

# چمگ



Digitized By : Muhammad Yusuf Mujahid Baluch

جی دور کہ گوشت انت ، جی باریگے کہ اتلگ  
 دوراں ترا تھمار اتگ ، باریگ ۽ بہ تھمار  
 اوگار اتگ امروز ۽ هزار وژدلیں باریگ  
 گوں گردشاں نشنگ اَنگت هینار ۽ انا وار  
 هر نوبت ۽ هر درگت ۽ هست باجو ۽ چتو  
 دوستانی گلیں دوستی ۽ دلگوش کن ۽ هُشمار  
 راست گوشتن ۽ راست کُرتن ۽ راست زانگ ۽ همباز  
 بد گوشتن ۽ بد کُرتن ۽ بد زانگ ۽ انگار  
 نوک درگتے پر آتلگ پہ تئی راج ۽ زبان ۽  
 بے پتی ۽ انگار ۽ پئے همدل ۽ بَکار  
 دژمن پہ تئی راج ۽ زبان اگر ب ۽ پور اَنت  
 تو بے وتیں دیندارے ۽ امروز تئی دینکار  
 پینگاں ترا اَنگَر اتگ گوں گپسگ ۽ ونگ  
 زردار انت ۽ بدکار انت ۽ سردار انت ۽ سرکار  
 زر بندگیں هُوکاری کہ اِنار ، بہ پھریز  
 کارانی بد ۽ نیک پہ هُوکار پہ اِنار  
 تئی راج ۽ زبان هر دوشت انت زَر ۽ وڈالاں  
 پہ بنگ ۽ پہ بنگانی گُلاں کرتگ اَنت پیگار

تھمار

سیدھاشمی

# ط

منابیلی مہ مونجاں  
دارگوش ء مارگوش  
گنوک  
آل پاکستان ٹور  
راہانی ڈنگر  
مئے چاگرد  
دیدار ء واہگ  
تہاری ء روشن  
استال  
حقیقت  
مرچیکیں واجہ  
جنگ  
گاریں دل  
نوکیں زند

حمل امین  
غلام جان نواب  
ماجد شاد  
ناکو عصا  
نزیرا آصف  
عبداللہ بلوچ  
جلیل فیض  
ندیم بیوس  
احمد فراق  
ابراہیم میار  
رزاق مراد  
نبی بخش سنگ  
اے بی دوست  
قاسم حسین

(4)

وانوکائی نام ء

(5-30)

سیچکان

دومی نیم  
دیر نہ انت منزل ...  
سید گنج ء لہتیں لبزانی بزانت  
پیرل شے تگری  
ارشاد ء آرٹ ء بدن  
سحر احمد  
سیمک ء آئی ء شاعری  
رد ء بند: اعظم درد

کسہ ہلاس نہ بیت (31-66)

پدگیر  
آزاتی ء ناچ  
گوہراقبال بالی  
نزیرا ناصر

## درگال

(67-88)

خاموش دشتی، شریف واہگ۔ قاسم فراز۔ عنایت اللہ قومی  
غلام حسین آزار، اشرف زہیر۔ سعید صدف،  
مومن معراج۔ سمیع شیدا، بسرام عمر۔ گوہر اقبال بالی،  
عارف داد۔ غفور شاد، نیاز زباد۔ غلام حسین زدگ،  
سلیم یات، آر بی ملا۔ عزت بشیر، زبیر ظفر،  
خدا رحم ساجد۔ خالد عثمان، اشرف آزاد، اسماعیل ملنگ۔  
بشیر شہزاد، سلیم بزرگ، اکرم کچکول۔ فرہاد انجم،  
نبی بخش غریب، منیر دشتی۔ شبیر غریب، ریاض راشد،  
شاہجہان شریف۔ رزاق قاضی، واحد کمال، مجید میار،  
رؤف راہی۔ عبدالستار غمگین، سید علی حسرت،  
بدل جان بدل، صد کودک۔ فراز کریم، خلیل وفا،  
انور زہیر، سید کمال۔ بشیر شوہاز، علی جان مہر، زہیر زیدی،  
حاصل مراد۔ جلیل احمد، رفیق واجل، وزیر بالی،  
غلام حسین دیدار۔ اکرم ذاکر، ماجد مہر، قدیر ساگر،  
سلیم کرد۔ ارشد علی ابرار، شکور مہران، عبدی فراز،  
جلال قاضی۔

## میان استمانی لبزانک (89-98)

سراڻو  
سیاہ پوست  
موپاساں رعلی گوہر  
الکس لاگیو مار عبدالحلیم امبر

## سچکان راست (99-118)

استاد عبدالحجید گوادری۔ ملک طوقی۔ انور صاحب خان۔  
محمد حسین عنقا ساجد نور۔ عومر کتا، غفور عباس۔ شعر شہید  
عبدالرحمن، نسیم اکرم۔ عید محمد عید، مجید عاجز۔ محمد بخش  
برزنجو، عبدالواحد لال۔ حفیظ رؤف، عادل تاج۔ عبید  
ساحل، مسلم گل، بختیار دیدگ۔ اعجاز زہیر، عادل سجاد،  
ساجد صالح۔ سہیل صالح، جمال ناصر دازنی، اداس مراد۔  
آزات ساجد، موسیٰ امیت، رشید قادر۔

## پلانی پیڑ گاہ، هوا (119-120)

عنایت اللہ قومی۔ اے بی دوست۔ زاہد شکست۔ وزیر  
رہچار، یو، ڈی، مہر۔

چمگ ء نبشته کار وتی میال ء

لیکھانی مانزمان وت انت ادارہ

جولائی / ستمبر ۲۰۰۶

چمگ



## بے سر گال

چمگ سالے بیت کہ وتی وانوک ءنبشتہ کاراں دست نہ کچنگ۔ ہر کس ءوتی پگر ءہساب ءتاک ءگاری ءرامانا  
یے دیگ ءکوشت کنگ۔ گو تگیں بازیں تاکے ءاے ہبر گیشنگ بوتگ کہ چمگ ءابید چہ وتی وانوکا کی مہراں دگر راہ ءدر  
نیست۔ سرکار ءگوں اے زبان ءمہرے نیست ءقوم ءہزگار اوں چہ سرکار ءکتر نہ انت۔ کسے اگاں جواز تے دارایت بلے  
پہ زبان ءبودنا کی ءعلمی کاراں دل اش نہ کش ایت۔ نوں اے وڑیں جاوراں اکس چمگ وھد ءموسم درمنیت گڑا ھبکی  
ہبرے نہ انت۔ چوشیں پدمنگ ءزند ءہر پڑ ءزہریں چاگرد ءوانوکا کی کمک ءتاکے ءزندگ دارگ ارزا نیں ہبرے نہ  
انت۔

ماگاں اے ہبر ءکنیں میار باراں کہ پہ زبان ءلہز انک ءباز کارنگ یا کنگ ءاں وتی جند ءزبان ءلہز انک ءواستا  
سر ءپڑ ءدرگت ءنیکہ ستاہ ءتوسپ یے ءدلما نگ بوتگیں ءنیکہ مزدے ءطلبگاریں۔ وتی ڈیھ ءسر ڈگار، راج، زبان ءآئی ء  
لہز انک ءپھر یزگ ءآہانی گھبودی ءہاتر ءسنگ راج ءھک پسگ ءسر ءھو دری انت۔

تاک ءمالی بستار چہ کس ءاندیم نہ بوتگ مادائم اے دز بندی کنگ کہ اگاں شالوٹ ات کہ چمگ پہ وھد شنگ بہ  
بیت باید انت وانوک گیش ءچہ گیش سالینی گراک جوڑ بہ بنت ءھما دوست ءسنگت کہ جھکیر ءجھت ءتاک پر آھاں دیم  
دیگ بنت، پہ وھد وتی زراں دیم بدینت بلے مئے اے دز بندی ءارز ءپریات گوات ءمیار بوتگ انت۔ پرے ہبر ءما  
بڑنیک ایں کہ سالے ءگیش بوتگ چمگ ءشنگ کنگ ءبے سوب بوتگیں بلے پرے ہبر ءجزم ایں چمگ ہروھد ءزندگ مان  
ایت ءوانوکا کی دستاں بیت۔ وانوکاں گوں دز بندی انت کہ چوپیسر ءوڑ ءگوں تاک ءوتی سیادی ءمہراں برجاہ بدار انت  
ءگنجیں ساچشت ءسلاہ ءسوجاں پمادیم بدینت۔ شے سلاہ ءسوج ءمہر چمگ ءزندمانی ءمان زمان انت۔

یکرندے پد ءاے ارز ءکنیں کہ وانوک سالینی گراکی ءنیمگ ءدگلوش بدینت دانکہ چمگ ءرازندگ دارگ ء  
توجیلے سازگ بہ بیت۔

ماامیت کشیں کہ وانوک اے درگت ءوتی لیکہ ءھیالاں دیم ءکار انت۔ (ادارہ)

**سچکان**

# دومی نیم

محمد بیگ بیگل

پاکستان عساری ایس چیف جسٹس ولجہ سجاد علی شاہ، وتی وت نوشتیں زندہال بزاں LAW COURTS IN A GLASS HOUSE عتاکدیم 321 عسرء نوشته کنت کہ وهدے پاکستان عسدر فاروق لغاری عوزیر اعظم بے نظیر عتھت چچی کت عآئی ع بدل ع داناء سوگہیں ملک معراج خالد ع راہپان وزیر اعظم نامینت، تہ ہمے نیام ع بزاں جنوری 1996 میلادی ع بریطانیہ عوزیر اعظم جان میجر پاکستان عسے روج عسرکاری ترغتاب عاتک۔

ولجہ کثیت ہاشی کہ معراج خالد ع جان میجر عشرپ ع ماں اسلام آباد عوزیر اعظم ماڑی عشی شامے دات، تہ من ہم ہمے دعوت ع نہ ایوک ع ساڑی اتاں، بلکہ پروٹوکول ع حساب ع جان میجر ع لوگبا نک ع کش ع نشنگ اتاں۔

بنی آدمی نصیب برے برے دور در آمد ع نا آشنا میں ہم مردماں پہ ادار کی یکجا عهور کنت، بلے ہمے گونڈیں نیاد ع چہ کے ع چچو نپ ع کے ع چچو نکس ریت، اے ہر کے وتی نصیب۔

اے جسٹس شاہ ع بالانصیبی انت کہ آپشیں بالانسیں زالے ع گوں زان پہ زان ات۔ بلے ارمان کہ ولجہ ع ہمے نرم ع گر میں نیاد ع احوال انچیں سارت ع بے لذتیں دابے ع نوشته کنگ کہ اگاں من ہم ایشی E Verbatum بزاں لہز پہ لہز ترجمہ بہ کنال، تہ ہر ہمکہ ہوا دگ ع بے تام بیت کہ کس ایشی ع بلکیں مہ وانیت ہم۔ پیشکہ من جسٹس سجاد علی شاہ ع زگریں راست ع ہمے دابے ع گوں وتی رنگ روگناں پیش کنال کہ راستی ہم بہ مانیت ع ہر تادار ہم بہ بیت۔

ولجہ نوشته کنت کہ انکس نزیک ع نشنگیں یک اسپیت پوست ع ذولداریں زالے ع موجودگی من ع سک بے وار کنگ عات۔

من انچو مارات کش عے زانا تندورے ع کش ع نشنگاں۔ منی بگل مچل ع نک ہشک بیان ات۔ بلے ہمے بے گومی ع بیچاڑی ع ابید ہم چو کہ سفارتی آداب ع روع مارا نارل ع ہا نوادگیں مردمانی پیم ع دراجیں راہ زگی ات، پیشکہ مارچیت ع مڑا ہداری ع ہاتر ع ادع او دے بے پکار ع بے سر ع پادیں گپ جت، ع دلداری ع ہاتر ع مپت ع خدا بچکند ات، یک دومی ع دنان پیش داشت ع سر ہم چندینت۔ البت ما ہر دو ہمے ٹھگی ع رپک ع سر پد بوہگ ع اتیں۔ پیشکہ وهدے من مارات کہ آ منی ہبراں دلگوش نہ دیگ ع انت، تہ من ہمے گونڈیں نیاد ع

جولائی/ستمبر ۲۰۰۶

چمک

کمو کے تاندار کنگ ء ہاتر ء بانک ء رامان لندن ء وتی کالج ء شپ روچانی گفتنی حالاں دیگ بناکت چی ء کہ کس وتی لیگاریں  
 ہچان ء ہما شماء دیما نہ شودیت، خاص کن خانوادگیں ہاتو نے ء دیما۔ پیشکہ من وش وشیں ہبرکت، بزاں کم کم راستیں ء گیشتر دروگیں۔  
 من لندن ء دمک ء بازارانی تو سیپ کت، اود ء مردمانی وش روئی ساڑات، کاڑانی زیبائی ء تعریف کت، من تن اود ء وش گونگیں مُشک،  
 ذولداریں پشی، دانائیں سگ ء رھوار ء پُرشانیں اسپانی ہم تو سیپ کت۔ منی ہمے نیم راست ء نیم دروگیں ہبراں چہ زال ہمکہ وش بیت  
 کہ پردگیں منی دستاں بہ چُک ایت۔ پیشکہ وھدے من مارات کہ آسن نی پہ دلاں دلی گرم انت۔ تہ من وتی یک کوھنیں ارمانے  
 درشان کت۔ من گشت کہ ماں لندن ء من وتی ہمر وچی سنیل ء گردشانی نیام ء ”من ڈاؤننگ اسٹریٹ“ بزاں وزیر اعظم ماڑی ء دری  
 دیوالانی زیارت پد ما پد کرتگ۔ ء ہمک بر ء دل ء کشک کہ باریں ہمے ماڑی ء سنگ دلیں دیوالانی پشت ء زند ء چوں چوںیں آسرات،  
 عیش ء نیش ء چوں چوںیں سامان، نند ء نیاد ء وپت واپ ء چوں چوںیں اوتاک ء نرم گرمیں بوپ ء گندل ء سازینگار ء چوں چوںیں  
 خراست کہ اندیم انت۔ چویشیں وھداں منی دل مدام پسکتگ کہ شالاہا نکھیں روج زوت بیایات کہ من ہم چمان ء وت جنت ء ہمے  
 تل توکاں بہ گنداتاں۔ بلے ارمان کہ تاں روج ء مروج من گوں اشکندیں ارمان ء زندگ ء ٹکوساں۔

جان میجر ء حور گونگیں زال ء اولی بر ء من ء ہیرت ہیرت چارات ء آئی ء گلاب تاکیں رکانی سر ء یک دلکشیں پچکندے  
 تالان بیت۔ گشت ءے:

”گوشاں شربدار، واجہیں چیف جسٹس، راستیں کہ مادیاء گیشتریں ملکانی  
 حاکم ء مالک پشلیں، راستیں کہ مئے شاہگانی کشور ء سیمانی تہار وچ کدی برکت نہ پچک، ء  
 اے ہم راستیں کہ انی ہم ولبہ خدء مارا گنج دانگ، بلے مئے وزیر اعظم ء دولتی ماڑی چوہا  
 دمک ء ایدگہ بان ء ماڑیاں کسان ء سادگ انت۔ ہمے پیم آئی ء تہہ ء تو کی آسرات ہم چو  
 ہما علاقہ ء ایدگہ گساں رواجی ء سادگ انت۔ شمئے شاہیں وزیر اعظم ماڑی ء اے ڈاننگ  
 ہال کہ اے وھدی ماد ء نکھیں، ایٹی ء لاپ ء دوسد مھمانانی ننگ ء چہر اگزا کنگ ء  
 گنجائش است، بلے گریب ء مسکنیں وزیر اعظم ماڑی ء ڈاننگ ہال ء پست مھماناں چہ  
 گیش ء جاگہ نیست۔ شمئے ڈاننگ ہال ء چھت ء لونجانیں لکھاں کلد ار ء درملکی شاندر لیر  
 بزاں فانوس ء دیم پدیم مئے ڈاننگ ہال ء چہر اگ چومر مراکیں ڈیوانت۔ ہبر ء اگاں  
 گونڈ بگراں تہ گشت کنناں کہ شمئے وزیر اعظم ماڑی شاہ ایران ء مستریں محل ء چہ کتر نہ

انت، مئے وزیر اعظم ماڑی گریے ء کڈک ء چہ مستر نہ انت۔ بزاں کجاشہ تہیں شہاء کجا  
 مسکیں تہیں ما۔ کجاشہ تہیں شہ میر ء کجا جزیں پشوک !!  
 ہمیشہ، او پاکستان ء مہتریں چیف جسٹس، پہ ہدائیگی مارا سوا مکن ء مئے کڈک ء سٹیل ء  
 ہیال ء دل ء چہ بہ کشت۔

جسٹس شاہ گشیت کہ مورمانشیں شہ بانک ء ہمے تیز ء تیر وکاں چہ من ہیدے سرکت ء بے توار بیتاں۔ بے توار پرے ہاتر ء  
 کہ نی پمن بید چہ وتی نمہیں بگلانی بوہ چنگ ء دگہ ہج پشت نہ کپتگ ات۔

\* \* \*

جسٹس شاہ توری بے توار بہ بیت یا وتی بگلاں بوہ بہ چنت، منی نزاء مئے ہد ادا دیں ملک ء بد بھتیں جا ورائی اے اکس سرجم نہ  
 انت۔ اے راستی ء نیم بھرانٹ۔ اے مئے گریب گش، شاہ تب، زالم غراشی ایں حاکمانی بد کرداری ء وت پڑامی ء نیم اکس انت۔ ہمے  
 ناسرجمیں اکس ء دومی نیم ہجہ بدرنگ، بد ذول ء دردناک انت، دلگوش کن ات۔  
 گوستگیں کرن ء شہنشاہ ء من اردو ء آزما نکلے ونگ ات کہ نی من ء نا آئی ء نیسوک ء نام یا دانت ء نیکہ اے زاناں  
 کہ کجام ماہتا کہ ء چاپ چنگ۔ من ء آزما نک ء جزیات ہم دل ء نہ انت، بلے پدا ہم لوناں کہ نیسوک ء ارواہ ء چہ پہلی لوناں (اگاں  
 واجکار نہ متگ) آئی ء آزما نک ء وت سازیں اکسے شئے ہزمت ء پیش بہ کناں تیکہ برز ء شون دانگیں ناسرجمیں اکس سرجم بہ  
 بیت۔ البت چش کنگ ء وھد ء من آزما نک ء زمان ء مکان ء اے بنشٹا نک ء گزرائی پیلہ کنگ ء ہاتر ء مٹ بدل کناں۔ بزاں آدگہ  
 وھد ء دگہ ہندے ء کہہ ات ء اے انوگیں وھد ء کراچی ء ندرگ انت۔

کراچی ء سیریں مردمانی یک شوک ء گلباگیں میتگے ء پشت ء یک سرچ ء ایتگیں ڈنٹے است کہ اود ء وھد پہ وھد مارگریں  
 جوگی یا بے وتنیں خانہ بدوش کاینت ء پہ کے روچاں یا پتگاں جل انت۔ اے چوموکی بالی مرگاں زاناں چہ کجا ولایتاں کاینت۔ دم یے  
 بالا کن انت، چینگ یے چن انت ء پدا زاناں دیم پہ کجا کچراں راہی بنت ء رونت۔ ایشان ء شہرداری ء واکدار پہ اء نندگ ء کدی مکن  
 نہ کن انت، چپی ء کہ اے ناؤ ”قبضہ مافیا“ ء مردم انت ء نیکہ کسے ء کار ء گوں کاردار انت۔ ہمے پیما سیریں مردماں ہم کدی ایشانی سرء  
 تاروزے نہ کنگ، چپی ء کہ اے بزرگ نا ایوک آہانی چگل دانگیں سرار وکاں چن انت ورا انت، بلکہ برے برے جم پتگیں کچراہاں ہم  
 روپنت برانت۔

چوناہی ء ہم نیکرائیں بزرگانی کشک انت کہ واجہ خدا اگاں گنجیں درء چہ ترانیا متے بہ دنت، تہ ایشی ء منت (شگر) ایش انت  
 کہ آئی ء تہا دگراں ہم شریدار بہ کن۔ اگاں چوش کنگ گران انت تہ کم چہ کم ہمانیا مت ء چند وکے دگران ء بہر بہ کن ء بدے، چپی ء کہ



ہشکلیں زبانی کلامی شکر و گرگ و پہ شکر و حق ادا نہ بیت۔ ازگار و سیریں مردم گیشتر بنکی شوم انت۔ آہان و ولجہ خدا اگاں دنیا و گلین نیامتاں گوں مالا مال ہم بہ کنت، شکر گرگ و تی جاہ و، آنگت جھد کن انت کہ او بالیں ملسک و چہ پیگ بہ کش انت۔ البت لہتے انجیں است کہ آدست تیچ و داتا انت و تی مال و چہ برے برے ہیرات کن انت۔

کراچی و ہمے سیریں میٹگ و ہم دو چار انجیں خدا دوست است کہ آنا یوک و تی وان و سرار وکاں انجیں جاہے و چگل دینت کہ اود و چہ گریب گریبک ایشاں بہ چنت و بہ و رانت، بلکہ مرک میرانی و وھد و تاں سے روج و و ش و شیں ورگ و منجل چہ بازار و لونائیں انت و گریباں وارین انت۔

مروچی دیگر و وھد و ازگارانی ہمے شھ میٹگ و پشت و بزاں سرچ و پراہیں و ن و چہے و سر و خانہ بدوشانی یک نیم برھنکیں گونڈ و یے نشک۔ بے تک و توار و بے سر پر و۔ گشے زانا بے جانیں ہتے۔ ایشی و چہ دورھلک و زرباری سمسر و پیر مردے و تی برزیں ماڑی و پدی بالکونی و یک لڈ و کیں کرسی یے و لاپ و نشک و آسمان و زمین و تبکاں شمار کنگ و انت۔ جان دریں گونڈ و و دیر انت کہ ہمد و نشک و چم و گوں ہمے پیر مرد و سک انت۔

دیگر و اے بے توار و ایشکیں چاگرد و کہ ساھک پہ اشتاپی دراج بیان انت، اے دوئیں مردم زادگ، کہ یکے بالا و دومی جہلاد انت، یک دومی و بابت و ماں و تی دلاں چے کشک و انت، زانگ نہ بیت۔ انچو گندگ بیگ و انت گشے زانا اے یک فلم یے و انجیں ندار گے کہ آئی و تہا تکیکی ہرابی و سبب و اکس و سہرا و سرگ و انت، بلے توار و زمیل ندارد۔ البت چاگرد و ہمے پراسراریں سحر تاں ویر نہ منت، چہ و کہ ایشی و چہ پیر کہ روج گوں و تی جھکشانیں گوناپ و زمین و رو برکتی گوزند و برکت بہ بیت۔ جاں دریں گونڈ و و سر دریں مات جھپ و سر و اتک سر بیت۔ گونڈ و و گندگ و دل و ش بیت، بلے وھد وے آئی و چم پہ فلم و ہمے گنکیں ندارگ و کپت انت، تہ اجکہ و ہیران بیت۔ کدی و تی بے تواریں گونڈ و و کدی دور ماں بالکونی و ہشکیں پیر مرد و راچار ات، بلے وھد وے سر وے پر نہ بوت تہ نرم نرم و گونڈ و و کش و نشک و آئی و دوز و پڑیں میداں سماران و گشت:

دل و بند، اد و چے کنگ وے؟

گونڈ و و مات و جست و تچکیں پسہ دیگ و بدل و تی لٹک دور بالکونی و نیمگ و شھار دیان و گشت:

اماں، اے پیر مرد کدی مرایت،

من سک شد یگاں!!



# سید ہاشمی ریفرنس کتابجاہ

## دیر نہ انت منزل ہزار گنج و ہزار نازیں سید

صبا دشتیاری

نمیرا میں سید ہاشمی ءوتی دریں گیتارے ءتہا گوشنگ ات:

اے مرادے کہ ہمبل اوں روچے

شیر کنیں درد ءوشی ءزانت انت

من وھدے کہ وتی کتاب ”ساچان ءسھاتو“ ءپشگل سرجم کت گڑامن سدک اتاں کہ چویشی وڑامن دوست کم بنت ءوڑمن گیش۔ بلے وتی تب ءمزاج ءدست ءلاچاراں کہ لہزائیک ءتہا بے رھبند یاں منی دل نہ منیت ءبلوچی زبان ءتہا وتی پست ءسے سالانی مدت ءتہا ہرچ راستی یے ءگوں دوچار کپتگاں گڑا آئی ءاظہار کنگ وتی اگدہ اوں زائیک۔ بلے گوں ایشی ءھور من اے گپ ءھم سرپداں کہ راست گشگ ءقیمت ہم دیگ کپیت ءداں زندگاں ءتوانے داراں ایشی ءقیمت من ءوھر رنگ ءادا کنگی انت۔ بنیاد ءتاریخ ءتا کاں لیٹینگ ءرند اے راستی مئے سراپرد ءپاشک بیت کہ درھیں نمیرا میں سر وتی عہد ءباریگاں بے رھبندانی گونڈ لیں تیرانی آماج بیتگ انت۔ اے سراں زند ءراستی وتی رنگ ءھمے وڑاشوہاز کنگ انت کہ آیاں تون ءتہا ءچویشیں گونڈ لیں تیرکار نہ کنگ انت داں اے حد ءکہ وتی ھمیں سرانی ہم پرواہ اش نہ داشنگ۔ اے داستان یونان ءسقراط ءبگردانکہ بلوچستان ءنمیرا میں پسگ سید ہاشمی ءمارا گندگ ءکیت۔ بلے بیت اے وڑاکہ عہد ءزوراک ءمقتدرانی درھیں واک، ظلم ءبے رھبندی چہ تاریخ ءنمیرا میں سراں گارکت نہ کنت بلکیں وھد ءگوزگا ہور چویشیں راست گش ءچکیں مردمانی نام چوکلکشان ءزند ءآسمان ءبلنت ءبنیاد ءرھشونی ءگھیں رھدار جوڑ بنت۔

سید ہاشمی ءزند ءکے ءگوں آئی ءچے کار کنگ نوں اے چہ کس ءچیر ءپھنیا م نہ انت۔ ہر کسی کردنوں تاریخ ءنہ پسندیں بہر انت ءتاریخ ءفیصلہ نہ روغریا ءمنوک انت ءنیکہ کست ءکینگ ءوشتیکی ءمحتاج انت۔ بلکیں تاریخ ہما زوراک انت کہ درھیں نکستی ءلنش ءپتاراں روپیت ءگوں وت بارت۔ مزنیں انسانانی مستریں وصف ہمے بیت کہ آھج جاوے دلپروش نہ بنت ءآیاں راستی ءسرا یک ءنچیں سیکے بیت کہ آزانت باندات ءواھند ہما بیت کہ آئی ءسر راستی ءمراھاں گھکیر کنگ۔ یا اے گشگ بہ بیت کہ شھسا ہما رژن ءواھند بیت کہ ہر چنت بے رھبندی ءتہاری ءچپاں موری آئی ءمانپوشیت بلے آدرھیں تاموریانی سینگ ءچاک کنت ءچار کند جہان ءروشن کنت۔

شکلیں استاراں من ساحر یک پہ یک

مُج کُنان ء چارہی ماہے کُنان

وَتی بُشتا کُک ء بُجج ء نمیرا نیں سیدہاشمی ء ہما شعر من دا تگ بُدر ء آئی ء ہمے سَتک ء آس رانت کہ ہجھ ہلن ء گیشی ئی مان نیست۔  
پر چا کہ مادیں راہ ء راہی مدام دلجم ء بے غم بیت کہ:

نہ چِجک مادیں راہ ء کسے گار

نہ تزاں ہر کس ء پھک ء جواب انت

نمیرا نیں سیدہاشمی ء بیرانی ء رند آئی ء ہمے شعر ء معنہ ء بازیں تک ء پھنات پدیر بیان انت۔ آئی ء بیرانی ء رند مہلوکاں سا  
کپت کہ چنکر ٹوہیں انسانے ء چہ ز بہر چِجک انت ہمیشہ 1978 ء آئی ء چرے جہان ء لڈگ ء رند کراچی ء سَنگت آئی ء پرس ء پتر ء  
نشت انت گڑا مارات اش کہ ہو! اے ٹوہیں انسان ء توراں چہ ماچو ہلو ہالو ء آجو بیت نہ کنیں ہمیشہ آئی ء یاد ء زندگی دارگ ء ہاترا  
یک گلے جوڑ بہ کنیں اے رنگ ء اولی رند ء ”سید ظہور شاہ ہاشمی اکیڈمی“ ء نام ء ادارہ یے ء جار پرینگ بوت بلے اکیڈمی ء ول چہ برکنگا  
ساری ذکال آماج بوت ء ہما کیوں پرسی دیوان ء رند ہج کس ء نہ وحش ات نیکہ گلن ات۔

وہد گوزان بوت کہ وہد ء کارگوزگ انت۔ بلے نمیرا نیں سراں مرگ ء شلیں ہور تر ونگلیت نہ کنت کہ آواہگ ء آس ء  
سریج ء اگر تیج بنت ہمے واہگ ء آس ء 1983 ء سال کراچی ء لہتے لہز انتانی دامن گپت ء آیاں سما کپت کہ سیدہاشمی ء دلچا رنگ  
بلوچی زبان ء لہز انک ء تاوان بارنگ انت۔ ہمیشہ کا یک اکیڈمی یے ظاہر بیت کہ سیدہاشمی اکیڈمی گشت اش۔ ”برمش“، ”سج“، ء ابید  
ساحر، گل خان نصیر ء سیدہاشمی ء کتاباں چاپ کنگا ابید ”سید گنج“ ء ہمیں نمیرا نیں راج گنج ہم ہمے ادارہ ء کارگشادی ء پد راکنت ء  
دیتر چاپ ء شنگی بازیں مرا گشے گوا جار انت۔

ایشی ء ہما ہی ء ماں امارات ء ولجہ صدیق آزات ء عباس علی زیمی ء ایدگہ سنکتانی رہشونی ء ”سید لہز انکی مجلس“ ء نام ء یک  
ادارہ یے قائم کنگ بوت کہ آیاں سیدہاشمی اکیڈمی ء مالی کمک ء ابید گونڈیں گونڈیں لہز انکی مرا گش ہم برجاہ داشتگ ات۔ بلے ہما انت  
کہ زیمی ء کراچی ء واتر کنگ ء آنگر ء سنکتانی تہا بے ہمبلی یے ودی بوتگ۔ اے مجلس غیر فعال بوتگ بلے گونگیں سال ء ہمے ادارہ ء  
نام ء ولجہ صدیق آزات ء وتی بُشتا نکانی گچین ”ستاپیں تران“ ء نام ء چاپ کنگ کہ ہمے کتاب ء چہ اکادمی ادبیات پاکستان ء نیمگا  
2003 ء ”مست تو کلی ایوارڈ“ دیگ چِجک ء بلوچستان ء صوبائی سرکار ء ہم آئی ء داد بکش اتگ۔ بلے چوناہا اے ادارہ کم ء گیش غیر  
فعال ء بیگواہ انت۔

ماں بحرین ء سَنگت اسماعیل ممتاز ء سیدہاشمی ء یاد ء نمیرا ن کنگ ء ہاترا لہتے سالاں پیش ”سید داد“ ء یک سلسلہ یے بُجج کنگ  
ات۔ ولجہ ممتاز سید ء شاگرد ء عقیدت مند انت ء آئی ء شعرانی کتاب ولجہ سیدہاشمی ء وہداں چاپ چِجک۔ من ء یاد انت کہ ولجہ ممتاز ء  
من ء یک کا گدے بُشتگ ات ء آئی ء تہا اے واہگ ئی درشان کنگ ات کہ ”سید داد“ ء ”نوبل انعام“ ء رنگ دیگا دلمانگ انت ء من  
آئی ء پُودا تگ ات کہ تنی اے واہگ ء سدر حبا بلے نوبل انعام ء ہاترا ساری ء مارا وتی زبان ء ہنکر بلند بستار ء مزنیں تخلیق کار ودی

کنگ و گزانت۔ بلے نوں ولجہ اسماعیل ممتاز ہم کشے دمبرنگ و دلپروش پیگ۔ بلے آئی و نیکیں واہگ سدستا کرزیت سید و گشگ  
انگریں واہگ و سوغات انگر

بلے زاناں پہ سید ہاشمی و ہمیں مزن بستار، باز پھندا و بے بدلیں کو اسے و پہ ہم نکر باز و بس انت؟ باز دیر لکیں گے کہ من و تی  
یک نبشتا نکلے و تہا گشگ ات کہ بلوچی لہز انک و ادب و ”نشاۃ ثانیہ“ سید ہاشمی و دریافت کنگا رند شروع بیت و اے گپ و سر امن داں  
اے دمان و ہم اوشتا تگاں۔ پر چا؟ اے ”پر چا“ و پسو و بازیں تک و پھنات انت کہ اگاں با دوست و بہ ننداں گڑا چتا د و ہمت و دتر سر جم  
بنت۔ بلے ہر صد و بن کی یک و ردا بکشاں کہ سید ہاشمی و لہز انتی کد و بالاد و باروا ایوکا ہم نکر گشگ باز بس انت کہ آ بلوچی شاعری و  
”نو کلا سیکیت“ و بنگی کار و بانی پیگ۔ پنجاہ و دھک و بگردانک و چتا د و گد سر و بلوچی شاعری و گوں کلا سکی زبان و سیاہک و تام و لذت و  
فیض و عام کنگا ایوکا نمیر انیں سید ہاشمی و دست انت و آئی و و پسگ و رند بلوچی شاعری و ”مزاجیت“ و ”بے معنویت“ و ہار و ہنجوش مل  
اتک کہ مروچی آئی و زانٹی و اکیڈمک بستار شک و شہو و آماج انت و موت نامیتکیں سر شاعر و چیر شاعرانی شعر ”مہمل گوئی“ و  
تر پٹی، و لنش و پتار و گیش بستار نداریت آد کہ گپ انت کہ ”تعلقات عامہ“ و و تگلاھی و بے دودیں رہبند اں و تی من و ڈی ایچ لارنس و  
بگردانک و ہم نگو و و موپساں ہم پیدا کنگ۔ بلے در آمدانی گیگان و لھتے جملہ بانی روست و آسیرانی و ابید دگہ و ہج نہ انت۔ قول سید و رد و  
بے راہ، رد و بے راہ بیت و ہمے ہا تر اوتی زند و گد سر و اے سید و ایوکا گمانے نہ پیگ کہ سر پدیں مردم باند انت پہ رہبند اں موتک بیاریت۔  
بلوچی لہز انک ناں بلکیں تیوگیں بلوچ راج و مستریں اڑ و مشکل ایش انت کہ کسانیں مردم واکدار و مقتدر جوڑ بوتگ انت یا  
جوڑ یگ بوتگ انت و ہمیشی و آسر و تیوگیں زندمان بحر ان و بے گومیانی کہریں و بنگاں انت و ہمیشی و آسر و پاک و پلیت و فرق و پیر  
پشت نہ کچنگ۔

برزا من نبشتگ ات کہ اگاں ما بلوچی زبان و لہز انک و مانیں راھے و پڑ یگ لوٹیں گڑا باند انت سید و دریافت بکنیں و سید و  
دریافت کنگ و ہا تر اے لازم انت کہ ”سید شناسی“ و ہا تر ادارہ جوڑ کنگ بہ بنت۔ کہ سید و لہز انکی بالاد و ہم نکر تل ماں تل انت کہ دانک  
سر پدی و زانگ و سلاھے مردم و گون مہ بیت آئی و بستار و بالاد و ارزش و اہمیت و آئی و ازم و درھیں تک و پھنات پد و ظاہر بوت نہ کن انت۔  
”سید ہاشمی ریفرنس کتابجاہ“ درد و یک دراجیں داستانے و است انت کہ و تیگاں من و انچوش دروہتگ کہ و تی جند و  
تک و اعتبار و چہ ہم من ز بہر بوتگاں۔ اے داستان و تی جاگہ و بلے کتابجاہ و اب و تی معنا و ہما سند و اوشتا تک کہ بچ کسے و و شنیکی و  
تکستی ایشی و چوہلو حالو و ڈالچارکت نہ کنت۔ ”سید ہاشمی ریفرنس کتابجاہ“ و اولی آپسر ”سید شناسی“ انت۔ ”سید شناسی“ کہ بندر و  
زانت شناسی و لہز انک شناسی و دومی نام انت۔ سید و ہمیں یک نمیر انیں شہسایے و درھیں بستار و بالاد بے زانٹی و کینگ و دز و  
مجاں انچوش ما پوشتگ کہ بلوچی لہز انک تیوگی و ککی کا کا و چکی چا چا بے جوڑ پیگ و اے کٹائی و مشکلاتاں چہ آجو یگ و مانیں راہ انت  
”سید شناسی“ و کتابجاہ باز و ت ”سید شناسی“ و درگت و تی کاراں بنگ کنت و اے کار و تہا ہا درھیں دلپاکیں زانتکاراں و تی ہمراہ  
کنت کہ راستی و مانیں کشک و راھی انت۔ ایشی و گوں ہو سید شناسی و وسیلہ و سید زانٹی و یک انچیں تحرکے چست بیت کہ نہ ایوکا  
بلوچی زبان و وانوکاں مانیں راہدارے ریت بلکیں بلوچی زبان و لہز انک و ہم اکیڈمک اعتبارے ریت۔

”سید ہاشمی ریفرنس کتا بجاء“، ”دومی آپسر بلوچی زبان و وائینگ و مراکش انت۔ کتا بجاء و تہا یک دو ماہی بلوچی ریفرنس کور و وائینگ بیت و گلد سر و چکاس گرگ و سند و مدرک بہر کنگ بیت۔ ایشی و ابید کتا بجاء و مراکش و تہا“ بلوچی لینگو تچ اتھارٹی بورڈ وے“ اڈ کنگ بیت کہ اے مجلس و تہا بلوچی زبان و علمی اڈ و جنجالانی سرامیاں استمانی رنگیں سمپوزیم بر جہ دارگ بنت۔ اے سکیں بڑن و گپ انت کہ ماں بلوچی زبان و ماہتا کہ و تا کبند روج پہ روج گیش بیان انت بلے بلوچی زبان و رھبند روج پہ روج اڑان و مانلیشان انت قول سید ہاشمی نیگ و:

سوھو کہ گاریں راہ و رھبند انت

ہمے بے رھبندی و بلوچی زبان نلکیں بے گومی و آماج کنگ پر چاکہ بید سنجیدہ و زانشی رھبند اس ہج یک زبانے دیما شت نہ کنت۔

”سید ہاشمی ریفرنس کتا بجاء“، ”ایک دگہ آپسر و آپ بندے“ لہز انکی و بیدگی آر کیو“ و اڈ کنگ انت۔ اے کار و چوناھا مزنیں سردردی و جکانسری یے لومیت۔ اے آر کیو و تہا حد امرزی ایں لہز انت، از مکار و راج و اجمہانی یاد گاریں چیز ایر کنگ و پھریز گ بنت۔ ہمیشکا ماچہ انیگا گوں راج و دز بندی کنیں کہ ہر کسی گور اے درگت و اے رنگ و ہر چیزے کہ است مارا حال بدنت یا کتا بجاء و سرکنت و اے راجی کار و وتی بہر و ہور بکنت۔

”سید ہاشمی ریفرنس کتا بجاء“، ”مستریں و ٹوہیں منزل یک انسایکو پیڈیا وے“ و سرا کار کنگ انت کہ ایشی و ”انسایکو پیڈیا بلوچستانیکا“ و نام دیگ بیت۔ اے درگت و اکیڈمی ادبیات پاکستان و مستراں گوں پہ مالی کمک و دز بندی کنگ چنگ پر چاکہ اے ٹوہیں پروجیکٹ بید مزنیں مالی وسیلہ و سرجم بوت نہ کنت اے درگت و بلوچ وزیر و گزیراں گوں ساری و ہم دز بندی کنگ بوتگ و ٹوں پدا دز بندی کنگ بیت کہ اے ٹوہیں راجی کاروان ایشانی کمک و ہمر اہداری و ابید وتی ہزاری منزل و سر بیت نہ کنت۔

"Least but not last" بوھیریں استاد و بلوچی زبان و ٹوہیں غموار پروفسر عبداللہ جان جمالدینی و کتا بجاء و بنگیچکاری (افتتاحی) دیوان و وتی کلوھے و تہا کشنگ ات کہ ”سید ہاشمی ریفرنس کتا بجاء و باندات و من چو ہمدرد یونیورسٹی و پیا سید ہاشمی بلوچی یونیورسٹی و رنگ و گندگایاں“ اے گپ و سرا ماسد بر و آمین کشیں۔ اگاں بلوچ راج و وتی گونڈیں گونڈیں اختلاف یک گور کت انت۔ اگاں بلوچ پنگ و دل و ذاتی واہگ و جاگہ و اجتماعی درد و جاگہ کت۔ اگاں بلوچ اوبادگ و گوں و ت مڑگ و اڈ و ضد و بے رھبندی و ول کت گڑا آ روج دیر نہ انت کہ دھکان گارڈن ملیر و اے گونڈیں بان بلوچی زبان و ٹوہیں تحقیقی و علمی بنجاھے بیت و ز مانگ و ایشی و سید ہاشمی بلوچی یونیورسٹی و نام و یاد کنت۔ بابائے بلوچی حد امرزی بہشت ہنکین مولوی خیر محمد ندوی و دل و ہم ہے ارمان اتنت کہ آ گوں گریٹنگیں چمے چہ مئے دیوان و پاد اتک و شت۔ بلے من گشاں کہ مروچی جاو رہک بدل بوتگ انت۔ زندگیاں راجانی ہر پنگ زانیت و علم و ارزشت و اہمیت و سہی و سر پدا انت۔ اگاں بلوچ راج ایندگہ دیما کشیں راجاں گوں ہمگام بیگ لومیت گڑا آئی و وتی بے تھمبلی و ول کنگ کپ اہت۔ اگاں ناں باندات و گور گند چہ امروز و تاز و تیلانکاں ترند تر بنت و رند و شومانی بچ رنگ و کار نہ دنت۔

☆☆☆



## سید گنج و لہتیں لہزانی بزانت

### پیرل شے تگری

”سید گنج“ سید ظہور شاہ ہاشمی و جہدانی بروردانت کہ گلا و ستا و سمسراں درانت بلے علم و زانتکاری ہما بے گوازیں زرانت کہ انگت گوں کس و پولگ نہ بوتگ و نے سرجم و گواز کنگ بیت۔ ”سید گنج“ و بابت و ہمک دیوان و مراکش و گپ و تران بوگا انت و سید ظہور شاہ ہاشمی و اے گران بہائیں گنج و سازاھگ گوں ابدمانیں لہزاں گیر آرگ اوں بوگا انت۔ لہتیں لہزانت و زبان زانت نوشیت کہ سید ظہور شاہ ہاشمی و لہزانی بزانت سک دراج کش دانت پمشکا ”سید گنج“ سک مزن انت۔ لہتیں نوشیت کہ ”سید گنج“ و تھا بازیں کمی و زیادہی است پمشکا دومی رند و پلگا رتر کنگ لویت۔ لہتیں و ہیال انت کہ ہے کمی و زیادہی چہ ظہور شاہ ہاشمی و نہ بوتگت بلکیں سید ہاشمی اکیڈمی و ہما باسک و اگدہ داراں کہ سید گنج ترتیب داتگ ہمایاں چہ وتی نیمگ و دز مانجی کنگ۔ اتلکیں حالانی رد و بلوچی اکیڈمی کوئٹہ و یک لہز بلدے اڑ دیگ و جن و لاج و نیچ کنگ و ہے درگت و یک کمیٹی یے اوں اڑ دیگ بوتگ کہ آسید گنج و دیم و کنت و یک نوکیں لہز بلدے ترتیب بدینت کہ آئی و تھا کمی سرجم کنگ بہ بنت و گیشی در کنگ بہ بنت چوشکھ مھلوک و ایراد و اتر ازانت۔

سید گنج و چاپ و شنگ و ساری ادبی چاگردانی تھا اوں ایرادات کہ سید ہاشمی اکیڈمی و باسک و اگدہ داراں زروارتگ انت پمشکا سید گنج چاپ نہ بوگا انت بلے و ہدیکہ سید گنج چاپ و شنگ بوت گڑا اوں ایرادات کہ سید گنج و بہا سب تران انت کہ ہر کس و بھا گپ نہ کنت و ہدیکہ سید گنج و سراہرچ بوتگیں زرمپت بکشنش (Grant & Donation) بوتگت۔ اے گپ اوں ہستات کہ سید گنج و دیمدرائی دیوان آوڑ و نبوتگ کہ بوگ لوٹ اتگ یے بزائیں سید ہاشمی اکیڈمی و آرسی ڈی سی کونسل و اگدہ داراں پرے مراکش و جہد و کوشت سک کم کنگ۔

مابلوچ راج ہما چاگرد و تہا زنگوازیگ و ایس کہ شرکنیں یا ہراہیں شگان و ناکور و ایراد و آماچیں بلے شر و شرانت و ہراہ ہراہ انت۔ گوٹگ ارزان انت بلے کنگ و پیشدارگ سک گران انت۔ سید گنج تھنا لہز بلدے (ڈکشنری یے) نہ انت بلکیں یک ”انسائیکلو پیڈیا“ پمشکا آئی و تھا ہمک لہز و دراج و شاہگانیں بزانت و معنا و ابید آئی و پشت گرد و کتہ گوں درور و مسالاں دیگ بوتگ انت و بت و عکس اوں چا پک بوتگت۔ اگاں سید گنج و تھا لہتیں لہزانی کمی است انت یا گیشی چوش اوں بوت کنت کہ شر و بے عیب و نہ

بیت۔ یک ساھت یے ءواستا کجام یک دیما شکیں زبانے ءلہز بلد چارگ ءٹپاسگ بہ بیت آئی ءتہا کی ءکوتائی لازم گندگ بیت ہمیشکا سالانی سراہمک زبان ءکلمکار ءزبان زانت وتی وتی لہز بلدانی تہا گیشی ءکی کشت، نوکیں ”ورژن“ چاپ ءشنگ کن انت۔ زبانانی یک نئی تہ بیت کہ ہمک پنجاہ ءسد میل ءرند آسانی گالوار ءبید لہز اوں بدل بنت پدا بلوچی وڑیں شھشناہیں زبانے ءکہ یکیں بزانت ءگہڑے لہر ءست ءدگہ دگہ ہنداں یکیں بزانت ءدگہ دگہ لہز کارمرز بیت ہے ہمیں گئے کہ زبان زانت ءپٹ ءپول کارردوارت کن انت ءپدا آوہد ءکہ نمیرا نیں سیدظہور شاہ ہاشمی ءلہزانی پٹ ءلوٹ کنگ آوہد ءبلوچ ہنداں نے الکاپیں کشک ءدگہ بوتگ ءنے شریں سواری ءاولاکے۔ ہمیشکا اگاں سید گنج ءتہا چوشیں کی ءکوتاہی یے گندگ بہ بیت گڑا سید ہاشمی ءملا مت کنگ ءبدل ءہما لہز ءراستیں بزانت شون دیگ بہ بیت دانکہ آوکیں وہد ءہما کمزوری گرگ بہ بنت۔

چوشکہ ولجہ حامد شیرگوازی نامیں کلمکارے ءچہ باہودشتیاری ایران ءلھتیں لہزانی بابت ءگپ جنگ ءمھتاک لہز انک ماہ دسمبر 2001 ءتا کہ 35 ءمگرداں 44 ءسرا چاپ ءشنگ بوتگ انت۔ اے بابت ءمھتاک لہز انک ءشونکار ءحامد شیرگوازی ءمنت کچنگ ءدگہ کلمکاراناں ہشتہ کنگ ءسکین دانگ۔ ولجہ حامد شیرگوازی اوں وتی ہشتا نک ءگڈ سر ءہشتہ کنت کہ ”چونائی ءپہ ہشتہ کنگ ءگپ دگہ بازانت بلے ہشتا نک ءہمنچو بس انت۔ گول اے امیت ءکہ ایدگہ سنگت ہم اے بابت ءوتی ہیالاں درشان کن انت ءلہز انک ءدیروی ءسوب بنت“ من ءولجہ حامد شیرگوازی ءہشتا نک سک دوست بوت ءآئی ءگول دز بندی انت کہ ہما ”دگہ بازیں گپاں“ اوں ہشتہ بکنت دانکہ ہرچہ ہلوت ءبگوزیت۔

من گول حامد شیرگوازی ءبازیں دانگیں بزانتاں کہ باہودشتیاری ءکارمرز بنت تپاک کناں کہ چہ سید گنج ءدانگیں بزانتاں مانا دارترانت بلے بایدیں باہودشتیاری ءزانتکارے آسانی راستی ءپلہ مرزی ءبکنت پرچاکہ مئے ہند ءلھتیں لہزانی بزانت آوڑ نہ انت کہ سید گنج ءچاپ انت یا ولجہ حامد شیرگوازی ءوتی ہشتا نک ءتہا دانگ انت ءپدا ولجہ شیرگوازی ءلہزانی بزانت بلدانی ہمرائی ءآسانی سرا گوش ءسیاھگ ہشتہ کنگ بزانت سک دراج کش ءے دانگ۔ مھلوک ءایراد انت کہ سید ہاشمی ءماں سید گنج ءلہزانی بزانت سک دراج کنگ بلے منی ہیال ءحامد شیرگوازی ءہشتگیں بزانت ءسید ہاشمی ءدانگیں بزانتانی سرا گول سید ہاشمی ءارواہ ءحامد شیرگوازی ءجند ءپہلی لوٹاں ءگپ جناں ءامیت کشاں کہ منی اے شیکلی درگزر کنگ بیت ءنے کہ چو بجاری ءپد جنگ بہ بیت ءنے میا ءعصا ءسریگ بہ بیت کہ دائم ءزیارت ءجندی ءبے گوات ءسریت ءچندیت۔

**الکاپ:** سید گنج ءبزانت ”سکیں مزنیں زمین، الکاپیں گیاب“

باہودشتیاری ءکارمرز بوکیں بزانت کہ ولجہ شیرگوازی ءہشتہ کنگ ”پہرچ شر ءبے عینیں چیز ءگوشگ بیت۔ الکاپیں زمین، الکاپیں لوگ، الکاپیں اولاک ءہمے ڈول ءدگہ شریں چیز“

چونائی ءالکاپ یک سپت گالے کہ شر ءبزانت ءزورگ بیت۔ سید گنج ءبزانت ”سکیں مزنیں زمین“ یا ولجہ شیرگوازی ءبزانت ”بے عینیں چیز“ الکاپ ءبزانت موشگ نہ بنت۔

**الگردو:** لبر الگردو ۽ اگاں ڇه ”گردو“ ۽ دراتلکس لبر ۽ ۽ جت ۽ يا گردو (بزاں گردو ۽) دراتلکس لبر ۽ ۽ زور ۽ گڙ اسيد گنج ۽ داتلکس بزانت ”لوتو پوتو، جون، ليگار، گهيڙ، چوک، چلندر، بنام، نام ۽ ڊپ“ راست انت بلے اگاں ”الگردو“ ۽ ڇه گردو (بزاں دز) ۽ بزانت ۽ زور ۽ گڙ اولجہ حامد شیر گوازي ۽ داتلکس بزانت راست انت چوشک ”بازيں مردم، دلوت ۽ رستراڻي تر ۽ مانتر، بازيں مردم ۽ کجا ۽ ڇيگ ۽ جاک جنگ۔ گوات ۽ ترند کشگ ۽ ڇه زمين ۽ دز ۽ هاڪ ۽ چست بوگ ”الگردو“ گيشتر ولجہ شیر گوازي ۽ داتلکس بزانتاں مانا کنگ بيت بلے سيد گنج ۽ داتلکس بزانت هنجو شکہ من نبشته کنگ ردنگ نہ بيت۔

**اوسپان:** چوشک اوسپان دلوتاني بيگاه ۽ چرگ ۽ چار ينگ ۽ ڳوشگ بيت پميشکا سيد گنج ۽ داتلکس بزانت ”گلگ ۽ اشتراني پدار ۽ دم کنگ ۽ ڳوش انت... راست نہ انت بلکس ولجہ شیر گوازي ۽ نبشتکس بزانت راستاں مانا انت۔

**اوگارگ:** اوگارگ ۽ بزانت ۽ ما پير برگ يا کشگ ۽ سر پد بنس کہ آئي ۽ چپ ”باکارگ“ يا ”لپگ“ زانگ بيت۔ اے وڙ اسيد گنج ۽ نبشتکس بزانت ۽ ولجہ شیر گوازي ۽ داتلکس بزانتاني بيان ۽ انداز دگہ دگہ وڙ انت بلے بزانت ۽ بابت ۽ هر دوک انت ۽ راست انت۔

**اولاپ:** سيد گنج ۽ بزانت ”هما جنين کہ اولي رند ۽ آئي ۽ لا پ پڙ بہ بيت۔ ولجہ شیر گوازي ۽ داتلکس بزانت ”هما دلوت ۽ ڳش انت کہ اولي رند ۽ زيت“ چونا ئي ۽ اولاپ پ جنين ۽ دلوت هر دوک نيا ئي اولي رند ۽ لا پ پري ۽ زانگ ۽ (جنين ۽ واستاچلگ) ڳوش انت۔

**ايلت:** سيد گنج ۽ بزانت، سک کسان، کستر ڇه کستر، جہد ۽ ڳوش ۽ حامد شیر گوازي ڳوشيت کہ ”ايلت“، ”آخري وس“ ۽ ڳوش انت۔

ما ايلت ۽ بزانت ۽ پ ”زو تين جہد ۽ ڳوش“ ۽ سر پد بنس بلے ولجہ شیر گوازي ۽ ”آخري وس“ اول رند نہ انت۔

**ايوانٹ:** سيد گنج ۽ بزانت ”ورنا، گڙيں ورنا، پهمگ تھنا، ورنائين جنگ کہ سير ۽ نہ کرتگ دوستدار ۽ دز گوهار ۽ هم نيست (لہتس) مثال ۽ درور ۽ داتگ)“ ولجہ شیر گوازي ڳوشيت کہ هما کہ آئي ۽ هم جنس است بلے پدا هم تھنا انت۔ پ مردم، دلوت، در چک ۽ رستر ۽ ڳشگ بيت“ (لہتس مثال ۽ درور ۽ اول داتگ)۔ چونا ئي ۽ ايوانٹ ۽ بزانت ”تھنا يا يکتا“ انت۔ سيد گنج ۽ ۽ ولجہ شیر گوازي ۽ داتلکس دراجين مانا وڙ والي انت۔ البت هما جنين ۽ کہ سور کنگ بلے آئي انگت چک نيا ورتگ آئي ۽ اول ”ايوانٹ“ ڳوش انت۔

**باھو:** ما ۽ سر پد بنس کہ باھو ايراني بلوچستان ۽ جاگہ ۽ نام انت چوشک ولجہ حامد شیر گوازي وت و ”باھو دشتياري“ نبشته کنت بلے سيد گنج ۽ بزانت ۽ کہ باھو دشتياري بلوچستان ۽ زانگس جاگہ ۽ ڳوش انت آرد ڳوشيت ۽ نبشته کنت کہ باھو ۽ سر زمين ۽ سرحد ڇه دشتياري ۽ جتا انت۔ بزاں داں من نہ کشگ هلا رند انت۔ چوشک ”باھو دشتياري“ جاگہ ۽ نام انت بايد ۽ کہ اود ۽ نندو کيس مردم وتي ناماني همراي ۽ کہ جاگہ ۽ نام ۽ نبشته کن انت آسيادي ۽ ”ي“ ۽ ڳيش بکن انت چوشک ”دشت“ ۽ نندو ”دشتي“ نبشته کن انت گڙا ”دشتياري“ ۽ نندو ”دشتياري“ يا ”دشتياري“ نبشته بکن انت۔

**بيگ:** سيد گنج ۽ بزانت ”ڏگار ۽ بند ۽ بن ۽ جھل تريں جاگہ يا آپ همودادريت“ کائيل ولجہ شیر گوازي نبشته کنت کہ (۱) بيلگ هما کسانين ڏگار ۽ ڳش انت کہ ڇه يک مزنيں ڏگار ۽ ۽ سنگ ۽ دير کنگ بہ بيت (۲) يا ڇو کہ ۽ مزنيں ڏگار ۽ ڳش انت کہ ڇه يک مزنيں ڏگار ۽ ۽ کپتگ، رند ۽ ۽ پست کپتگس زمين ۽ بند ۽ کن انت۔ ائي ۽ هم بيلگ ڳش انت۔ (۳) کسانين ڏگار ۽ هم بيلگ ڳش انت۔

سید گنج ء انگلیں بزانت پہ ”کاتیل“ ء انت پہ ”بیلگ“ ء نہ انت۔ ولجہ شیر گوازی ء ہشتکلیں بزانت پہ ”بیلگ“ ء راست انت بلے سک راج کش انت۔ بایدریں بیلگ ء بزانت چوش بہ بیت۔ ”بیلگ“ کوچکی کسانیں ڈکار کہ سیاہ آپیں ہنداں آئی ء ”لکز“ اوں گوش انت۔

**تمبو:** سید گنج ء بزانت ”منگ، پلپا، گل ء ہشتی یا سنگیں منگ، کلاتانی شہ بند یا مزنیں کلات ء ہما بہر کہ کور ء نیمگا انت کہ پہ ہار ء آپ ء دیما پانی ء سک مہکم کنگ بیت۔ آپ تمبو ء مان آگے“ ولجہ شیر گوازی ہشتہ کنت کہ تلمب، کوہ ء تلمب کہ آئی ء سر بری نیمگ چہ کوہ ء بن ء ودانگ ء دیما انت۔ اے ہما جاہ انت کہ اود ء گواتانی و ہد ء مالدار ء مسافر الیشی ء چیر ء پناہ زیر انت (۲) لوگ ء دپ ء ہما کپر کہ آئی ء منگ گل ء ڈوک ء سیما بہ بیت، سر بری ہم چہ گل ء سیماں ء (سمینٹ) ء دوگ بہ بیت۔ تمبو ء بزانت مئے ہند ء ”خیمہ“ انت۔ گد ء اژ دانگیں لوگ یاد مردم بہ بندیت ء چادرے یا کشانے ء گوں و تارا چیر بدیت آئی ء اوں تمبو کنگ گوش انت۔ اے بزانت کہ سید گنج ء ولجہ حامد شیر گوازی ء ہشتہ کنگ انت من اولی رند ء پہ تمبو ء بزانت ء ونگ انت۔ بوت کنت کہ ایرانی بلوچستان ء تمبو ء بزانت انجو بہ بیت بایدریں زانکار ء بزانت اے بابت ء وتی زانکار ی ء کارمرز بکن انت چوش مہ بیت کہ براندہ، کپر ء تلمب ء تمبو ء بزانت ء آشکار کنگ بہ بیت کہ میاں استمانی چاگرد ء مئے زبان زانتی ء سرانہک دیگ بہ بیت۔

**پینڈ:** سید گنج ء بزانت ”جک انگلیں اشر ء کونڈانی بندوک تاپا داتک مہ کنت“ چہ پینڈ ء بزانت ء سید گنج ء ہشتکلیں بزانت راست نہ انت۔ حامد شیر گوازی ہشتہ کنت کہ ”ہما ساد کہ آئی ء یک سرے اشر ء پاد ء بتگ ء دومی سرگوں میھ ء بتگ۔ ماپہ پینڈ ء ہمے بزانت ء کارمرز کنیں کہ ولجہ شیر گوازی ء شون داتک۔ جک انگلیں اشر ء کونڈان بندانت داتک پاداتک مہ کنت آئی ء ”کونڈ بند“ گوش انت۔

**ٹٹو:** سید گنج ء بزانت ”ٹوٹی یا ٹیٹی، نابوڈیس ہر“۔ باہوڈستیری ء کارمرز بوکیں بزانت کہ ولجہ حامد شیر گوازی ء ہشتہ کنگ ”بے بہہ ء باز پلین ہر، پڑ عیمیں ہر، چونائی ء مئے ہند ء ”ٹو“ ہما ہر ء گوش انت کہ آئی ء ٹوٹ (بزاں ہر دوکس پادانی کونڈ) وت ماں وت ء بہ اژ انت ء پریشی ء و استا ”بہہ“ ء ”پیل“ ء زورت نہ انت بلکیں اے یک نادرا ہی یے پیشکا و ہدیکہ مادیانے زانیت آئی ء کزگ ء پشتی پاداں کونڈانی گور ء گوں بچے ء یا بندیکے ء بندانت داتک کزگ ٹوٹیں ہرے مہ بیت۔

**ٹیکسی:** سید گنج ء بزانت ”سوغات، بانجی، گواچی“ حامد شیر گوازی ہشتہ کنت کہ الیشی ء کارمرزی اے پیا بیت (۱) پہ دروز ء رجب ء یک ء دو جوڑی گند یا چیزے زرگون کنت کہ ناگمان! توایشاں دلوش ء بدے، ہمے زریا اید کہ چیزگوں ناگمان ء ٹیکسی انت تاہما و ہد ء کہ دلوش ء دست ء بہ رسنت (۲) رمضان سرکچنگ، شہر ء بروت، دوشنبہ چیزے زرگون کنت کہ رمضان! پہ من فلان چیز ء بیار، ہمے زریا ہمے زرانی زرنگیں چیزگوں رمضان ء ٹیکسی انت تاہما و ہد ء کہ دوشنبہ ء دست ء بہ رسنت۔“

ٹیکسی ء بزانت کہ سید گنج ء چاپ انت راست ء لحم انت۔ ولجہ شیر گوازی ء انگلیں بزانت لہزی بزانتے نہ انت یک واعظے، ہشتکلیں دروز ء مثال انت۔ ٹیکسی مئے ہند ء پہ زرع کارمرز نہ بیت البت ورگی ء پوشگی چیزاں گوش انت کہ یک عازیزے پہ وتی دومی عازیزے یا دوستے پہ وتی دومی دوست یے ء راہ اش دنت۔ آمردم کہ ٹیکسی ء کاریت یا بارت آئی ء گور ء امانت انت ٹیکسی پہ ہمایاں ٹیکسی انت کہ آہاناں بہ ریت۔

**جت ء پت:** سید گنج ء بزانت ”ناکار میں مردم“ بے سدی مردم، نزاحتکاری مردم باہودشتیاری ء کارمرزبووکیں بزانت ”گار ء گم“۔ وجہ شیرگوازی ء داتگیں بزانت پہ ”جت ء پت“ ء راست ء دلجم انت ء سید گنج ء داتگیں بزانت رد ء ناراست گندگ ء کیت پرچاکہ ”جت ء پت“ ء بزانت ”پسیدیں مردم ء بے سدی ہرچ کنگ ء وڑ ء پیچیم“ براں گار ء گم کنگ اوں راست منگ بیت۔

**جگ:** سید گنج ء بزانت ”نگار ء ہما بھر کہ گوکانی گردن ء انت“ اے بزانت رد گندگ ء کیت پرچاکہ جگ گوکانی گردن ء بندگ الم ء بیت بلے نگار ء بھرے نہ انت بلکیں انچو شکہ حامد شیرگوازی ء ہشتہ کنگ کہ ”چہ دار ء جوڑ کنگیں از بابے کہ دو گوکانی گردن ء ایر کنگ ء بندگ بیت۔ نگار ء گوں جگ ء بندانت...“ دیمتر ء وجہ حامد ہشتہ کنت کہ ”... گوزن ء گوں جگ ء بندانت ء شوم آنگیں زمین ء مرزانت...“ بلکیں باہودشتیاری ء شوم آنگیں زمین ء مرزگ ء از باب ء ”گوزن“ شوش انت بلے مئے ہند ء ایشی ء ”مرزن“ گوش انت پرچاکہ چہ ”مرز“ ء دراتگیں نام گال بایدیں کہ ”مرزن“ بہ بیت نے کہ ”گوزن“ چوشکہ وجہ شیرگوازی ء شون داتگ۔

**جگراں وارو:** سید گنج ء بزانت ء رد ء ”دشتیاری ء پلان ء روکت ء بازارے ء نام انت“ وجہ حامد شیرگوازی ہشتہ کنت کہ ”براں ہما زمین کہ جگریں درچک ئی بازمان انت“ من وجہ حامد شیرگوازی ء اے بزانت ء پہ ”جگردان“ ء بزانت ء راست سرپد ہاں بلے پہ ”جگراں وارو“ ء ردے گوشاں البت وجہ ء دیمتری تران ”جگراں وارو ء بازار دشتیاری ء نہ انت بلکیں باہو ء سرزمین ء سراہما جاگہ انت کہ باہو ء ایشی ء قطبی سرحد دوئیں وت ماں وت نزیک بنت“ راست ء تچک انت بلے پہ جاگہ ء نام ء بزانت ء آئی ء سمسرانی نقشہ ء کشک لہز بلدی یازبان زانتی یے نہ انت بایدیں پہ جگراں وارو ء بزانت ء مابس گوشیں کہ ”ایرانی بلوچستان ء یک جاگہ ء نام انت“ کاہو انت۔

**جلب کش:** سید گنج ء بزانت ”کسے ء رند ء پہ امیدگون بیک“ حامد شیرگوازی ء داتگیں بزانت ”زورکش“ ہما کہ پہ زور برگ بہ بیت ”من گوں وجہ شیرگوازی ء داتگیں بزانت ء گیشتر تپاک کناں۔

**جول:** گرمی ء سبب ء کسے ء سرہتریت ء بے ہوش بہ بیت گوش انت کہ ”جول ء جنگ“ وہدے گاڑی یے یا موٹے کند ء پیٹیں دگے ء روگ ء بہ بیت، برے یک نیمگے جہل ء بروت ء برے دومی نیمگ ایشی ء اوں ”جول“ گوش انت کہ گاڑی جول جنگ ء انت ”تبد ء لوار ء سبب ء اگاں کسے بے وار بہ بیت گڑا آئی ء را“ ”تبد ء جنگ“ گوش انت۔ چریشاں ابید سید گنج ء داتگیں بزانت ء وجہ شیرگوازی ء ہشتگیں بزانت بلد راست انت۔

**چاژگاہ:** سید گنج ء بزانت کہ ”نھاری ء وہد“ ء وجہ حامد شیرگوازی ء داتگیں بزانت کہ ”نھاری ء وہد ء رند ء نیم روج ء پیسر۔ روج ء ہے وہد ء چاژگاہ گوشنت۔ چونائی ء دگہ دگہ دمگاں بلوچانی ورگ ء وہدانی نام دگہ بنت چوشکہ ماکچ ء بلوچ نھاری نیم روج ء ورگ ء گوشیں وہدیکہ بندناتانی بلوچ نھاری سہب ء ورگ ء گوشنت ء نیم روج ء ورگ ء سہارگ گوشنت ء ماسہب ء ورگ ء ”ہرز بند“ گوشیں پمشکا ”چاژگاہ“ ء بزانت ء اگاں مابندنات ء نھاری ء کچج ء ہرز بند ء بزانتاں بزوریں رد نہ انت۔

**چتر:** سید ء بزانت ”اشترے کہ سے سال ء بہ بیت“ وجہ حامد شیرگوازی ہشتہ کنت ”ہما اشتر انت کہ آئی ء سن ء چار سال تمام بہ



بیت کوانٹ یا پُر اپ گئے ہم گوش انت، چونائی ء چنھا اشتہ گوش انت کہ آھزی ء سندء مستر انت بلے انگت بالغ نہ انت۔ اے وڑا اگاں ما بچاریں گڑا سید گنج ء بزانت ء ولجہ شیر گوازی ء نبشتگیں بزانت ہر دور راست انت۔

**درابول:** باید ایش ات کہ درابول ء بزانت ”یک کوھے ء نام انت کہ ایران ء پاکستان ء بلوچستان ء نیاجی ء انت“ نبشتہ بوتیں ء بس سرحدانی کیشینگ جغرافیہ ء علمے۔

**درکار:** سید گنج ء بزانت سرکار ء درکار بزانت ریت (رعیت)۔ اے بزانت پہ ”درکار“ ء بیرگ ء رذانت البت ولجہ شیر گوازی ء دانگیں بزانت ”پکار“ گرز، ضرورت پہ درکار ء بزانت ء راست ء دلم انت۔

**دشتار:** سید گنج ء دانگیں بزانت ”بچک ء جنک ء پہ سور ء نام گپت کن انت آیاں دشتار گوش انت“ دشتار ء بزانت مئے ہند ء اوں ہمیش انت۔ باہو دشتاری ء بزانت ولجہ شیر گوازی ء چوش نبشتہ کنگ کہ ہا جنک یا جنین انت کہ مردینے پہ آئی ء زامات بہ بیت ہما جنک یا جنین ہمے مردم ء دشتار انت۔“ باید یں ولجہ ء ہما مردم ء گوں ہمے جنک یا جنین ء رشتہ ء سیادی اوں بگوشیں کہ ہما مردم ہمے جنین ء چی انت پمیشکا من سید گنج ء دانگیں بزانت ء گوں تپاک کناں ء شیر گوازی ء نیم بندگیں بزانت ء تپاک نہ کناں۔

**دلڑی:** سید گنج ء بزانت ”چاپلوسی، جنین دلار کہ پہ کسے ء جنین در کچ ایت۔ ولجہ شیر گوازی ء نبشتگیں بزانت (۱) ہما کچک ء گوشت کہ ہج رستر ء زیک ء نہ روت ء نہ گپت گئے بلے راہگ ء دپ ء نہ داریت (۲) جاک جنوکیں ء دپ کشیں جنین۔ منی ہیال ء سید گنج ء دانگیں بزانت پہ دلوی ء بزانت ء راست انت، ہمے وڑا ولجہ شیر گوازی ء نبشتگیں بزانت اوں ردنگ نہ بیت بلے درور ء تشبیہ یے۔

**ردگ:** سید گنج ء بزانت ”مچے کہ کلونٹ گئے زردانت“ کچج ء منی زانت ء زانگ ء رد ء ”ردگ“ نامیں مچ نیست بلے بوت کنت کہ دگہ دیمگے ء ”ردگ“ نامیں مچے بیت پمیشا سید ء بزانت ء نے رد گوشاں ء نے راست۔ ولجہ شیر گوازی نبشتہ کنت کہ مچ ء نہ کش انت بلکیں چیزے مچانی ہشتکیں ناہ ء ”ردگ“ کش انت۔ مئے ہندیہ (کچج ء) مچانی ہشتکیں ناہاں ردگ نہ گوشت بلکیں ”شنگ“ ء ”شنگ“ گوشت۔

**رکش:** سید گنج ء بزانت ”ہما سپ کہ بال بکنت بزانت سکیں مزن زوریں اسپ“ ولجہ حامد نبشتہ کنت کہ ”پہلوان رستم ء اپس ء نام چک، ہرچ شریں اسپے ہائی ء مثال دینت“ سید گنج ء ولجہ حامد شیر گوازی ء بزانت ردگو شگ نہ بنت۔

**رُنکگ:** سید گنج ء بزانت ”پھک ورگ۔ پہ مونج یک چیزے ء پُشت ء کشگ۔ ہر ء پہ کدیم ء شوکرگ“۔ ولجہ حامد شیر گوازی نبشتہ کنت کہ ”ساہ ء برز برگ بزانت لا پ ء برگ۔ پونز ء توار دیگ“۔ رُنکگ ء بزانت باید چوش بوتیں کہ یک آوازے چہ پونز ء در کت رُنکگ ء بزانت ولجہ شیر گوازی ء دانگیں بزانت کیشتر مانا داریت ء سید گنج ء دانگیں بزانت درور ء تشبیہ یے انت۔ البت چوش گو شگ بیت کہ اگاں دلوتے ء راکاھے یا کدیے دیگ بہ بیت ء آھا وھد ء آھاں بوارت گڑا گوشت کہ کاھے رُونک انت۔

**زنکی:** سید گنج ء بزانت زنلیگ۔ ہما دلوت کہ زیک زاہگ انت بزانت اندنہ اند ء زاہیت۔ حامد شیر گوازی نبشتہ کنت کہ ”زنلیگ۔ ہما دلوت کہ آئی زاہگ ء نشانی زانگ ء گندگ بہ بنت۔ دپ ء زنک ء ”زنکی“ گوشت۔“ سید گنج ء بزانت ہدے ء راست

انت بے دپ ۽ زنک ۽ گال کیشی یے پمیشا اے بزانت سرجم ۽ راست انت۔

**سپک:** سید گنج ۽ بزانت ”ہمازمین کہ ہجر کشف نہ بوتگ کہ مزن ۽ پٹ بہ بیت باز جاگہ ۽ سکیں زمین بند ۽ ہم گوش انت“ حامد شیر گوازی نبشتہ کنت کہ ”ہمازمین ۽ گوش انت کہ ہجر بند ۽ نہ انت ۽ نہ چگ۔ زمیں ہارلیں سپکاں گوشت۔ اے شرط نہ انت کہ زمیں پٹے بہ بیت یک ۽ دو ڈگار ۽ زمین ۽ ہم سپک گوشت۔ زمیں پٹے بہ بیت ہم سپک گوشت کی“۔ دویمانی بزانتاں بازیں پرک ۽ پیر نیست۔ اگاں بزانت گوند گرگ بوتیں چو شکہ ”ہارلیں نہ کشکیں زمین۔

**سربش:** سید گنج ۽ بزانت ”موی ہورے کہ چہ اپریل ۽ نیم ۽ کچ بیت دانکہ مئی ۽ نیم ۽ کچ ۽ ہامین ۽ راست گندگ بیت کہ تیر ۽ بندھے ماہ ۽ کپ انت ۽ سربش بیت بے دگہ انجیں ہند ۽ دگ است کہ اودا ہامین رندتر ۽ کیت ۽ بش ہامین ۽ ہور ۽ گوشت، سربش براں ہامین ۽ کس ساری چو شکہ کچ ہامین جون ۽ بندات بیت ۽ سربش ۽ ہور اپریل ۽ مئی ۽ بنت راست انت بے دگہ ہنداں کہ ہامین جون ۽ رند براں جولائی ۽ اگست ۽ کیت گڑا اود ۽ سربش ۽ کچ ۽ سربش ۽ وھداں پرک بیت پمیشکا سربش ۽ بزانت ہامین ۽ بندات بوگا یک ماہے ساری کہ ہورے داں ہنگے ۽ بگواریت آئی ۽ سربش گوشت۔ اے بابت ۽ حامد شیر گوازی ۽ نبشتکیں ہج بزانت دیگ نہ بوتگ باریں نیسگ ۽ پٹ کپتگ یا جند ۽ نہ داتگ۔

**سنٹ:** سید گنج ۽ بزانت ”ہماجنین کہ چک میارایت“ باہودشتیاری ۽ کارمرز بوکیں بزانت چوش انت کہ ”ہما دلت ۽ کش انت کہ ہجر آپس مہ بیت“ جنین آدم ۽ رو ۽ راست سنٹ نہ گوشت، ہج کس ہیما ت نہ کنت کہ جنین آدم ۽ لوگ واجہ یاپت ۽ براتانی دیمہ بگوشت کہ شے چک یا گوہار یا جن سنٹ انت۔ اے چونائی ۽ سنٹ پہ جنیا دم ۽ دلت ہر دویمانی کارمرز بیت بے کیشتر پہ ہماجنین کہ چک میارایت (درور: پسگاں نگ ۽ بدیناں، چک جکلیں شتر انت، چہ جنکاں لج بریناں، مات ۽ سنٹی گھتر انت) البت پہ احترام ۽ عزت چہ سنٹ ۽ گال ۽ جاہ ۽ بے اولاد دیا بے چک کارمرز بیت۔ پہ دلت ۽ سنٹ ۽ ابید رنگ اول کارمرز بیت۔

**سیاہ پاد:** سید گنج ۽ بزانت ۽ رد ۽ (۱) سیاہ پاد بلوچی نکلے کہ دگر راجانی تہا ہم ۽ نام ۽ نک است (۲) سیار ۽ نزیک جاگے ۽ نام انت۔ واجہ شیر گوازی نبشتہ کنت کہ ”سیاہ پاد نامیں جاگہ باہو ۽ نیست انت۔ سینار ۽ نزیک ۽ جاگے ۽ نام ”مزن پاد“ انت۔“ ایٹی ۽ مانا اے بوت کہ ”سیاہ پاد“ یک نکلے ۽ نام انت۔

**کلاندار:** سید گنج ۽ بزانت ”دلت یا اولاک کہ چار دنتان انت۔ واجہ شیر گوازی نبشتہ کنت کہ ہما دلت ۽ کش انت کہ چار دنتان ۽ رندپ ۽ شش بہ بیت۔ من اے بابت ۽ وتی ہند ۽ مالداریں مردماناں جست ۽ پرس کنگ گڑا مالوم بوتگ کہ مئے دگ ۽ نے چار دنتانیں دلت ۽ کلاندار گوشت ۽ نئے شش دنتانیں دلت ۽، البت (۱) دو گوک وھدے پہ زمینے ۽ کشف ۽ یاد آرگ ۽ شو میگے ۽ جگہ بنگ بہ بیت ۽ اگاں چراہاں یک گوکے جنوک بہ بیت گڑا ایک دارے زورنت یک سرے گوں جگ ۽ بندانت ۽ دومی سرے گوک ۽ پوساد ۽ بندانت دانکہ ہما گوک وتی جگ ۽ جت مہ کنت ایٹی ۽ کلاندار گوش انت۔

(۲) اگاں اشترے مست ۽ وروک بہ بیت گڑا آئی ۽ مہار ۽ پونز ۽ گور ۽ لئے بندانت ۽ لٹ ۽ دومی سرگوں مہار ۽ واہند ۽ دست ۽

بیت۔ ہر دیں اشتر پہ ورگ ء دپ ء جہل بیاریت ہمالث ء سر آئی ء سر ء جہل آئیگ ء نیلیت ایثی ء اوں کلاندار گوش انت۔

**کنس:** سید گنج ء داتگیں بزانت ”ساہ گٹ ء بند بہ بیت، درمیت گٹ ء گرگ ء کنس کنگ، پانی دیگ“ واجہ حامد شیر گوازی ء نبشگیں بزانت ”ترنگیں آرتے انجوسک بہ بیت کہ چچک مہ بیت یا چچک کی نہ وٹ بہ بیت۔ تریں گل یاد کہ ہمے وڑیں چیزاں ہم کٹگ بیت۔ شر د ء چپ۔ مئے ہند ء پہ کنس ء بزانت ء سید گنج ء داتگیں بزانت راست ء برو برانت ء واجہ شیر گوازی ء داتگیں بزانت رد گوشک بیت۔ ماشر د ء چپ ء ڈڈ سر پد بیس نیکہ کنس۔

**کینگ:** سید گنج ء بزانت ”جیسک۔ ہسد۔ کست ء کینگ۔ واجہ شیر گوازی ء داتگیں بزانت ”دل ء تہ ء داتگیں زہر“۔ دوئیں بزانت پہ کینگ ء راست انت بلے شیر گوازی ء داتگیں بزانت گھتر انت۔

**گراپ:** سید گنج ء بزانت ”گرانیں ء سکیں شھمات۔ ہورانی رگا ماں چہ ساری ء رند ء چہ زہر آپ ء پیر ء ہور“۔ حامد شیر گوازی نبشتہ کنت کہ ”چہ زہر آپ ء رند ء چہ ہش ء پیر ء موسم“ گرانیں ء سکیں شھمات ماپہ گراپ ء بزانت ء نہ اشکگ چوٹک سید گنج ء شون یے ریت۔ نئے گراپ یک موسے ء جہت ء زانگ بیت البت گراپ ء مایک موسی ہورے سر پد بیس کہ ہما سال ء سر ہش بیت گڑا زہر آپ ء گراپ ء ہور کاہنت۔ زلوری نہ انت کہ ہمک سال ء زہر آپ ء گراپ ء ہور بگوار انت۔ مئے ہند ء چہ زہر آپ ء ساری ء ہوراں گراپ گوشنت۔

**گلگرک:** سید گنج ء بزانت ”گل بزائیں پل ء گرک بزائیں نازکیں تاک یا کہ آئی ء رنگ ء نازک“ ماگلگرک ہما کہ کڑب کہ نزیک ہوش ء بریت ء چہ ہوش ء در آئیگ ء پیر دیم ء پدی بکنت ء بہ مریت۔ پہ گلگرک ء چوشیں بزانت دیگ ء ماپوہ نہ بیس کہ واجہ چہ گوشک لوہیت پیشکا ما واجہ شیر گوازی ء داتگیں بزانت ہم سنت نہ انت پر چاکہ آکڑب کہ نزیک ہوش ء بریت آئی ء ”گٹ“ گوشنت البت ہرج شریں کشار ء ہوش بوگ ء ساری گوشنت کہ گلگرک انت اے یک درور ء مسالے زانگ بیت۔

**لٹیک:** سید گنج ء بزانت ”یک جراتے کہ ہوڈی ء زانگ بیت چوناہیگا مزنیں نکے کہ بلوچانی دپتراں ایثانی داستان شنگ انت“۔ حامد شیر گوازی نبشتہ کنت کہ ”لٹ ء نندوک، لٹ کوہ ء کسانیں بندے کہ لیر ء کاٹور ء میانجی ء انت بلے چہ کاٹور ء نزیک ترانت ہمے نک ء مردم وھدے چہ وتی متد جاہ ء پاد کاہنت ء دگہ جاگہ ء روانت ء نندانت، رند ء ہمے ہنکین ء نام ء زانگ بنت۔ لٹیک ء بہادری، امانت داری، عبادت گزاری ء پرہیزگاری ء تاریخ بیان کنت“۔ منی ہیال ء لٹیک ء بزانت پہ لٹ ء نندوکیں مردماں کہ واجہ شیر گوازی ء بزانت داتگ ء سید گنج ء یک نکے ء نام داتگ راست انت بلے لٹیک ء دگہ بزانتے دام ء دپ ء ہما زندیں بندیک ء گوشنت کہ آئی ء سدپ یا پول مان کش انت دانکہ دام ء لمب آپ ء جہل بروانت ء دام ء جاگہ زانگ بہ بیت۔

**لڈام:** سید گنج ء بزانت ”کاروان ء گلگ کہ لڈاتگ ء رھکچک یا آئی ء بار“۔ سید گنج ء داتگیں مانا راست ء برو برانت واجہ حامد نبشتہ کنت کہ ہما اشتر کہ نوک بار لڈاتگ ء در آرتگ“۔ بلکیں باہوشتیاری ء ہمے اشتر ء گوشک بیت بلے مئے ہند ء چوشیں اشتر ء ”لڈامی“ گوشنت ء لڈام اشترانی کاروان ء گوشنت کہ لڈاتگ ء رھکچک انت۔

**لگام:** سید گنج ء بزانت اپس ء مہار کہ آئی ء دپ ء دیگ بیت ء سوار ء داریت۔ حامد شیر گوازی ء بھٹکیں بزانت ”چہ آسن ء جوڑ بیت سواری ء وہد ء اپس یا ہر ء دپ ء دیگ بیت۔ ایٹی ء دوزات انت کیے ء ٹکی لگام (جودا نگ) گوشت، ایٹی ء ہما اپس ء دپ ء دینت کہ ہر کپ انت ء تمر دے گروناک انت۔ دو میگ ء ”آپی لگام“ گوشت۔ لگام ء دوئیں سراں ہلکور انت ء واگ ء دوئیں سرگوں لگام ء ہلکور اں بستگ انت۔ لگام اپس ء دپ ء انت ء واگ سوار ء دست ء انت۔ مہار ء اپس ء دپ ء نہ دینت ”چونائی ء لگام ء بزانت ء واستا ایچوک دراج کشیں بزانتے ء زلورت نہ انت، بلکیں چوشکہ لگام۔ چہ آسن ء جوڑ بوتکیں از بابے کہ ہر ء اسپ ء دپ ء دیگ بیت لگام ء دوزات انت کیے ء ٹکی لگام ء دوئی ء آپی لگام گوشت۔ وھد ء زما نگ ء چہ سادے پاست ء اوں لگام اڑنگ بوتگ۔

**لوک:** سید گنج ء بزانت ”جمازی اشتر۔ مہری“ شیر گوازی ء داتکیں بزانت ء لیڈو، لیڈو۔“ بایدانت زانتکار لہز ”لوک“ ء گیشواری ء بکن انت کہ مہری انت یا لیڈو انت چونائی ء ”مہری“ اوں لیڈو بنت بلے ڈاچی اوں مہری بوت کنت۔

**لیڈو:** سید گنج ء بزانت ”نریں اشتر“۔ واجہ شیر گوازی گوشت کہ ”نریں اشتر چہ چتر ء دودنٹان ء رند لیڈو کشگ بیت۔ چہ ایٹی ء پیسر نریں اشتر ء ”کوانٹ“ گوشت۔“ اے بزانت راست تر زانگ بیت بایدیں سید گنج ء تہالیڈو ء بزانت نریں بالغیں اشتر دیگ بوتیں۔

**مر:** سید گنج ء بزانت ”پھک نہ منگ۔ ہج رنگ ء نہ منگ“ ء حامد شیر گوازی بھٹہ کنت کہ ”پاداں زمین ء جنگ، میہہ کنگ، دیمانہ روگ، دیمانہ کنزگ“ یہ مر جنگ ء دوئینانی داتکیں بزانت راست انت بلے واجہ شیر گوازی ء داتکیں بزانت گیشتر نریں کنت۔

**نامراد:** سید گنج ء بزانت ”شوم، بد بھت، واجہ حامد شیر گوازی ء داتکیں بزانت ”ہما کہ وتی مراداں نہ رس ات“ دوئینانی داتکیں بزانت راست انت بلے اگاں سید گنج ء تہاشوم، بد بھت ء رند ”ہما کہ وتی مراداں نہ رس ات یا سوئیں نہ بوت“ گیش بوتیں گڑا گھتر انت۔

**نارنج:** سید گنج ء بزانت ”نیگے، لیمبو یے“ واجہ حامد بھٹہ کنت کہ نارنج لیمبو ء نہ گوشت واجہ ء اے گپ سر ء چمان بلے آدیتر ء بھٹہ کنت کہ ”اے یک در چکے کہ چہ پر تقال ء برز تر انت، برئی ہم پر تقال ء بر ء وڈ انت بلے تریش انت۔ گڑا ماچوں سر پد بہ بیں کہ ہے نارنج انت پر چا کہ ترنج ء در چک اوں ہے وڈ انت ء چہ نارنج ء تریش تر انت۔ اگاں نارنج ء بزانت گوں تچک تریں گپاں دیگ بوتیں گیشتر بھمگ بوتگ ات چوشکہ: نارنج: نیگے۔ در چک ء چو لیمبو ء ترنج ء در چکانی وڈ انت بلے بر ء چہ لیمبو ء براں مستر ء ترنج ء براں کستر انت۔ ترنج ء پوست بز ء نارنج ء پوست تنگ انت۔ چہ لیمبو ء ترنج ء تام ء شیر کن تر انت۔

**نر:** سید گنج ء بزانت ”ننگ۔ ریشے کہ آزگ انت ء ننگ ء مزن انت جھلکیں ننگ یا آزگیں جھلیں ریش کہ تہہ ء سھر انت“۔ واجہ شیر گوازی ء داتکیں بزانت کہ ”ہما کہ پونزی کپ ء چند انت“۔ سید ء داتکیں بزانت چہ تر ء دلم تر انت کہ ننگ ء توسپ ء تہا پونز ء کپ چندی زورگ بیت بلے مے ہند ء ہما مردم ء پونز کپ ء چند انت یا لونس ء ریش یے ء سبب ء چڈا ننگ آئی ء جری یا جڑ گوشت اگاں زمینے ء آپ بوارت اود ء زمین اوں جڑ بیت۔

☆☆☆

## ارشادِ آرٹ و بدن

سحر احمد

اردو نامی ایں شاعر و نگد کار سلیم احمد و قی کتاب ”نئی نظم اور پورا آدمی“ و تہا نبشتہ کنت کہ ہما سا پشتکار کہ و قی سا پشتانی تہا بدن و جنس و بیکپانی درانگازی و ترس انت تہ ”کالمیں مرد“ (پورا آدمی) نہ انت و آہانی سا پشت گوں بدن و برزی بہر و سیادی دار انت۔ اردو و رومانی شاعر اختر شیرانی آئی و پیشکار دوست نہ بیت کہ آئی و شاعری و رنگ ایو کاھیالی (تخلی) و رومانی انت و آچہ جنس و درانگازی و ترس ایت۔ آئی و شاعری گوں بالاد و برزی بہر و سیادی دار ایت۔ سلیم احمد و کالمیں مرد اردو و تہا چندے مردم انت، ن م راشد، میراجی و یک دگہ دروشے و سلیم احمد و جند۔ راشد چہ آئی و کالمیں مرد ماں چہ کامل تر انت۔ آئی و شاعری و تہا نہ تہنا جنس و بدن و بابت و درانگازی رس ایت بلکیں آئی و شاعری بالاد و جہلی بہر و ابید برزی بہر و گوں ہم سیادی دار ایت۔ و قی باز یں لچہانی تہا آئی و چا گرد و باز یں جنس جہز ہانی درانگازی کنگ کہ آہانی تہا لس مردم و ابید فوجیانی جنس جہزہ اوں ہوار انت۔ بلے راشد و مستریں کنٹری بیوشن ہمیش انت کہ آئی و شاعری چہ مہر و روحانی و تخلی لیکہ و چہ آجوکت و بدن و نیمگ و نگاہ گورکت۔ آئی و گور بدن تہنا لذت و وسیلہ نہ انت آ باز رند و بدن و چہر و شبین و چہ سیاسی حوالہ و ہم کار مرز کنت۔ میراجی و ہال و ہر کس سر پد انت۔ سلیم احمد و جند و اے پڑ و لہتیں انچیں مارشتانی درانگازی کنگ کہ پیر و کسے و نہ کنگ :

زور وہ اور ہے پاتا ہے جس سے بدن نمو

لاکھ کودے کوئی دبا کر ناگوں میں موصل

☆☆

دھرا کیا ہے زبانی پیار کے رنگین فسانوں میں

کھوئے کھوئے کاسب احوال کھل جائیگا رانوں میں

اگاں ماہورت بچاراں تہ سلیم احمد و اے کالمیں مرد جنس نادراہ انت آدگہ گپے کہ فراند و نزیک و تخلیقی و لائقیں مردم گیشتر جنس

نادراہ بنت۔



ارشاد پرواز بلوچی لہذا تک ءتھا یک انہیں نامے کہ اگاں سلیم احمد زندگ بوتیں ءارشاد ءساچشت یے بوئیناں، اے گپ ء  
من سدکاں کہ ارشاد آئی ءوتی کا ملیں مردمانی لڑ ءہوار نہ کتگ ات بلے اے گپ ءالم ءستا ہے کتگ ات کہ چوتنی شاعری بالاد ءبرزی  
بہر ءگوں سیادی نہ کنت۔ آپمیشا کا ملیں مردمانی لڑ ءجا کہ دیگ نہ بیت کہ آئی ءشاعری دامن ءچیر ءبگج بیت ءدامن ءچیر ءآسر بیت۔  
درا تکہ ماہ دمکاں ءاولی غزل ءگڈی بند ءبچار ات:

تنی وڑیں آہوگ گردن، آسک چم، مہلب بدن

بس گویشاں نندایت ارشاد گپ جنت دیوان بیت

اے شعر مارا حال دنت کہ آئی ءمہگو نگ یکے نہ انت۔ پدا ارشاد مارا ہمراہ کنت کدہ بدن ءکدہ بالادانی گورا بارت رنگ رنگیں جلوہ پیشدار  
ایت۔ اد ءوڑ وڑیں کا زاست کہ ایشانی تو کا لہتیں انجو ”ماڈرن“ کہ آئی ءکدہ ءشودانت، شراب ءشیشگ ءتچ کن انت گوں وتی ناز رکیں  
دستاں کدہ ءآئی ءلفاں سر کن انت:

یک جنکے منی ہر روج گلاس ءشودایت

یک جنکے منی ہر روج شراب ءتچ کنت

ہمد ءچہ جنسی ترغیب بندات بیت۔ ارشاد پرواز ءکر ءجنس بازیں تہرے ءگندگ بیت۔ ایشانی تہا جنسی تن، جنس ءچیدگی درانگازی ءجنسی  
عمل ہوار انت:

چے ہمیں گرو نے کہ جند ءہوس ءودین ایت

چے ہمیں تن یے کہ پشت کپتہ آپدان ءسرا

☆☆

پہ مرچی ناز تنگاں

تنی چم باز تنگاں

(جنس ءچیدگی درانگازی)

ہے تن ءپروشگ ارشاد ءشاعری ءمعراج انت:

یکے من یکے تو یکے ٹنکی انت

پروش ءلج ءدل ءاندر ءگپ مہ جن

جنسی عمل ءارشاد یک دگہ جاگے چودرانگاز کنت:

تودوشی ژنداواں بیتگئے کسے ءواب ءکلہ ء

تودوشی زلف اوں جاگے ششتگاں خیال بکن

ادء ”زلف ءشودگ“ جنسی عمل ءچیدگ انت۔ دگہ یک غزلے ءاولی شعر انت کہ:

اے عمرء زندگی ءطلب یار ہمیش انت

من عشق کناں عشق منی کار ہمیش انت

ہے ہیال ءدگہ جاگے چوپیش کنت:

گومانہ بیت عشق ءابیدنج کار دوست

مانچوبس نشتگاں سے ءچار یار دوست

عشق (مجازی عشق) یک سرجمیں انسانی وجودے ءوتی داہگ ءواہشتاں، مارشتاں ءجبتاں گوں وتی ہوش ءسار ءسد ءسما ءاگل ء  
ہمراہی ءگوں دومی بنیاد ءوجود ءگوں ہمگرنج کنگ ءنام انت۔ ہے عشق بنیاد ءچہ سیت ءنپ ءپکر ءچہ آجو کنت عشق کنگ ءنہ کنگ  
بنیاد ءکل ءواک ءنہ انت:

عشق پر زور نہیں ہے یہ وہ آتش غالب/ کہ لگائے نہ لگے اور بجھائے نہ بجھے

بلے ارشاد گوشت:

عشق انچیں ترپشی یے دپ آپ دنت دل مان بیت

اے ترپشی ءکہ ارشاد عشق گوشت، عشق نہ انت ہوس انت۔ ارشاد ءعشق گوں ہوس ءسک نزیک انت بلکیں آئی ءعشق ہوس ء

یک دروشے۔ عشق بنیاد ءپور ہیں وجود ءگوں بیت بلے ارشاد ءعشق بالاد ءچندے بہراں گوں بندوک انت۔ عشق ءمستریں شرط  
مہگو نگ ء”قدس“ انت۔ منیر مومن ءشعرے:

چومہ بیت مئے دیدگ ءشہکور ءہوشامے بہ گپیت

چومہ بیت تی ماہکانیں شار ءلمب یے تر بہ بیت

ارشاد ءکرا اے چیز بیگواہ انت آئی ءدیدگ ءشہکور مدام ہوشام ءآماج انت ءماہکانیں شار ءمیسینگ ءرند ءانت باز رند ءکہ آسو بین نہ  
بیت تہ بش وارت:

تی بدن چوکا نچ ءپیم ءدرپش دنت

بس بلور ءپروشگ ءقسمت نزانت

مہکو نگ غم انہیں چیزے کہ عاشق چہ امروز ہر غم چہ آزادات کنت :

تئی غم انت زانے منادرستیں غماں دیماترانت

کہ مناں زندگی ہر غم چہ آزادات کنت

بلے ہورت بچارے ارشاد کراہاسیں رنگے غم و درانگازی گندگ نہ بیت، چوہ آئی ہر باز جاگہ گوشنگ :

روح و شپ انگری تہالیب کنت

آس عشق تئی جاہل و سگ اتگ

”جاہل“ و اگاں عشق و آس و تہالیب بکتیں تہ مرچی آئی و کرامار پگر دست کچک ات آکندن جوڑ بوتگ ات بلے انگت و ”خام“ لغت  
”نغمہ ہے ترا خام ابھی“۔

ارشاد و شاعری و وانگ و پدگمان بیت کہ آے لیکہ و منوک انت : ”تو مہ بے دگر کیے بیت، دگہ کیے مہ بیت دگہ کیے  
بیت“۔ آئی و کرامار ایک ہاسیں مہکو نگے و گوناپ گندگانت۔ باز جاگہ و بدن انت کہ برہنگ انت۔ باز جاگہ و لٹ انت کہ دناتانی  
شم و انت باز جاگہ و سرین انت کہ نزاتگ مہکو نگے و کالمیں وجود گندگانت، زانگ نہ بیت کہ ارشادگوں کے تران و انت ہے چیز  
عشق و ہوس و راہاں گیشٹین انت۔ آئی و پلے ”راست“ ایثی و مستریں راستی انت :

دل و وش انت و رد کچنگ / زانت انچو کہ من چوموسم و پیم و بدل باں رنگ رنگاہاں / زانت من و ہد و حالاکیں فقیرے آں / ہوس کچکول و  
انت گرداں ..... / اے گپ باریں چد و ساری من چچو کس و را گوشنگ / پہ یک و دوشپ و داستا / پہ لہتیں ماہے کپے و ناں کہ پہ عمرے و  
من دلبرے ہمراہ کناں تہنا / من و عشق و منو کے نیاں انگت / توچوں تہنا مناں دارے گرفت و عمر و زندان و / منی ہر شپ کہ دل مان گیش  
اتگ / گوں نوکیں زلفے و / تو سک رد کچنگ و دلبر (راست۔ تاکدیم ۲۷-۲۸)۔

انچو کہ ساری و گوشنگ بوت کہ مہکو نگ و تقدس عشق و تہالمی انت بلے ہوس و تہا اے ہبر و کس سماء نہ بیت۔

من دوشی دریایے و دپ چونس اتگ / گوں تاجلیں و اساں / من دوشی گور میں چمانی تہا بک و ارتگ مستی و / من دوشی جیک چوڑینگ / من  
دوشی زلف شنکینگ / من دوشی ہونیں رکانی کروٹکاں برتلیکیں سینگار / من دوشی زامریں بیکانی سزاں گوں کنگ ناچ .... (شپ۔ تاکدیم  
۱۲۳-۱۲۴) ارشاد ہمد و چہ بس نہ کنت دگہ جاگہ و چوش ندرگ تراشی ایت :

آ و اس دنت لنفاں منی چک ایت لنکلاں

آسزین و نزکار ایت وتی ڈک ایت لنکلاں

☆☆

آچینڈکاں پاچیت مناں چیرے کائی ء  
 آکار بیت مدام مروچاں گوں آئی ء  
 (آ۔ تاکدیم ۴۰)

ہمدء چہ ازم پورنوگرافی ء نیمگا روان بیت۔ منی گپانی بزانت اے نہ انت کہ ما جنس ء منوک نہیں بلکیں من ہے گوشاں اگاں جنس مہ بیت  
 زندگی نہ بیت بلے جنس، جنس مہ بیت پورنوگرافی مہ بیت جنس پہ ازندگی ء المی انت:  
 یہ بندگی شوقی تمنا کیا ہے / عقبہ کی بہشت کیا ہے دنیا کیا ہے / سمٹے ہوئے بازو تیرے پھیلے تو کھلا / اسرار تقدس کلیسا کیا ہے (ایوب گونڈوی)  
 ارشاد ہر دیں کہ بدن ء گپ ء جنت تہ آSensual (حدء چہ گیش شہوانی) انت ء حدء چہ گیش شہوانیت ہوس ء نیمگا بارت ء  
 ہوس پورنوگرافی ء نیمگا۔ آئی ء چماں بدن بس بدن انت۔ بدن ء بتار آئی ء نزء لذت ء وسیلہ ء ابیدگہ ہج نہ انت۔ آلس بدن ء ظاہر ء  
 چارایت، بدن ء تہار وکیں ارواہ ء آس ء نہ گندایت ء اے آس ء شوہاز آئی ء وس ء واک ء گپے نہ انت۔

جسم کو تم صرف جسم سمجھتے ہوں فقط جسم نہ تھا  
 روح کی آگ دہی تھی اس پتھر میں کہیں  
 (پروین فناسید)

☆☆☆

کتابیات

درا تلمہ ماہ دمکاں ارشاد پرواز  
 نئی نظم اور پورا آدمی سلیم احمد  
 اقبال ایک شاعر سلیم احمد  
 طلوع افکار۔ ادب و جنس نمبر دسمبر ۱۹۷۵

## سیمک ء آئی شاعری

ردء بند: اعظم درد

بانک سیمک ء زند، آئی ہنکیں ء جاہ ء باروازا نگ نہ بیت۔ بلے مئے کو اس ء زانتکارانی گوشتگ انت کہ بانک سیمک نتھا  
نامیں مردے ء لوگ بانک بوتگ آئی ء راگوں وتی جودء باز مہر ء دوستی بوتگ۔ وہدے یک جنگے ء تہانتھا کشگ بیت گڑا سیمک آئی ء  
پردردیں گماں سگ ات نہ کنت ء گنوک بیت۔ اے ہم گوشتگ کہ بازیں وہدے گنوک ء پدیک روچے اناگت ء سیمک پداپہ سرء ہوش  
بیت۔ آروچ پہ روچ ولاں بیت ء وشحال گندگ ء کیت۔ مہلوک حیران بیت کہ اے چونیں رازے۔ آئی راستیں حال ء پد رکنگا آرا  
مجبورکت۔ گڑا سیمک ہے گوشتگ کہ "یک شے من نتھا ء قبر ء سراشت ء سک باز پریات ء زاری کت۔ مہنی حیاں ء نتھا ء روح چہ قبر ء  
در آہت ء مناپہ مہر گورا امبازے کرت ء تسلہ یے دات۔ ہے گپ ء جنگاگوں سیمک پداگر یوگ بناکت کہ نتھانوں گوں من بچ دچار نہ  
کییت، پرچا کہ آئی مناوت گوشتگ کہ اے حال ء کس ء مدے۔ انچو گوشتگ کہ گوں ہے گپ ء درانگا زکنگاگوں سیمک ء انچو گریت کہ  
پداگنوک ء ریٹابیت ء وتی دل ء پاہاراں ماں شعری رنگ ء درشان کنت۔ اے شعر ء تہانتھا ء قبر ء در آہگ ء حال ء چوش دنت۔

درکییت تنگو دروشمیں نتھا

شر نہ انت براہندگ ہما کیگاں

گپتگ انت گور ء کلر ء ہیساں

دنزے ماں داں شاہیں بروتان انت

ماں بروتاں ء برنگلیں ریشاں

چوٹو یے دنزین انت زباد بوئیں

چونائی ء بلوچی شاعری ء تہا بازیں زالبولیں شاعرانی نام دیما کانت چوشکہ مہناز ء گراناز، ہانی ء دگہ بازیں کہ آیاں وتی  
پردیں گالانی تہا وتی چاگرد ء رنگ ء گوناپ گوں جوانی ء پد رکرتگ انت کہ چہ بلوچی چاگرد ء بچ رنگ ء جتا گندگ نہ بیت ء آہانی ہما وہدے  
واقعہ ء جاوراں گوں نزیک ء ہمدپ انت۔ بانک سیمک ء شاعری چہ بلوچی چاگرد ء شبیہاں پد انت چوشکہ گوشتگ۔

شہ مجاں استین یے سرا کشیت

برز چہ ماران ء کمیں کوہاں

کوکر چو نتھا ء بیر میں پاک انت  
شپ گروک میاں گوہریں تیگ انت  
ڈرین شہ مل ء سیریں واگ انت

نتھا ء اسپتیں پاک ء گوں کوکراں تشبیہ دنت۔ شپ گروک آئی ء گوہر داریں زحم ء شہم گوشگ بیت ء بہت رنگیں درین نتھا ء  
اسپ ء لگام ء گوں تشبیہ دنت اے دراہیں چیز بلوچ چاگرد ء رنگ ء دروشم ء گوں جوانی ء پدر ء زاہر کن انت پر چاکہ اسپ، لگام، زحم،  
کمان ء ایدگہ بازیں چیز بلوچی چاگرد ء مستریں پجار انت۔ جنگ ء مڑ بلوچانی زند ء مستریں بہرے زاگ بیت ء نتھا کہ جنگ ء ہر جان  
شگ انت پیشکا بانک سیمک ہم وتی شعرانی تہا چو شیں لہزانی دیگ ء چک ء پدنہ بیت۔

جینہر تنی بنوئیں گلاک انت  
تمپ تنی مور تیں جابہ ء تیر انت

ہور ء زندیں تر مپ کہ زمین ء کپ انت پہ سیمک ء چماں نتھا لڑیں تو پگ ء تیر انت۔ لگوریں دلانی ترا کی نوک ء زمین  
جمینیوک، گرند پھائی خیال ء نتھا ء تو پک ء تو ار انت۔ نتھا ء قبر ہم پہ سیمک ء مزنیں ارزشتے داریت پیشکا آئی ء دل نہ لوئیت کہ آئی  
مہربانیں جو دے قبر ویران بہ بیت۔ بلکیں آواگد ار انت کہ نود برو انت ء نتھا ء قبر ء سرا بگوار انت تنکہ آئی ء دل سارت بتریت پیشکا آگوں  
نوداں دست بندی کنت ء گوشو شیت:

او تانہی نوداں گوں شما عرض انت  
لنڈو ء شامک ء ینگ ء فرض انت  
یک دے مونجاتی کن ات تر مپاں  
شما زباد بوہیں جینہراں بل ات  
اچ سمینانی گلگل ء ہلاں

نتھا ء مرگ ء پد سیمک سک گمیگ ء بے تاہیر انت آئی ء پر مہریں نتھا چہ آئی حیا لاں ہج درنیت بے ودیکہ ہور ء باراں  
بیت نودشنزنت ء جمہر گوار انت تہ نتھا ء پر مہریں یات آراگیشاں چہ گیش گمیگ کن انت۔ آئی آزر دگیں دل چہیہال جنت ء چہ نوداں  
جست گپت:

شما کنی تنی نہیں دل ء کا ات؟  
شما کنی چم ء گریٹگیں ارس ات؟

پدا آوت پسودنت:

چو جواب داتہ تانہی ، نوداں  
سیمک ء تنی نئیں دل ء کایاں  
سیمک ء منتاں تریناں  
ما جنے ویران گوگ ء دینہ  
پر توئے نتھا ء گنوک پیہ  
رنگے چو آسانی پُراں پیہ

اے شعر ء تھا ہے گندگ بیت کہ سیمک پہ وتی پر مہریں جود ء مرگ ء سک پدردانت ء یک شریں ساعتے ہم چہ آئی ء حیا لاں دتا  
رکیت نہ کنت آئی ء ناز رکیں ذیل ء بالاد ء آئی ء جہیں زند تھا ء یا تاں بریان ء کباب انت آزا نگ ء زانت کہ نتھا انجیں جا گے ء شنگ  
کہ آئی و اتر بوگ نوں درو گے بلے انگت ء آئی ء دل نہ منیت ء آتی حیا ل ء گوں درو گیس پادستاں بندیت ء گو شیت:

پہ منی چماں نتھا مہمان انت  
پمن ء کاریت چیت ء چنیاں

اد ء یک پدردیں دے ء پدردیں چہال سیمک ء رنگ ء درو شم ء انجو گندگ ء کیت کہ آوتی زند ء مستریں واہگ ء لوٹ ء  
مراد یک انت۔ بلے دومی نیمگا بے زانگ ء بد زردیں زانگ ء بچار کہ آئی کاڑی نئیں دل ء مٹاں چوں واد پر تیج ایت:

ھرگیں رانڈو باز منا ریپ انت  
(کہ) چہ دیرو ء ورنہاں گچیں یکے  
دیرو ورنہاں کل منی برات انت  
آ منی آرتہیں پت ء ہند انت

سیمک ء شعر نہ ایو کا یک پدرد ء بے تاہیریں دے ء چہال انت۔ یک مہگو نگیں کاڑے ء پر مہریں دل ء ناسر جمیں واہگ ء  
ارمان انت۔ یک بے وسیں زالبو لے ء گریٹگیں چمانی ارس ء دل ء ہسکارگ انت بلکیں بلوچی کوہنیں ادب ء تھا موتک ء پدریں  
گونا پے زانگ بنت۔ سیمک ء شاعری بلوچی موتکی شاعری ء بن پد ء بن ہشت زانگ بیت۔ اے رد ء آئی ء شاعری ء تھا گنجیں بلوچی  
لہر ء بے مٹیں تشبیہ وتی مثال ء درو روت انت۔

☆☆☆



**كسه هلاس نه بيت**

## پدگیر

گوہر اقبال بآلی

جیپ گاڑی دزدیان ات گوں گشادی ء گوماں پیداک ات آئی ء مزین دگ تاب کت میتگ ء دگ گیت آئی ء رپتارست تر بوت میتگ ء چک ء چوریک جج اتاں جیپ ء را چارگ ء اتاں۔ وہدیکہ جیپ میتگ ء لوگانی نیمگا پیداک ات چوریک ہم تک انت وتی وتی لوگانی تہامپ اتاں۔

نوکس تھانہ دار جام محمد لشکرانی گوں دوسپاہی ء وتی راہندہ (ڈرائیور) اتاں آئی ء شیک پدگیر ء لوگ ء دپ ء داشت۔ آئی لوگ ایدگہ لوگاں جے پسند تر ات۔ آئی ء لوگ ء دپ ء ہر وہد ء انجیں مزین افسر اتلگ ء شنگ پے واستا وتی لوگے گتاسنگ اتاں۔ آئی نام اصل ء شفیع محمدات بلے آشپک ء نام ء نامدارات۔ آئی زندیں پدگیر ء ات، پدگیرگ ء انجیں ماہرے ات کہ پدتری سنگ ء سراہہ بیت، ذل پادیں زمین یا آپ ء تہا بہ بیت آپد ء درگجگ ء سک ماہرات۔ دوسال پیسر آئی ء قانون ء باز کمک کنگ ناں آ قانون ء یک ملازمے بوتگ ناں گوں آئی نزیکی یے داشتگ بلے گوں وتی کسب ء ہر وہد ء گوں قانون ء کمک ء کنگ، آئی ء کار پداں چہوش بوتگ انت آئی ء راداد ء دہش داتگ ناں شپک ء پے داد دہش ء لالچ ء پدگیری کنگ۔ آئی ایمانداریں ء راست ء پلہ مرزی کنوکیں مردے ات۔ آئی ء وتی چاگرد ء تہادزی لٹ ء پل ہونیک ء ڈنگ نہ داشتگ۔

دوسال ساری ء گپ انت کہ یک بلاہیں دزی یے بوتگ ات، دزی یک میتگ ء بوتگ ات مزین افسر گوں وتی سپاہیگاں اتک ء شپک پے پدگیری ء واستا برت۔ شپک ء ہم وتی ماہری پیشداشت پدگیت ء دزد درگیتک انت۔ بلے دزانی پشت ء پناہی بلاہیں دستاں کت۔ چیزے روج ء رند چہ جیل ء بے سزاء دراتک انت۔ دزاں وتی مستریں دژمن شپک لیک ات۔ اگس شپک مہ بوتیں آہجر گرگ نہ بوتنت اے دژمنی ء آہاں شپک ء یکیں مردیں چک جت ء کشت۔ شپک ء ششیں جنک اتاں، مردیں چک یکیں جمال ات۔ جمال ء

کوش ۽ رند آئی ۽ مالوم بوت کہ اے قانون راست ۽ ایمانداری ۽ پلہ مرزی ۽ سک نزور انت۔ آوتی کمک کارانی چج کمک ۽ کت نہ کنت۔ وہدیکہ شک ۽ وتی چک ۽ ہونیک زانت ۽ پجاہ آورت انت۔ آئی ۽ عرضی دات بلے اود ۽ تھانہ دار امیر بخش گزانی سکیں بزدل ۽ بے ایمانی افسرے ات۔ آئی ۽ شک ۽ راسا پ ساپ گوشت ”اے مردمانی گردنانی گرگ ۽ چچ پاندگ نیست اے گرگ بنت پدایلہ بنت اے بری اگس من ایشاناں گیت پدا اے منی دژ من بنت.... اے سکیں خطرناکیں مردم انت...“

شک ۽ سک درد بوت، آسک دلپروش بوت۔ آئی ۽ ہم قانون ۽ گومانز کی ۽ جندست۔ آئی ۽ وتارا وہد ۽ گومایلہ دات۔ آئی ۽ ہنچوک تاگت نیست ات کہ وت سلاہے بہ بتیں وتی چک ۽ بیر بہ گپتیں، آکماشیں مردے ات۔ آئی ۽ پیسلہ حداء سرایلہ دات۔ چہ مدتے ۽ رند آئی ۽ لوگ ۽ دپ ۽ قانون ۽ یک کارند ہے ہم نیاتک۔

دوسال ۽ رند نوکیں تھانہ دار جاں محمد لشکرانی آئی ۽ لوگ ۽ دپ ۽ اتلگ ات۔ شک پدگیر ۽ کاپر ۽ منگ ۽ تکہ داتگ ات ۽ پات ۽ گوپک ۽ ات۔ آئی ۽ وتی لوگ ۽ دپ ۽ گاڑی اوشیک ۽ چرائی ۽ تھانہ دار جاں محمد لشکرانی ایر آہگ ۽ دیست بلے آاہکہ نہ بوت بلکن گوش ۽ آئی ۽ زاتنگ کہ آلم ۽ کیت۔ جاں محمد لشکرانی ۽ سلام دات ۽ گوشت ”ناکو چون ۽ تو....“ بلے ناکو ۽ آئی ۽ گپ ۽ پسہ ۽ بدل ۽ وتی زال ۽ راگوانک جت ”نازاتون بیا، ہمازندیں رود ۽ مٹش ۽ کلی ایں مشک ۽ آپ ایر رتج ۽ بیار... مہمان اتلگ انت۔“

”ناکو... من زاناں کہ تو آش ماز ۽ ہر ۽ قہر ۽...“

تھانہ دار ۽ انگت گوشت لوٹ ات بلے شک ۽ پیسرا گوشت منی زہری ۽ گپ ۽ مکن.... تو وتی مطلب ۽ گپ ۽ بکن....“

شک ۽ آئی ۽ رابد بد ۽ چارات ۽ پدا گوشت ۽ ”ترا وتی مطلب ۽ گپ جنگ ۽ ہم چج زورت نہ انت، من وت زاناں تو پہ چیا اتلگ ۽۔ نوکیں سینر ۽ گوارزتک ۽ موٹر سیکل ۽ شوہاز ۽ کے زکیں روج چر آئی ۽ چہ چچ گچگ ۽ دزاں برتگ ناں....؟“۔ آئی ۽ ہو ۽ پیما سرسینت ۽ گوشت ”من زاناں ناکوتی گوما بازلم بوتگ.... آئی ۽ وتی گپ کے مہتل کت ۽ ناکو ۽ راجارات ۽ پدا گوشت ۽ ”تو مے گوما کمک بکن... من تئی درتیں زلمانی حساب ۽ گراں...“۔

”تھانہ دار صاحب، تو منا وتی پیالیک ۽ منا انصاف ۽ رشوت دیگا اتلگ ۽... شما چے انصاف کت کن ۽... اے رشوت سفارش ۽ بلاہیں دستانی پشت پناہی است انت شما انصاف ۽ گپ ۽ مکن ۽ تھانہ دار صاحب تو اے پڑ ۽ نوک گامگج ۽۔ بلکن ترا درگرے ۽ نلکے دارگ لوہیت... تو نوک نوک اے بہا ہی قانون ۽ اتلگ ۽... منا چے سر پدکن ۽ من وت اے پڑ ۽ بورسواروں۔ من تئی قانون ۽ انصاف شری ۽ سراچہ نزیک ۽ دیستگ انت کہ شے قانون مزن لاپانی لیجو انت....“۔

”ناکو تو باور بکن من گوں تو ایمانداری ۽ گوما وعدہ کنوں کہ تئی چک ۽ ہونیکاں گروں پاہو ۽ سرکنوں، تو بس یک وارے قانون ۽

کک ء بکن انچو کہ پیسرا تو قانون دوست ء قانون ء کک کار بوتگ ءے گوں تو انشاء اللہ انصاف بیتیں....“

”تھانہ دار صاحب مناج لاچار کمن کہ من نوشے جج کک ء کت نہ کنناں.... شپک ء ساپ ساپ نہ من ات۔ پیسرا ء گپ ء کمن کہ من قانون ء کک کنگ آئی ء راست ء پلہ مرزی کنگ ایمانداریں افسر بوتگ انت۔ مظلوم ء حق ء دادرسی کنگ دروگ ء بد بوتگ انت من اے قانون ء جج کک ء کت نہ کنناں اے قانون دروگ ء پادانی سراوشتا کنگ دروگ ء پلہ مرزی ء کنت اے قانون ظالم ء دوزواہ انت۔ اے مظلوم ء واستا بد انت، اے قانون ہمانیگ انت ہمانی دست ء انت۔ من وتی عرض انصاف ء اللہ ء عدالت ء ایر کنگ۔ تو وتی زان ءے آعدالت ء رشوت ء سفارش نہ روت۔ اود ء ججاں، وزیر ء گزیراں زور دات کت کس نہ کنت۔ چواد ء وزیرانی وڑا اوٹ ء گرانٹ ء وتی واستا قانون ء دست ء کمن انت۔ وتی مردمانی کہ پر آئی ء کارے کنگ پہ وزیر ء واستا مردم دزاتگ، خون کنگ لٹ ء پل کنگ، پیسہ آورنگ آئی ء سراہر جج کنگ ء وزیر کنگ پداہے مردمانی کک ء کنت کہ اوٹ ء ساری آئی ء کک ءے کنگ مئے ہریشانی چے کک ء کنت پما چے انصاف کنت....“

”ناکوتی گپ راست انت اے سیاست ء دور ء ہر کس وتی پاندگ ء چاریت، بلے ماوت لاچاریں.... برز ء ہرچی حکم بیت.... ما حکم ء غلام ایں۔ شے وڑیں شریفیں مردم اکس مئے گوما کک بکن انت ء مئے دستاں ترند بکن انت انشاء اللہ جرم ہم چہ وتی ہنڈالاں گار بیتیں“ تھانہ دار ء گوشت۔

”تھانہ دار صاحب تو وتا ایماندارے کن ءے بلے تنی ایماندارے برز ء افسرانی دست ء چے نہ انت۔ شے افسراں وتی نوکری کنگی انت، وتی لاپ گرگی انت، آہاں گوں کارے ایماندارے بے ایمانی ء نیست انت، آہانی بس نوکری بہ بیت۔ اے نوکری برز ء مزن لا پانی دست ء انت۔ تو وتی بچار پہ یک موٹر سیکلے ء شامچک کاروائی کنگ ءے چیا کہ آموٹر سیکل یک وزیرے ء، یک سنیٹرے ء گوہارز تک بیگ انت۔ ایٹی ء درگیجک ء واستا شمارا چچک زور دیگا انت۔ بلے ارمان ء گپ انت اد ء خون بوگا انت چک چورہ بوگا انت جنین جنوزام بوگا انت، مات چہ وتی چکاں، گوہار چہ وتی براتاں زبہر بوگا انت۔ اد ء مردم دزگ بوگا انت جج کسی عزت ء غیرت محفوظ نہ انت۔ راہ ء مسافرانی گاڑی پلگ بوگا انت۔ روچ رحمانی بازاراں تیر ء گوارگ انت بلے مجال انت یکے ء پیشانی کر چک بہ بیت۔ یکے ء درد بہ بیت بنیادم چوں وتی درداں ناریت اے مجرمانی پشت ء جج تچ ء تاگ نیست انت بلکیں مجرماں کیشتر رکینگ ء انت آہانی پشت انت کیشتر پہ پرشت ء پرورش ء واستا سکین دیگا انت۔ دز ء ڈنگانی پشت ء ہما و ہداں تچ ء تاگ بیتیں گڑا ہما بلاہیں دستاں تاوان دنت مرچی کہ ملک ء مستریں ہونیک ء ڈنگ ء گوہارز تک ء موٹر سیکلے آئی ء مریداں پہ شیکلی برنگ، شامچ ء تاگ ء ات“۔ آئی ء جذباتی وڑے ء گوشت ”من گوں شادوتی نزکی دو سال پیسرا ہلاں کنگ منی سراشے جج وائے نیست۔ منی لوگ ء دپ ء آندگ ء کس منیت منی نیمگا ترا موکل انت تو

شت کن ئے۔

تھانہ دارے آئی ۽ گیگ ۽ گوم ۽ رادیست زانت ئے کہ گوں من آئی ۽ رازی کنگ سک گران انت آج پیارازی نہ بیتیں، آئی ۽ پہ نادکشی گوشت ”ناکوئی مرضی انت، تنی سرازور نہ انت۔

کمشنزرب خان آفریدی وتی کارگس ۽ تنگ ات کہ ٹیلفون ۽ گھنٹی ۽ توارکت، آئی ۽ جست کت ”ہلو.....“ بلے آدومی نیمگ ۽ توار ۽ اشکنگ ۽ گوں ادب ۽ گومانشت، آدیما سنیر صاحب ۽ جندگپ ۽ ات۔ ”کمشنزنی مردم سکیں بھیا انت۔ یک گونڈیں کارے ہم کت نہ کن انت۔ سنیر ۽ ٹیلفون ۽ سراتھلیں گالوارے ۽ گوشت ”سے روج بیتیں انگت دز نہ کچنگ انت۔ دیمتر اوتی گپے جاری کت ۽ گوشت ئے ”ہے دز ۽ ڈنگ کہ نمکوار بوتگ انت مرچی آنمک حرامی کنگا انت... آسک زہر کچنگ ات۔

”سر! یک موڑ سیکلے ۽ واستا... کمشنر ۽ پہ ترس ۽ لرز گوشت، ”یک موڑ سیکلے ۽ گپ نہ انت مے عزت ۽ گپ انت.. سنیر صاحب ۽ آئی ۽ گپ ست ۽ گوشت ”اے گپ پماچیے... اے دزانی اے ہمت چونی ۽ بوتگ کہ مے کاراش کارداشنگ چریشی ۽ چہ مارا دغا بازی ۽ گمان بیت۔ اگس ایساں مہلہی ۽ نہ گرے گوں گڑا... گڈی ۽ ایسانی دست مے گورجیگ ۽ کاینت۔“

”سر! اے شے وتی مرید انت...“ کمشنر ۽ بزرگ بزرگی گوشت۔

ہاں اے حرام خوران ۽ زر، مال، تنگ ۽ تیر درست داتگ کہ مے کار ۽ بیاہاں مرچی پما کارمرز بوگا انت۔ شمارا یک پتنگے ۽ مہلت انت مرچی سے روج گوشتگ دگہ چار روج است۔ اے چاریں روچانی تہا اگس شے دست ۽ ج نہ بوت گڑا... چہ وتی نوکریاں چہ زہر سر پد بہ بے۔“ آدیما ٹیلفون ایر بوت۔ کمشنر ۽ وتی رسیور چارات ۽ کریڈل ۽ سرائر کت ۽ وتی دیم ۽ گھنٹی جت آئی ۽ اردلی گوں ادبے پترت ۽ وتی ولجہ ۽ سلوٹ کت۔ ”جاں محمد ۽ دیم دے۔ کمشنر ۽ کہ آدیست، گوشت ئے سر! انگت نیا تنگ، پد گیر شپک ۽ نیرگا شنگ، کیت دیے دیاں۔ کمشنر ۽ آموکل دات۔ اردلی ۽ دراہگا گوں جاں محمد لشکرانی ہموت پیدا کت ات۔ اردلی ۽ آئی ۽ راصاحب ۽ کلوه دانت۔ آکشنر ۽ درگاہ ۽ حاضر بوت۔

”انپکٹر جاں محمد! برز ۽ مے سرازور دیگا انت کہ کشاد مجرمانی نشان دہی ۽ بکن ات۔“ کمشنر ۽ آئی سلوٹ ۽ گوما گوشت بلے انگت شامچ تچ ۽ تاگ نہ کنگ۔ شامچ در نہ گینگ۔“

”سر! مے کوشت جاری انت بلے مجرمانی تچ سوج نیست ایوک آہانی پداست انت بلے مے گوما پد گر شپک تچ وز کمک نہ کنگا انت۔“

”من تچ زاناں پد گر شپک بیت یاروچک البت چار روج ۽ ساری شمارا مجرم گرگ لوئنت۔ نوں من تنی تچ گپ گوشت ارگ ۽

ساڑی نہ اوں۔ ناؤ یوگٹ آؤٹ۔ کسٹر زہر ۽ دست دروازگ ۽ نیمگا شہارت ۽ گوشت۔ جاں محمد ۽ دپ چوٹ بوت بگا بگا ۽ چلنڈان ۽ دراتک ۽ وتی گاڑی ۽ سوار بوت ۽ تھانہ ۽ نیمگا رہادگ بوت۔

”سر! چے بوت“ تھانہ ۽ تہ ۽ پترگ ۽ آئی ۽ رالیس آئی ۽ پرس ات کہ آتی کارگس ۽ برانڈہ ۽ اوشتاگ ات ۽ وہد گوازیگ ۽ ات۔ تھانہ داروتی کرسی ۽ سرانشت بلے آسک پڑ مردہ ات۔ وتی پشلی ۽ چیردیگ ۽ گوشت ۽ ات۔

”سر! پدگر ۽ چے گوشت“ آئی ۽ پدپرس ات۔

”پدگیر تیار انت، انشاء اللہ آبادا کیت گوما مکم کنت گوں۔“

جاں محمد ۽ ہرھیال چار ات ۽ گوشت ”مرچی آئی ۽ کے کار بوت۔“ جاں محمد ۽ وتی پشلی ۽ چیردیگ ۽ استاد روگ بست۔ آتھانہ ۽ تو کا دزانی چار ووت ات اے گپ ہم دزاں سر بوت کہ شک پدگر آہانی پدانی گرگ ۽ گوں پولیس ۽ مکم ۽ ساڑی انت۔

☆☆☆

”کے ۽ شما!“ شک ۽ رادوکس ۽ شب ۽ نیما پادکت۔ آئی ۽ جہہ سزگ ۽ گوما گوشت ”شما چونیں مردم ۽، شما چے لوٹ ۽؟“۔

”شک، هاموشی ۽ گوما بہ نند ۽ گوشتدار... ماتنی لوٹگ ۽ اتلگیں“ آہانی تہا کیے ۽ گوشت، دوینانی دپ ۽ دپو کہ جنگ ات۔ تو پدا قانون ۽ چچہ گری شروع کنگ۔ پدا ہما سنیر ۽ مکم ۽ ۽ آئی ۽ واستا بنک جت، دزاں کہ آوٹ ۽ کامیاب کنگی ات تو ہے دز گرائیناں بلے ہے مردم سنیر ۽ کشتائیناں کہ تنی چک اش کشت...“ آئی ۽ سی تیری ۽ غل شک ۽ دلبد ۽ سک دات پشت ۽ دیکہ دات آپدا تھت ۽ سرا کپت ۽ نشت۔ ”تو بگوش کہ ترا وتی ساہ دوست بیت یا کہ مئے پدانی گرگ ۽ کائے، مارادر گنج ۽۔“

ذلیل، سرکار ۽ کاسگ چٹ...“ آئی ۽ دومی ہمراہ نزیک ۽ تپنگ ۽ کنداک آئی ۽ سر ۽ موہ ۽ جت ہمود ۽ چہ خون ۽ لیکارے دراتک۔ ”اے گپ ۽ ماہم زانیں کہ تو وہدیکہ پداں بگرے المی مارادر گنج ۽۔ شر ترانت کہ قانون ۽ انعام ۽ بدل ۽ ماترا گوں زر ۽ توریں بلے قانون ۽ ہمراہاری نہ کن ۽ کہ پر تو شر نہ انت۔ اے نمک حرامیں سنیر کہ ما پر آئی ۽ مردم ۽ دزی، کشت ۽ کوش درست کت کامیاب کت مرچی وتی وعدہاں پہلہ نہ کنگا انت۔“ کیے ۽ دنتان نخینت ۽ گوشت ”یک نیمگے تنی زندگی انت مال ۽ زرانت دومی نیمگا مرگ انت۔ اگس مئے مکم ۽ کن ۽ تنی زندگی ہم پشت کپیت ۽ ترا گوں مال ۽ زرنیں اگس قانون ۽ مکم کت گڑا پ ترامرگ انت۔“

”وتی مانجائی ۽ بند بکن ۽۔ اگس کارے دل ۽ انت بے ترک ۽ توار بکن ۽ ۽ ذرات۔“ شک ۽ او پار ۽ جواب دات۔

”اگس شامنی ایمانداری ۽ زورگ ۽ اتلگ ۽ گڑا شے مستریں جٹی ۽ نادانی انت۔ ناں من قانون ۽ گوما مکم کنگ ۽ وعدہ کنگ ناں منا چچہ گری ۽ کاسگ چٹ اتگ۔ اول ۽ من شے پدگرگ نہ لوٹ اتگ بلے شامنا چودلوت ۽ وڑا بہا زورگا اتلگ ۽ ۽ منامرگ ۽ بیم دیگ ۽



اتلگ ے اے شے مستریں ردی بوتگ۔ شاپوں سر پد بوتگ ے کہ شپک پہ مال ے لالچ ے مرگ ے بیم ے رازی بیتیں۔ آئی ے نہ ترسی ے گوما  
سی تیری چوتی دل بند ے چست کت ے پاد اتک ے اوشتات۔ ”من شے سرجی ے گوری ے کناں۔ منا مرگ ے بیم ے مد ے کہ من ترسو کے نہ اوں  
چوتی مرگ ے بیم نیت۔ اگس شاما زندگی ے یلہ دات پہ شامن سک بیمناک باں اگس مناکش ے ہم شے دست ے بیت منا پہ مرگ ے چ  
انکار نیست شے دیماوتی مرگ ے پنڈگ ہم نہ لوٹاں من وت چو شیں زند ے تک جناں کہ آدروگ ے پلہ مرزی کت۔“

”شر، کماش! اے تنی واگ انت مارا چ انکار نیست مرگ ترا مراد بہ بیت۔“ اولی ے گوشت ے وتی دومی سنگت ے چمانی تہا چار  
ات پداہوری ے گوما دوینیاں سی تیری ے دپ گوں شپک ے نیمگا کت۔ ہوری ے دہ رگبار (برسٹ) ے تو ار کت۔ شپک ے دسوچیں ”آہ“ ے گوما  
شپ پدا حاموش بوت۔ پدا آئی ے زال نازاتون ے نیمگا چارات ے آئی ے چم ترس ے بیم ے چدراتلگ اتاں، دوہمی تھت ے سرائنگ ات ے  
آہاں چارگات۔ یکبر ے پدا دور گبار ے تو ار ے شپ ے حاموشی پر وشت گوں بنیادی اپار گے ے پدا حاموش ے سا کم بوت۔

آدوئیں گوں ایمنی ے دراتک ے پُشت اش ماندات ے شت انت۔

نوں آپداست انت ناں پد گراست انت ☆☆☆

سید ہاشمی

## گسد گوار

سید ہاشمی اکیڈمی کراچی ے نیمگا  
اولی رند ے شنگ بوتگ۔

بھا: یک سد ے پنجاہ کلد ار

محمد بیگل

## جوکر

شنگ کار: بلوچی اکیڈمی کوئٹہ

واحد بزدار

## فکر و فن

شنگ کار: بلوچی اکیڈمی کوئٹہ  
بھا: دو سد ے پنجاہ کلد ار

ڈاکٹر فضل خالق

## ہر ساعت چکاس (ناول)

شنگ کار: بلوچی اکیڈمی کوئٹہ

نثار یوسف

## مہلب

شنگ کار: یگ رائٹرز سوسائٹی تمپ بھا: سد کلد ار

ظفر اکبر

## الماس

شنگ کار: یگ رائٹرز سوسائٹی تمپ

## آزاتی وِ ناج

نزیر ناصر

اے سنٹر جیل نمبر 3 وِ دومی کوئی انت کہ ایشی وِ پراہی وِ دراجی 25، 25 گام انت، ایشی وِ دوایز کنڈیشن مان کہ ہر یکے دہن انت۔ چار حمام وِے ماں گوں یک مزنیں آپی ترما سے وِ کساس ہتا وِ بندی یے مان۔ ہر کس وِ ہمنچو کیس جا گہے دیگ بوتگ کہ قبر وِ دیگ بیت۔ اے ہم مردم انت۔ بلے اے پدا زندگ بنت، پادکا ہنت وِ روانت۔ زندان وِ دیکی وِ پشتی نیمگ وِ دیوالاں چہ دلبند وِ برز شیشگ جنگ، انچو کہ گندے مزنیں شہرانی دکانانی دیم چتور انت۔ زندان وِ پشت وِ دیم ہے وڑ انت۔ کانچاں ابید آسن وِ جالی تہا وِ ڈن وِ جنگ۔ اے انچو ہور انت کہ چکی لٹک ہم تو کا نہ روت۔ شیشگانی کڑ وِ کسانیں کاٹون انت کہ بندیانی سامان وِے مان انت، دیوالانی جام وِ بارگیں وِیرے جنگ کہ بندیانی پشتک، لاکئی وِ ٹوال درتگ انت، ہر بندی وِ میراث اسپتیں پشتکے، دو گنجی پراک، دولا لکی، یک ٹوالے وِ پنچ کبل کہ پادانت وِے۔ کاٹون بندیانی پیتی انت۔

ہے کوئی وِ تہا مرچی نوکیں بندی گندگ بوگات۔ بزاں کڑ وِ گور وِ کوئیانی۔ ایشانی بدل وِ اد وِ چہ ہم بندی شتگ انت۔ اے ایوکا انشیکیں ہاترا اتلگ انت۔ بانداسباہ ہر یکے وتی وتی جا گہاں روت۔ اے درست وتی سنگت احمد حقانی وِ ہاترا اتلگ انت کہ پونشی سہب آئی وِ سزا ہلاس بنت وِ آ، آ، آ، آزات بیت۔ احمد حقانی ڈولداریں بچکے، مزن ٹیلگے عمر وِے پیست وِ چار سال بیت۔ دزی وِ کیس وِ 1988 وِ گرگ بوتگ۔ ہما انت کہ بندانت۔ آبری پانزدہ سال وِ بوتگ وِے سالے ”چوکرادارڈ“ وِ گوازیٹگ، وِ ہدے 18 سال وِ بوتگ ہما آور تگے، ہما انت کہ ہما انت۔

اے درست احمد حقانی وِ آزاتی وِ مراکش وِ اتلگ انت۔ ایشاں شام کتگ وِ شادی مراکش وِ چن وِ لائچ وِ انت۔ عبیدنا میں سیاہ وِ زندیں بچکے وِ کا گدے مشوک گون، دراہیں بندیاں دپے دپے دیان انت۔ اے احمد حقانی وِ آزاتی وِ حلوہ انت۔ اد وِ حلوہ نیست ہمیشکا مشوک بہر بوگا انت۔ چونائی وِ مشوک ہم بندانت بلے بندیاں کئے داریت۔ مشوک ہم لہتیں غداریں پولیس کاریت۔ مراکش بنگج بوگا انت ہمیشکا مارا دگوش ہما گرنکی انت۔ کساس پیست وِ پنچ مردم وِ احمد حقانی چپ وِ چا گرد وِ کتگ وِ شتگ انت، پنچ بندی وِ پلاشک وِ بالئی گون کہ ایشانی ڈبل انت۔ ایشاں ابید، آدگہ، جوابی، سوتی وِ چاپی انت۔ سوتے بنگج بوت، ڈہلانی توار رست انت۔ پنچیں ڈبل وِ جنگا

انت کیے سوت ۽ جنگ ۽ انت ۽ اید گہ جواب دیگا انت۔ ۽ چاپ جنگ ۽ انت۔ چاپانی توار باریں کباروگا انت دیوان گرم بوگا انت۔  
 دیوان گرم انت۔ ہمیکہ سوت ۽ جنگ ۽ انت، ایشی ۽ توار انچو برز انت کہ انچو جوابی ۽ چاپی ۽ ابید ہم آئی ۽ توار صاف پیداک  
 انت۔ احمد حقانی پادا تلک ۽ ناچ ۽ انت ۽ وتی کوپک آں لرزیناں وتی دیم ۽ بچک ۽ نیمگا روگا انت۔ بچک ۽ سربری لٹ درتگ ۽ دنتا نے  
 چوٹ انت ۽۔ احمد حقانی آئی دیمانت۔ وتار لرزینگا انت۔ پادا تلک ناچ کنان ۽ دیوان ۽ نیام ۽ پیداک انت۔ دیوان ۽ تران ۽ ناچ  
 کنان انت۔ وتی جاگہ ۽ روگا انت، نندگا انت نشت۔

درتگ لٹ پادا تلک ناچ ۽ انت، اے ناچ ۽ جوڑ انت دیوان ۽ گرم کنگا انت۔ ایشی ۽ وتی دوئیں دست سیہ مار ۽ وڑا چست  
 کنگ انت۔ ۽ وتی سرجمیں بالاد ۽ لرزینگ ۽ انت۔ سوتی ۽ وتی توار برز ترکت۔ ڈہلیاں بالٹی کشت انت، دراہیں بندریگاں چاپ کنگ ۽  
 جواب ہم دیگا انت، درتہ لٹ یکیں داب ۽ ناچ کنان راستیں نیمگا روگا انت، وش ناچ ۽ انت کیے ۽ دیمانت، وتار اسک لرزینگ انت  
 کوپک ۽ کنگ لرزینگ انت۔ دیمانتیں سیاہیں بچکے، کہ ریش ۽ بروت ۽ مزن انت، شمل دنتا نے ۽ کا نرچے۔

درتہ لٹ پادا آہگا انت، ناچ کنان ۽ روان انت۔ نندگا انت بلے چاپانی ہواری ۽ بے کس اس لرزینگ انت۔ نشت۔

کا نرچا پادا تلک، سوت برز بوگا انت ڈہل جکسگ ۽ انت، جوابی ترندی ۽ جواب دیگا انت۔ چاپ سک توار ۽ انت، اے دیوان ۽  
 کمتری نیم عرب انت، گیشتری بلوچ انت، احمد حقانی عربے سوتی بلوچے، ۽ سوت عربی انت، کا نر وتی ثانب ۽ سرینگ ۽ انت۔ آگوں  
 ڈہل ۽ چاپانی رفتار ۽ ناچ کت نہ کنگا انت، دیوان کنگا انت، بلے آوتی من ۽ ناچ ۽ انت۔ آپیداک انت۔ کیے ۽ دیماندگ ۽ انت۔  
 ایو کا وتی دستاں سرینگ ۽ انت۔

ایشی ۽ ریش مزن انت ۽ بروت ساگ انت۔ اے ملاہے، کا نر وتی جاگہ ۽ نندگا انت۔ نشت۔

ملا پادا تلک، کوکار رست انت۔ ملا ناچ ۽ ایرکت۔ ناچ زانگ ۽ انت۔ بلے ملا ۽ کوپک وش لرزینگ انت۔ دیوان ۽ چپ ۽  
 چاگرد ۽ ترگا انت۔ ملا کسانیں بچکے ۽ دیماندگا انت۔ کوپگاں شتر سرینگ ۽ انت۔ وشرنگیں بچک ملا ۽ کوپگاں چارگا انت۔ ملا پادا تلک  
 دیوان ۽ پیداک انت، تران انت، وتی جاگہ ۽ پیداک انت۔ نشت۔

وش رنگ پادا تلک سک اسپیت انت، بلے نئے جنکے ناں بچکے بزاں نیام ۽ انت۔ وشرنگ وتار اسک لرزینگ انت۔ سوت ۽ توار  
 وڈان انت، جوابی سک جواب دیگا انت۔ چاپانی توار برز انت۔ آوتاسر ۽ تاں پاد ۽ انچو لرزینگ انت گشے ۽ ہڈے ماں نیست۔ ڈہلاں  
 دریمب دریمب یے مان انت۔ جوابی سک جواب دیگ ۽ انت، وشرنگ دیوان ۽ تہاوشتاگ، ناچ ۽ انت۔ دیم چاریں نیمگا تران  
 انت۔ دومی بچک ہم وتار لرزینان ۽ وشرنگ ۽ کرا آرگ ۽ انت۔ دوئیں دیم پدیم بوت انت۔ دیوان ۽ جاک پدارست انت۔ دوئیں  
 ناچ ۽ زبر انت گشے کیے چہ دومی ۽ باج بری لونگا انت۔ چاپ منڈاگ انت۔ وشرنگ لرزان وتی جاگہ ۽ روگا انت۔ دومی دیوان ۽

چار یں نیمگا تران ء ناچ کنان انت۔ وشرنگ نشت۔ دومی دگر زندے ء دیما ننگا انت ء وتی کوپکاں لرزینگا انت۔ آچومار ء لیٹ وراں وتی جاگہ ء روگا انت۔ چا پانی تو ارم بوت انت۔ سوتی ء تو ارسک برزانت۔ بچک وتی جاگہ ء نشت۔  
زند پادatk، وتی دستاں سرینگ ء انت۔ آئی ء گردن ہم وشیں وڑے ء اے کش ء آکش ء روان انت۔ ڈہل جکسگ ء انت۔ پنچیں بالٹی بے کساس تو اء انت۔ زند تران لاگرے ء گور ء روگا انت۔ لاگرے دیما نشت ء گردن ء انچو سرینگ ء انت گشے اسپرنگے ماں۔

لاگر پادatk، وتی پادانی سراناچ ء انت، ء سرین ء اے دیم ء دیما سرینگ ء انت۔ سوت ترند بوگا انت۔ جوابی گوں ترندی ء جواب دیگا انت۔ لاگر ناچ کنان دگر کسانیں بچکے ء نیمگا روگا انت کہ ٹوالے بد ء انت گئے۔ لاگر وتی جاگہ ء نشت۔  
ٹوالی پادatk، ٹوالے کشان کنگ ء ناچ ء انت۔ سوت ء چا پ ء ڈہل پدا برز بان انت۔ آدیوان ء تہا نشت۔ پاداں دراج کنگا انت۔ دستاں پشتی نیمگا سمٹ ء سرا یر کنگا انت۔ وتی سرجمیں بالاد ء لرزینگا انت۔ نشکیں دراہیں بندی پادatk انت۔ آ پادatk ء یکپا د ء ناچ ء انت۔ وتی کش ء بچکے ء دیما نشت آکوٹ یے ٹوالی کنان ء وتی جاگہ ء نشت۔  
کوٹ پادatk۔ لینانی دیما آئی ء کوٹ ترپگا انت۔ پہ دست ناچ ء انت۔ احمد حوقانی ء چارگا انت۔ ء وتارا لرزینگا انت، کوٹ نشت، احمد حوقانی پادatk، دیوان ء شور بوت، سوت ہاسیں وڑے ء تو اء انت۔ جوابی نرم نرم ء جواب دیگا انت۔ احمد وشیں دروشے ء ناچ ء انت۔ گشے اوژناگ ء انت۔ چہ گل ء آئی ء دیم دگر رنگے آرگا انت۔ آپہ بچکندگ انچوناچ ء انت گشے بال ء انت۔ آ وتی گوٹگیں زندان ء دراہیں سالاں پہ پوشگیں آزاتی ء وشے بے یال کنگا انت۔ آ آزاتی ء ناچ ء بال انت۔

☆☆☆

گوٹگیں روچاں نامی ایں از مکار ء گوشندہ استاد عبدالستار بے تواری ء گو ماچے دنیا ء نشت۔ آدائیم پرے ہبر ء یونگ ء غمیگ بوٹک کہ باریں بلوچی زیمیل کدی ایدگر راجانی زیمیل ء ہمدیا ء ہمسربیت۔ آئی ء وتی وس ء اے زبان ء بے کیس زیمیل ء رادیروی دیگ ء جھد کنگ۔ پرے کار ء آئی ء ہج تماہ ء طلب یے نہ داشتگ چیا کہ اے کار آئی ء زند ء مول ء مرادے بوٹک۔ استادستار ء غم تنی وھدی نوک ات کہ یار محمد یار ء ہم بے تواری وتی چادر چندات ء دائمی نشت۔ یار محمد یار ء سیاسی سر ء پڑ وتی جاگہ ء، پہ بلوچی زبان ء لہز انک ء دیروی ء تا کاری ء پڑ ء آئی ء بے مٹیں جھد دائم گیر دارگ بنت۔ انچو کہ مئے دودانت کسے دانکہ زندگ انت مارا آئی ء ہیال ء پگرنیست بلے آئی ء روگ ء جیگ ء مئے پرسی بیان ء ہنشتا نکانی نہ سدو کیس ہارے ملان ء کیت۔ اے مئے نابودی ء چہ وتی راجی ذمہ واریاں چہ بے سدی ء راجیر دیگ ء بے سوٹیں جھدے۔ اے وڑیں ناقدری ء مردم ء راوتی ہقیں شرپ ء عزت ء نہ دیگ باریں دگر راجانی کارانت یا ناں بلے زانگ بیت کہ زندگ ء راشموٹگ ء مردگ ء ساڑاھگ بلوچ ء کارانت۔ بایدنوں اے کاریلہ دیگ بہ بیت۔

(ادارہ)

## منابیلی مہ مونجاں مولے ء

### حمل این

زمستان یے ء کہ انت گورتچ دمکانی تہا ایوک انت۔ آچو گاریں مسافرے ء کوہنیں ہمسارگے ء شناس ء ہر در ء دروازگاں زمزیل دیگ ء ات۔ شپ ہم جہل کپنگ ات، شچراں دمکانی مسافری جنگ ات ء یک یک ء واتر بوتگ اتاں۔ یلہ چر ء شپ گول اوں رخصت بوتگ اتاں، پل ء پیر گاہ بس تہنا کچکانی میار اتاں کہ تنیگہ انگت آیکے دومی ء گول آن لائن اتاں۔ عشاء ء بانگ ء دمکاں پیغامے شکلینگ ات، میت ء نماز کنگ بوتگ ات پداہر کس گول وتی ٹارچ ء چمیل ء چادر اں گول وتی راہ ء راہدگ بوتگ اتاں۔ میت ء زندیں دروازگ ء چانٹ ء دیمابر وڑیں چمیل ء سواسانی پدپشکپنگ ات۔

بی بی مریم ء کا پر ء چیر ء چراغ ہم مرتگ ات کہ دمانے ء پیر رزناہ ات۔ کچک ء شپ ء نما سگاں مرچی چار شپ ات کہ یک بادشاہ ء بلا ہے ء کہ ء گوشدارگ ء اتاں کہ ہمیش انت مرچی شپ ہلاس بوتگ ات گذر ء بادشاہ ء بلاہ کشت ء گول پری ء سورکت چہ کہ ء رند بی بی مریم ذکرانہ ء شنگ ات نما سگ واب کپنگ اتاں کچک واینگ ات ء شپ آگہ ات ء ہے کہ ء بن گپ ء گول ماہ ء کارگ ء ات چیا کہ ماہ ء کہ سرجمی ء اشنگ ات آاے کہ ء یک پلاٹ یے ء پشت کپنگ بوتگ۔

مرچی سنگین ء مات ء ہیت ء شپ ات بلک ایمنہ، شمساتون ء مردوار دہلی کل ء شنگ اتاں سپت جنگ ء اتاں۔

ولی للعل ء ولی بغداد ء شریک

منی پیغمبر ء راتاج ماں سرء

من ذکر ء کناں من پگر ء کناں

من نام ء حداء یاد کناں

کپوت تھت ء سراوہنگ سپت ء اشکنگات کسے لوگ ء پتریت حلیم ء دست ء انت ء۔ آبن ء ندیت ء حلیم ء ساز کنگ ء لکیت۔ ”مرچی ماہ ء چنچک انت“ چہ چلگ ء نیمگا جست یے کیت۔ ”گوسکین شنبہ ء ماہ ء ہیت بوتگ مرچی پدا شنبہ انت“ سپور ء درائنٹ۔ ”مرچی شپ ء چار دہ انت“ چہ شکلیناں یکے ء پمہ دات۔

اشترے، بجاہ، ہرز ہیری دزگاں کنگات پر چاکہ ناکو، رحیم بخش گوں اشتران ساربان یے، ہمراہی، پیرنگیں بیگاہ، کولواہ، نیمگا شنگ اتان۔ چونائی، عصر، ساری آسانی آہگ، قرار بوتگ بے تنیکہ، ہرز انگت دزگ، ات۔ کا پر، درنگ، آسانی شام گورتج، لفافہ جوز کتگ اتان۔ ڈن، بان، دیما پلاری، سرا چراغ روک ات، گورتج، ایرداتگ ات، چراغ گورتج، برابر لنگ دیگات۔ دراہیں گونڈو گوں وتی کتابانی ججگ، اب کپتگ اتان، بالواں چراغ، دیما، ہوس کتگ ات، بازار، دیکی نیمگا دمکاں چہ لہتیں مردم جہلا داتان آ کساس بہت کس بوتان کہ آگوں بے تواری، ترندیں گاماں چست کناں دمک، رہادگ اتان، چریشاں یک برز، بارگیں مردے پیر ات آئی، چراغ یے دست، ات ماہکان، چراغ، چے حاجت بے آچو تچوکیں آپ، شپورگران دیما روان اتان پشت پشت، کے پشت کپان ات آئی، مصلہ یے کوپگ، ات۔ انچوزانگ بوت کہ آیک دوریں سفرے، رہادگ اتان آیاں چہ لہتیں، مفریل گٹ، پتاگ ات یک، دود، دزمالاں گوں وتی سر، گوش ڈب اتگ اتان۔ آراہ، روان سات، پلکاں گوں وتی پاداں لپاشان اتان آ اشتاپ اشتاپ، روگا اتان۔ ہر کس، وتی دل، کہ یے ہمراہ ات کہ

نمی دامن چہ منزل بود و شب جائے کہ من بودم

ہر کس وتارا ایوک گوشگ، ات کہ شپ انت، منا کہ ہمسفراں۔ منزل پمن وت تچان انت، پداماں قبرستان، دمک، آیاں دیم ترینت آ قبرستان، مزینیں کلیر، چیر، اتک، اوشتاں آ قبرانی نیمگا چارگ، لگ اتان آیاں چوشیں نوکیں، چیزے نہ دیست۔ قبرستان ہما قبرستان ات قبر ہما قبر اتان گوات ہم ہما وژ اور چکانی تاکاں چاپ پر ماہگ، ات کچک ہم قبرستان، کوہنیں یے وژے، چاٹنگ، اتان کوہنیں قبرانی سر، شنکانی پد پیرنگیں وژ اتان کلیر، چیر، چریانی سگریٹی، ڈبی بندوک، ڈیلوک یا تگارا اتان بے آسانی دل اے گواہی، دیگ، ات۔

شبرم رسیدہ ایم شب پہ چراغ خواہی آمد

کہ جنازہ گرنیائے پہ مزار خواہی آمد

ہے رخصتی نصیحت، ہر کس چہ اندر، پر شنگ، جتا جتا کتگ ات۔ کتے دیر، تا آیاں قبرے، ہرا کچنگیں ناز بواں گوں ندارہ کت کہ انچوگمان بیت کہ مرچنگیں شپ، اے قبر، چل روج بیت، جہلیں عصر قضا، یکے، اورتگاں بے ناز بوگورتج، انچوش کتگ اتان گوشے چل سال گوشگ ات۔

چداں پد آیکبرے پداراہ گپتاں جنان پروشاں دیم پہ اسکول، پشت، گمبیس، چش، نیمگا اے ساعتیں ہر کس گوشے زاناں وتی ہمراہ وت ات ہر یکے گوں وت گلہ ات کس حمیری نہ ات ہر یکے وتی تہالونجان ات۔ پدا آیاں ہمودا سر بوگ، گوں چراغ، وٹ برز ترکت مصلہ کوپگ، لونجان کت چادراں گوں سر، گوش ڈبگ بوتان، آدرستاں وتاگیگ، گورکت، سفر، جہلمانی بنداں مانجنگ

جولائی / ستمبر ۲۰۰۶

چمگ



بوت پداچہ بازار ۽ گندسری دمک ۽ چہ دیم پہ جنگل ۽ ایر کپاں آچہ دنیا ۽ بے ساوتی پیا سفر کنناں بوتان ہر کس وتی ہمراہ وت ات تہ کسے ۽ ہمراہے گون ات تو آ آیانی مفریل ۽ دز مال اتان پاد ۽ جمیل اتان مصلہ ات۔ آراہ ۽ ہے صورت ۽ روگ اتان چہ دور ۽ انچو معلوم بوت کہ گشیگاں کسے پہ باکس یے ۽ گرگ ۽ روگا انت ۽ کسے پہ بتی یے وٹ ۽ بہا زورگ ۽ آہنریں کشاراں لگتال کنان پہ وت راہے درگجان ۽ روان اتان پداکور ۽ لمب ۽ گران بوت ۽ روان بوتان۔ اے موسم ۽ ریگستان چول جنگات ۽ پہ آیایں ہج یا تگاریں نشان یے پشت کپک ۽ نہ ات۔ بلے آچہ اے کسے ۽ بدگمان وتی مسافت ۽ گون ہم سفر اتان۔ کساس شپ ۽ نیم چند ساعت ۽ رند آیایں جنگل سرگوز کت نوں دیماکوھیں اوھکین یے ات۔ آسر کپتاں برز ۽ بازایے ۽ آثار نگا ہاں مارت۔ بلے اے دمان ۽ ماہ جہراں اندیم کنگ ات پیشک۔ آمیتگ ہم اندیم ات۔ آہانی دومی منزل ہو اے میگ ۽ قبرستان ات آوہے بازار ۽ نریک ۽ سر بوتان یک رندے پداوشتاں اے دیم آدیم چارگ ۽ لگ اتان۔ اے میگ ہم چوہا بازار ۽ وڑاچیک ات انچو گمان بوت کہ گرماگی صحب یے چک ۽ چورگ دراہیں اسکول ۽ شنگ انت۔ لوگانی دپ ۽ کچکے ہم گواہی نہ دنت بس تہنا چٹکپتکیں پیر مات انت کہ کا پر ۽ چیر ۽ ننگ پہ گریو اسکیں نماگاں زہیروک ۽ لیلوے کنگ۔

گوات ۽ تہا بید ۽ کچکانی چانگ ۽ دگہ ہج کہ نیست۔ بازار ۽ بندیں درگ شپ ۽ نصف ۽ بوگ ۽ گواہی ۽ دیگ ۽ اتان ۽ قبلی نیمگا توار کنان روگا اتان (نی نی یک آپی مرگے کہ وہدے آشپ ۽ وہدے آواز دیان ۽ قبلہ ۽ نیمگا روت تہ آمیتگ ۽ موتک بوگ ۽ گمان کنگ بیت) ہے وہدے ماہ چہ جہراں گستا جوہان یے ۽ غبار ۽ کپیت۔ پدا میتگ ۽ قبرستان ۽ شوہاز ۽ درکانت ہر دمک ۽ دیولاں سر کشاں بنت باز دیرے تگ ۽ تاج ۽ رند آیک کوہنیں اذیر ہے ۽ کانت ۽ سربنت آئی ۽ پیوگاہ ہر چار جانب دیوال ۽ انت یک نیمگے کوہنیں رمیزاں وار تکیں شیشم ۽ دروازگ یے کہ زنگنیں کبل یے دپ ۽ انت یے آیکبرے اوشتت دروازگ ۽ زمزمل ۽ توار پر مانت بلے چہ اندر ۽ ہج وڑیں برمشے نیت پدا آچراگ ۽ وٹ ۽ کسے جہل ترکت آیانی نیت ۽ مردگ چہ قبران ڈن دراتلگ پتائی کنگا انت۔ کسے دیر ۽ ودار ۽ رندے آپدا ورتراں۔ نوں سفر کیت یک نیم عمریں کوئی یے دپ ۽ شریش یے ۽ چیرامیلا نک بیت کہ کوئی ۽ تہا چراگ یے ۽ رژن سہرا انت ۽ دروازگ ہم ہج انت آیکبرے وتی چہ اگ ۽ کشت پدا مفریلاں چہ سفر چندگ بیت۔ نوں آیک یک ۽ تہا پتر انت اندر ۽ یک نیم عمریں مردے تھت ۽ سراوہنگ سیاہیں چادرے پرداتگ ۽ پادے ماں قبلہ ۽ شہار انت۔ لوگ ۽ لاپ ۽ تگردے ہج انت آئی ۽ سربر ۽ یک کوہنیں زردیں غالیچہ ۽ چیر گنج انت لوگ ۽ رودراتکی نیمگا کوہنیں الماری یے کہ ہر دوتا کے ہج انت۔ آئی ۽ تہا زندیں زندیں کتاب انت کہ ایر انت۔ گور سچان ۽ نیمگ ۽ درگ ۽ دپ ۽ پکیں نبیل یے ایر انت کہ آئی ۽ سرالہتیں اسپتیں تاک انت شنگ اتگ انت ۽ گوات ۽ کشت ۽ گون اے دیم ۽ آدیما لیٹ ورت۔ لہتیں درمان ۽ داروانت ایر انت یک نیمگے مزنیں چاہواری کوپ یے ۽ یک سرگ دان یے ایر انت۔ کوئی ۽ دیمالہتیں متکیں عکساں کش اتگاں کہ چاروک ۽ نگا ہاں الم فہمگ نہ بنت انچو مالوم بیت کہ بے سر ۽ پادیں رنگاں

گوں وڑوڑیں کہے رگ بونگ۔ ٹیبل ءیک نیمگے دواتے کا گدانی سرء شگون دیم ات سیاہی آں کا گد سیاہ کنگ اتاں۔ شہ میریں مرگے ء  
 بانزل کپنگ اتاں کہ سیاہیگاں نگار چنگ اتاں ٹیبل ءیک سُر وگے ء عینک ے ایرات کہ دنزاں وتی رنگ ء بدل کنگ ات یک نیمگے  
 پر شگمیں قلمے ایرات دومی نیام ء دیوال ء سرالہتیں نظم ء کہ نبشتہ ات کہ مور کپنگ اتاں یک دیسے نبشتہیں تاریخاں دیوال دائمی کلینڈرے  
 جوڑ کنگ ات۔ زر باری نیمگا پیش ء مصلے درتنگ ات، تسبیح مانجنگ اتاں۔ دومی نیمگا تھت ء سرا کہ ساچ یے وپنگ ات کہ آئی ء جم بند  
 اتان سیاہیں چادرے مانوشنگ اتے۔ تھت ء سرون ء برز ء چراغ یے درتنگ ات ء وٹ یے جہل کنگ ات بالواں چہ ناچ ء دمبرنگ  
 ات چراغ ء پشت کپنگیں شہمانی سرا گوات ء مرکب ء وتی دم ء بالا کنگ اتاں۔ کہ ساچ دائمی واب یے گندگات آئی ء راستیں دست چہ  
 تھت ء جہل لونجان ات قلمے دست ء لنگاں گوں مانگیش ات کہ دوکرائی تہا بہرات۔ تھت ء چیراگا سٹیلی ہالیگیں گیلن یے شگون  
 دیم کپنگ ات۔

دومی نیمگا دروازگ ء دپ ء چہ وتی افکاراں باغی بونگیں کہ ساچ ء پتیں کارست اوشتا نگ اتاں گوشے کہ آکوہ جوڑ بونگ  
 اتاں ء اے موسم چو آشار ء آیانی برزی ء چہ جہل رچگانے۔ آیانی چم سر ء تہا سر بونگ اتاں آیانی چہمانی یک گلہ یے ات۔

بہ حق روز وصال دلبر کہ مارا داد فریب جاناں

نہ نیند نیناں نہ انگ چیناں بہ انتظار یے ما گوشتم آخر

کہ ساچ ء چہمانی مرگاں بال کنگ ات۔ انجومان بوگات کہ گوں گوات ء چولاں آئی ء چہمانی دریگ تچ ء بند بوگا اتاں  
 آئی ء چہمانی دیگر ء موسمیں ندار گے پشت کپنگ ات۔ شینکانی قطارے سہرات روج اندیم بونگ ات۔ لہتیں آپی مرگ اتاں کہ بال  
 اتاں بلے گوں گوات ء ہمراہی ء اوشتا نگ اتاں آئی ء دیم ء چہر ء شہین چو جنگل ء ندار گ ء ات کہ گوشے جہلیں عصر ء موسم ات۔ سید ء  
 آہوگانی چہ اچا ہے ات کہ سہریں کشار کارستاں گوں وتی پاداں لپاشنگ اتاں آپ سرے ات کہ ساربان یے ء ہمراہی ء نا کو ء رحیم بخش ہم  
 جل اتنگ اتاں میسکاں اشتر سورگ کنگ اتاں مسافر پہ پشتکپنگیں نمازے ء کوہیں ہاترا آپ دستے ء اتاں۔

کہ ساچ ء پردا نگیں سیاہیں چادر شپ یے ء رنگ ء ات آئی ء چیر ء کہ ساچ ء پاکیز ہیں روح ماہ ء چارہ گندگ آیکا ات۔  
 پداہما بی بی مریم ء کا پر ء چیر ء ات کہ کہ ء کچک ء شپ ء نماسگ واب کپنگ اتاں۔ ہما کپوت ء قبلی کل ء سپت ات چاہ ء حلیم ات شکر  
 گپ ء تران ات ماہ ء چارہ ہم نیمگا م رستگ ات بلے سپت ء مصرعہ بدل بونگ اتاں

شینک گوارانت ء زدنتم بمبومیں بہار

تل سہزنت ء نیلگیں آہو گے چریت

☆☆☆

# دارگوش ء مارگوش

درگچوک: غلام جان نواب

است ات مردے ء است ات جن یے۔ ایشاں مردیں چکے بوت ایشی ء نام اش دارگوش کت۔ چیزے و ہد گوست مرد مرت۔ جنین جنوزام بوت، دارگوش رُست ء مزن بوت ایشانی کار ء کسب مال داری ات۔ دارگوش ء گوشت کہ مات من ہما کار ء کنیں کہ منی پت ء کتک۔ ”تنی پت ء پس چارینگ انت تو ہم پس بچارین“ مات ء گوشت۔

دارگوش ء وتی پس زرتاں اے کوہ ء پرا کوہ بوت۔ میکروچے راہ ء روگات کہ آئی ء دیمادانگے ہارگ کچنگ ات۔ کپے وارت ء کپے برت ء مات ء دات۔ دومی روج ء دو آرگے دیست کیے وارت ء کپے پہ مات ء برت ء۔ سہمی روج ء ہے کشک ء روگات کہ دیست ء کہ پلے کچنگ۔ آئی ء پل زرت ء بوہ چت پد ء برت ء وتی مات ء رادات ء۔ چارمی روج ء پدا ہے راہ ء روگات کہ دیست ء دانکہ بلاہیں مارے وپنگ۔ دارگوش ء سٹ کت ء بدن ء لرزگے چیرے کت۔ ء راہ ء کتاب دات۔ مار ء گوشت جج مہ ترس، منی گیاں دگوش کین ء منی کلوہاں وتی مات ء بدے۔ بگوش ء کہ من مارے دیستک منا گوشتک ء کہ تو منی گوم ء سور بکن..... بشر انت بے ہال نہ بنے.....!۔ بچک ء دل ء تر سے نشت۔ اے شپ ء وتی مات ء کراگپ یے نہ کت دومی روج ء آئی ء وتی راہ من کت ء دگہ نیگے شت۔ اناگہ ء آئی ء دیمی نیمگا ہما مرد راتک، ہنشارگ ء پونشگ ء لگ ات، اڑے دارگوش تو باریں منی کلوہ دات انت؟

”اناں!“۔ اگاں انچی تو نہ گوشت من تراوریں!۔ آسک ترس ء لرزات۔ مات ء جست کت کہ تراچون انت تو ایڈول ء ترسگ ء۔ آئی ء گوشت مات گپ ایش انت من یک مارے دیستک آگوشت کہ وتی مات ء بگوش کہ گول من سور کین اگاں نہ گیشے ء تراوریں۔ تو بگوش ء کہ شریں، تنی گوما سور کنیں۔ چرآ ہبرے ء کہ مناع ترا دوینیاں بوارت۔ و ہد ء وڈا دارگوش کوہ ء شت۔ مار دیمادراتک ء جست ء کت باریں تو گوشت۔ ہو، مات ء گوشت کہ شریں تنی گوما سور کنیں۔ ہے ڈول مارے گول دارگوش ء مات ء گوما سور بوت۔ و ہد گوزان ات مارے گول اے جنین ء یک بچکیں چکے بوت کہ نام اش مارگوش کت۔ مارگوش زوت رُست ء مزن بوت۔ مارگوش سکیں ہوشمندے ات، دارگوش پہوال ء نادانے ات۔ پدا مارے دارگوش ء سراسک زہر آیک ء ات اد ء اود ء شوہاز ء ات کہ دارگوش ء بوارت۔ بلے مارگوش ء وتی برات سک دوست ات۔ میکروچے مارے وتی جنین ء راگوشت کہ من تنی اے چک ء وریں۔ منی چک ء تنی چے کار ہراب کتک۔ مات ء اے جواب ء مارے گوشت اگاں تو چک ء بن ء بے گڑا ترا ہم وریں۔ دارگوش ء مات ء مزین

پری پری یے کت کہ بیچارگ ءمہ ور بلے مار ءگوشت اگاں تو نہ من ءے پیسے تراکشیں ءرند ءآئی ءہم وریں۔ اے شپ ءدوئیں گپ ء  
 اتاں، مارگوش ءایشانی گپ اشکت انت۔ مارگوشگ ءات کہ من ناہ ءتہا میں دارگوش ءبگوش بروپات ءچہ ناہ ءدرکن، ہما دمان ءمن  
 آئی ءکار ءکنیں ءبس۔ مارگوش شت دارگوش ءکرا کہ منی برات دارگوش! منی پت مارتر اورگا دلمانگ انت اے وڑگشگے۔ آناہ ءتہا انت  
 من زاناں اے باند امانا ہم وارت۔ من ءتو ایشاں کشاں۔ دارگوش ءمارگوش بلا میں تیرے زور انت ءمار ءکش انت۔ مارگوش گوشت  
 اے پہ منامات یے نہ بیت۔ اے مار ءسر ءتچ انت ءکباب کن انت ءمات ءرادینت۔ مات ہم مریت۔ مارگوش، دارگوش ءگوشت  
 برات بیا چراداں چدر کا میں۔ اے چراداں چدر کا ینت روائت روائت دور۔ مارگوش گوشت اے مندر یک ءتو وتی دست ءبکن۔  
 اے راہ ءبرو۔ من اے راہ ءرواں۔ وہدے بچار کہ مندر یک ءسبز زنگ نہ انت مناج وڑیں مصیبت ءگم پر نیست۔ اگاں مندر یک زنگ  
 بوت گڑا منی نیمگا ہے راہ ءبگر ءبیا۔ اگاں منی مندر یک زنگ بوت، من وتارا کاریں۔ شر اللہ ءمیار ءے، دارگوش ءہے کشک گپت ء  
 مارگوش ءدومی کشک گپت۔ اے دگہ بادشاہے ءملک ءسربیت ءوتی دانائی ءاگلہ مندی ءسوب ءعزت ءشرپ ءے ریت۔ دارگوش  
 نابود ءے ہو شے ات انجیں بادشاہے ءملک ءسر ءے کپیت کہ آئی ءسر ءزورا کی کنگ بندات کنت۔ دارگوش ءیک رینگے دنت کہ اے  
 نیمگا کوہ ءبراش۔ کوہ ءکلی ءآپ ءپر کن۔ اگاں تراشن گپت گڑا کھی ءدپ ءتچ مکن آپ ءبور۔ پرز ونگ ءدپ ءتچ مکن ءنان ءبور  
 اگاں کچک ساری ءلوگ ءنیانک تو لوگ ءمیا۔ اگاں منی گپ نہ زرتاں تراپکار نہ دئیں ءروچے ردے لٹ گریں۔ بیچارگ ءہوش مان  
 نیست ات یک ءدوپتگ ہے وڑا گوازینت ءے۔ تاں دارگوش مرت۔ وہدے مارگوش ءچم وتی مندر یک ءکپت انت چاریت دانکہ کار  
 ہرا ب انت مندر یک ءسبز زنگاں گپتگ۔ آئی ءوتی کاریلہ دات ہما کشک ءکہ دوئیں جتا بوتگ انتت، رہادگ بوت۔ شت شت داں ہما  
 بادشاہ ءملک ءسربوت۔ بادشاہ ءگوشت کار کفنے۔ گوشت ءے ہو۔ بادشاہ ءہے وڑا شرط ایرکت مارگوش ءمار ات کہ راستی منی برات ء  
 ہما نقص رس اتک۔ وہدے کچک لوگ ءمنیت تو میا۔ کھی ءتچ مکن آپ ءمہ ور۔ پرز ونگ ءتچ مکن نان ءمہ ور۔ مارگوش وہدے کوہ ء  
 شت وتی برات ءپد ءرندے دیست انت آئی ءکچک ءرا سنگے جت، کچک لوگ ءشت۔ کھی یے ننگ ات ءآپ یے وارت، پرز ونگے  
 درت ءنانے وارت انت۔ بادشاہ ءچار ات اے سکیں دانایے۔ بادشاہ ءگوشت اے سہیں گوکاں بزور ڈگارانی سر ءبر۔ گوکانی سراں  
 پگاں کن بیا۔ ایشی ءہر سہیں گوک گشت انت ءسر یے پگانی تہا کت انت ءاتک۔ بادشاہ وہدے ڈگارانی سراشت چاریت دانہ گوکانی سر  
 گار انت۔ تو چو کتگ باریں؟ تو وت گوشت کہ سراں اش پگاں بکن۔ یکروچے بادشاہ ءپسی پادے مارگوش ءدات کہ ایشی ءمنی جنین ء  
 بدے۔ مارگوش ءپاد وارت۔ پاد ءھڈ ءآئی ءجن ءسر ءجنت۔ آئی ءسر پر وشت ءامریت۔ آئی ءسر ءبرایت ءپد ءزوریت بانوری  
 گدے پر کنت۔ مارگوش روت بادشاہ ءکرا۔ بادشاہ ءگوشت گپے زان ءے تی زال ءدل پیل انت مرچی آئی ءبانوری تچ کتگ گوشت  
 من واہے دیستگ بادشاہ مریت ءمن دگہ مردے گریں۔ بادشاہ ءگوشت اے تی دروگ انت چوچوں بوت کنت۔ دارگوش گوشت ترا  
 باور نہ کنت تو بیا بچار ءے۔ بادشاہ ءچہر ءہر پد بیت تپنگ ءزوریت۔ راستی ہے وڑا انت! بادشاہ ءزبرت تیرے۔ بادشاہ ءزال ءسر آنگو

کپت۔ مارگوش ء کوکارکت الے بادشاہ ء وتی جن تنگے جت۔ بادشاہ ء گوشت کوکارکن منی نام دپی بیت زر ء مال ترادئیں۔ دارگوش ء گوشت منی ہر حکم ء من ءے گڑاچی نہ کشیں۔ ہماکارکہ دارگوش ء مارگوش ء پر ماتگ ات ءے۔ توپساں کوہ ء برکچک ساری ء نیت تو میا۔ ک۔ کلئ ء ٹنگ مکن ء دپ ء تچ مکن آپ بور۔ پرز ونگ ء تچ مکن ء مدہ درے۔ بادشاہ ء ہے وڑکت لہتمیں روچ گوشت بادشاہ مرگی بوت انچو انچوداں بادشاہ مرت۔ مارگوش ء بادشاہ ء سرریک ء تہاکلن کت ء یک اعضا یے ڈن ء کت۔ مارگوش ٹپ ات یک مردے پیدا ک ات، آئی ء اتک ء وتی اپس ہے اعضا ء گوں بست۔ مارگوش ء کوکارکت تہ اپس ء تر اس کت، مردگے دزاتگ۔ سوداگر ہیران بوت سادو اگر ء گوشت جج مہ کش ہر مال ء چیزے لوٹ ءے ترادئیں۔

ہے وڑ مارگوش ء وتی برات ء بیرگیت ء جی شاہ ء ولایت بوت۔

☆☆☆

## گنوک

ماجد شاد

منامرچی دور وچ ات کہ من اے ویرانگیں بازار ء اتلگ اتاں۔ دوئیں روچانی گوزگ ء پداگت مناکس جاہ آرگ ء نہ ات۔ اے بازار ء مردم دگہ تب ء دگہ عادت ء مردم اتنت۔ من گون اے بازار ء آہگاسک پشومان اتاں چیا کہ اے بازار ء دردواریں مردم منا گندگ ء نیاتک کہ سکتی ء وہد ء یکے ء درد ء بوارت۔ من گوں دل ء حیرات کہ اے چوئیں بازارے۔ اد ء مردمانی زند چوں گوزگا انت۔ من حیلانی جہلانگیں زر ء بک ورگ ء اتاں۔ ”اے بازار ء پرچا چو ویرانگی ء سمرنر یک کنگ انت۔ اد ء مردم چوئیں مردم انت مہر ء دوستی ء بستار ء شری ء سر پد نہ انت۔ ہر یکے وتی پاندگ ء رند ء کپتگ ء یکے دومی ء ہوش ء سماء نہ انت۔ اے بازار پرچا چو بیتکی، بیوسی ء خود غرضی ء چوہیروپ ء، وتی امبازاں زرتگ۔ پرچا اے بازار ء رنگ ء ڈولدار ی پلگ بوتگ گشے بد ڈول گندگ بیگا انت، حسد ء کینگ ء بیرگیری ء کنگ چوکوہ ء مک انت۔ اد ء مردم دومی ء غماں گوں شریدار پرچا نہ بنت ء دومی ء مک ء نہ کن انت۔ اے بازار ء تہا پرچا کس ء کسی عزت ء پرواہ نیست۔ ہر یکے دومی ء گورجگ ء گلانش انت۔ ہر یکے مرادانی مانیں راہ ء چہ گسر چتگ ء رنگرہاں ویل انت ء منزل ء شوہاز ء در پے در انت بلے منزل چہ آئی ء دور تچیت۔“

وہدے من حیلانی زر ء دراتکاں ساہر جاہ بیت گڑامن دیست کہ منی دیمی نیمگا دو مردم وت ماں وت حبر ء ات۔ من جہد کت کہ من ہم بہ اشکناں کہ اے واجکارچی گوشگ ء انت بلے من سو بین نہ بیتاں۔ گڈسر ء دل ڈڈرتکت ء راہ گپتاں۔ وہدے من ہے واجکارانی گور ء سر بیتاں من ایشانی حبر اش کت انت۔ من پوزے بیت ء آپ ء کپتاں پرچا کہ آدوئیں واجکار گوشگا انت کہ مرچی مئے بازار ء دگہ یک گنو کے اتلگ۔ ☆☆☆

# آل پاکستان ٹور

(1985)

ناکو عصا

گوں اے ندرگ ء مادر ہیں مردم شیش محل ء پیڑ گاہ بزاں تلاوگ ء چاریں نیم گانشتیں۔ مئے پر نیل و لہجہ فرید صاحب ء مغل بادشاہانی تاریخ ء بابت ء گوشا تک دات۔ مائری ء سراگشا تک گوشداشت انت۔ نوں مابازیں تر ء تاب ء دم برتگ ات ء ما، نان ء ورگا نخل ء روگی اتنت۔ پر چا کہ نان ء پد جہانگیر ء قبر ء لاہور ء چڑیا گھر ء روگی ات۔ سنگت گوں استادان ر ہادگ بوتنت بلے من گوں آہاں نہ شتاں پر چا کہ مناباز ء مزین کارے است ات ء مئے گور ء و ہداوں کم ات شپ ء مارا چہ لاہور ء چہ راو پینڈی ء روگی ات۔ من ء عثمان بلوچ وتی وڑا بازار ء شتیں۔ منابانور وڈ ء لہتیں کتاب زورگی ات۔ درستاں چہ ساری مانار کلی بازار ء شتیں اد ء مابازیں دکانانی ء اے روڈ ء بابت ء جست کت۔ بلے مارا پکائیں ڈس ء نشان دیگ نہ بوت۔ مافیصلہ کت کہ ٹریفک پولیس ء جست گریں۔ مائیں یک ٹریفک پولیس یے ء چہ اے روڈ ء بابت ء جست گیت آئی ء مارا شریں ڈس ء نشان دات۔ ماہما دکان درگیتک کہ مارا کاراست ات۔ چہ دکان ء چیزانی ہریدکنگا پدروچ ہم کندگ ء کپتگ ات۔ ماہاسل ء شتیں بلے آدمدم انگت سر نہ بوتگ اتنت۔

مادومیں سنگت نشت ء یک دومی ء جست کت کہ لاہور ء بابت توچے نشتہ کئے۔ من درائنت کہ لاہور تاریخ ء کونہن ء نوکیں کارگیرانی بے مقیاس ء ہنگر نچیں شہرے کہ مغل بادشاہانی وتی انجینئریں ذہن ء جوڑکاراں انچوش بے مٹ کتگ کہ مرچی ایس نوکیں سائنس ء تکنیکی دماغ ایشانی دیماچ نہ انت۔ مغلانی شہنشاہی ء وڑگوں اے جوڑ دا تگلیں ماڑیاں گندگا کیت۔ شالا مار باغ، بادشاہی مسیت، شاہی قلعہ ء ہاسین شیش محل ء جہانگیر ء قبر چارگ کرزانت۔ اگاں کسے لاہور ء کیت شیش محل ء مہ چاریت بزاں مغل شہنشاہانی تہے نہ دیست۔ پر چا کہ گوں شیش محل ء گندگا آہانی دراہیں تب گندگا کیت۔ آہانی مزنی، جاہ ء جلال گوں شاہی دربار ء سپہ داری ء دینداری شاہی قلعہ ء بادشاہی مسیت ء گندگا کیت۔ اے ہندانی گندگا مردم گوشت کنت کہ اے حاکماں پہ پشت پداں انچیں عجوبہ ماڑی ء مسیت جوڑ کتگ کہ اتیں دنیا چاریت ء حیران بیت۔ لاہور کوہن ء نوکیں جوڑ دیگ ء بجاہ ات انچو کہ بادشاہی مسیت، شاہی قلات، شالا مار باغ، شیش محل، جہانگیر ء قبر مغل بادشاہانی ماں لاہور ء تاریخ ء وتی نام ء مزنی ایرکتگ۔ ہے وڑا مینار پاکستان، داتا دربار، علامہ اقبال ء قبر، پنجاب



یونیورسٹی، گلشن اقبال پارک، لاہور چڑیا گھر، واپڈا ہاؤس، ریلوے اسٹیشن لاہور شہر، وشرنگی، شٹانے، برزکنگ، آئیوکیس، مردمانی، ترغتاب، مزنیں، اہمیت، یے دارانت۔ ہے وڑالاہور، بازیں پارک، سک، دراج، پراہانت، بازیں مردم، وتی، وہد، گوازیں انت۔ بازسپاہ، دارانت ہے وڑالاہور، بابت، گپ، کناں، کہ انچوتاریخی، اہمیت، شری، ابیداد، ہمک، سال، ہزاراں مردم، لاہور، تاریخی، ہندانی، سیل، کنت، بلے لاہور، مردم، چہ، ڈن، آئیوکیس، مردماں، شرمیش، نیانت۔ اے، یک، زندگی، عیسے، کہ، کسے، تی، شہر، چارگ، کیت، گڑا، آہانی، لیک، حیال، پہ، شے، بابت، شرنہ، بنت۔ ہے، وڑا، وہدے، من، لاہور، بابت، عہشتہ، کناں، گڑا، منی، لیک، ہے، بنت، کہ، لاہور، درغدیوالاں، بچار، بلے، مردمانی، گوماچ، ہمراہ، گری، مکن۔ مردم، باز، نہ، وش، غسل، کارانت، گوں، دومی، مردم، غسنگتی، نہ، کناں۔ سکیں، بے، ریائیں، مردم، انت، بلے، اے، مردمانی، سلکاریاں، چہ، ابید، ہم، پہ، ڈنی، مردماں، لاہور، گندگ، باز، زلوری، بیت، پرچا، کہ، کسے، ہم، پاکستان، ترغتاب، درکیت، گڑا، لاہور، گندگ، تاریخی، بابت، عالمی، بیت۔ ایٹی، ابید، لاہور، پاکستان، علم، غزانت، عکلات، انت۔ سدانی، کساس، کالج، مدرسہ، کہ، ایشانی، تہا، سالے، ہزاراں، مکتبی، علم، ہنر، در، برنت، غ، پہ، ملک، وتی، ہزمتاں، پیش، کنت۔ بلے، انچو، علم، ابید، ہم، ایشانی، کردار، باز، جہل، انت، من، گوشاں، کہ، چوشیں، مردم، دراہیں، جہان، غ، نیست، کہ، وتی، ہند، ہلاپ، وت، کار، بکنت۔ بزاں، ترغدیوکیس، مردماں، گوں، غیر، اخلاقی، وڑے، غ، پیش، آہگ۔ ماہے، گپ، غ، تران، غ، اتیں، کہ، مئے، سنگت، چہ، ترغتاب، و، تر، بوت، انت، غ، ورگ، گوں، استادانی، ہوری، و، دارت۔ دراہیں، مردماں، اشتاپی، انت، پرچا، کہ، انچی، شپ، غ، یازدہ، نج، غ، چہ، لاہور، ریلوے، اسٹیشن، غ، دیم، پہ، راو، پلنڈی، غ، روگی، ات۔ شپ، عہدہ، ماریلوے، اسٹیشن، غ، شتیں، یازدہ، نج، غ، ریل، پہ، راو، پلنڈی، غ، رہادگ، بوگی، ات، بلے، ریل، کتے، ہرابی، غ، سبب، غ، رہادگ، بوت، نہ، بوت۔ شپ، غ، دوازہ، نج، غ، پانزدہ، ملٹ، غ، چہ، لاہور، غ، رہادگ، بوتیں۔ شپ، غ، سے، غ، نیم، غ، وزیر، آباد، رتیں۔ جھیں، راہ، غ، ہورات، سفر، باز، وش، ات۔ مارا، 12 سینائی، ریل، غ، ڈبہ، یے، گون، ات، غ، ہمک، بچک، یک، برتھ، یے، سرا، وپتگ، ات۔ سہب، غ، یازدہ، نج، غ، راو، پلنڈی، غ، سر، بوتیں، بلے، راو، پلنڈی، ریلوے، اسٹیشن، غ، مارا، مزنیں، جنجالی، یے، بوت، پرچا، کہ، ماں، راو، پلنڈی، غ، مئے، نندگ، غ، وپسگ، غ، بند، و، بست، نہ، بوتگ، ات۔ پنج، کلاک، ریلوے، اسٹیشن، غ، مہتل، بوتیں، گڈی، غ، ریلوے، اسٹیشن، غ، نزیک، غ، السلاطین، ہوٹل، غ، داشت، غ، اے، روج، غ، چچ، جاگ، چارگ، نہ، بوت۔ دومی، روج، غ، اسلام، آباد، ترغتاب، غ، بست، غ، بند، بوت۔ اسلام، آباد، پاکستان، غ، نوکتریں، غ، شتر، تریں، غ، ملک، غ، بنجاہی، شہر، انت۔ راو، پلنڈی، غ، راستیں، کش، غ، کہ، دامن، غ، کوہ، بندات، بیت، غ، مزنیں، جنگل، ے، بوتگ، غ، کوہ، غ، سرا، وڑوڑیں، کشار، گوں، وش، رنگیں، درچک، غ، داراں، کہ، گوں، آزمان، غ، گئے، کنگ۔ فیلڈ، مارشل، ایوب، خان، غ، اے، ہند، باز، دوست، بوتگ، ات۔ 1955، غ، ڈنی، مکاں، چہ، کارزانتیں، مردم، آرگ، بوتگ، انت، غ، اے، ہند، نشان، پہ، نوکتریں، غ، بنجاہی، شہر، ے، غ، کشگ، بوت، انت۔ گوشگ، بوتگ، ات، کہ، کراچی، پاکستان، غ، مرکزی، شہر، انت، ایوب، خان، غ، گوشگ، ایش، ات، کہ، کراچی، غ، آبادی، باز، غ، ہندوستان، کش، غ، انت، المی، بیت، کہ، مرکزی، شہر، چہ، کراچی، غ، ہلاس، کنگ، غ، دومی، ہند، ے، غ، جوڑ، کنگ، بہ، بیت۔ ایوب، خان، غ، اے، ہند، پہ، نوکیں، بنجاہی، شہر، غ، دوست، کت۔ راو، پلنڈی، غ، اسلام، آباد، غ، جاڑیں، شہر، اوں، گوشگ، بیت۔ ملک، غ، دراہیں، سرکاری، کاروبار، اسلام، آباد، بلے، پہ، ترغتاب، کنوکان، نندگ، ماں، راو، پلنڈی، غ، ہوٹلاں۔ ریلوے، اسٹیشن، ایئرپورٹ، غ، ڈگہ، ٹرانسپورٹ، ماں، راو، پلنڈی، غ، بلے، نام، اسلام، آباد، گرگ، بیت۔ سہب، غ، روج، غ، درآہگ، و، لاجہ، صدیق، غ، و، لاجہ، زبیری، غ، یک، بس، یے، پہ، جھیں، روج، غ، اسلام، آباد، ترغتاب، غ، بازہ، کت۔ سہب، غ، سرا، ہے، ہوٹل، غ، ارز، بندگ، بوت، ارز، بند، غ، پد، سہب، غ، دہ، نج، غ، چہ، السلاطین

ہوٹل راولپنڈی ء ر ہادگ بوتیں۔ یک کلا کے ء پد اسلام آباد ء مزن، پراہ ء زیبا نیں پارک شکر پڈیاں ء سر بوتیں۔ شکر پڈیاں چوہل پارک کرچی ء وڑیں پار کے کہ ایٹی ء تہاروگا دراہیں اسلام آباد ء زیبا نیں بازار ء مری ء برز ء بالائیں کوہ گندگا کاہنت۔ اے پارک 24 مئی 1960 ء ایوب خان ء گوشتگ ء جوڑ کنگ بوت بازو ش ء زیبا انت۔ ہزاراں مردم پہ سیل ء کاہنت۔ اے پارک ء جوڑ کنگا بگرتاں مرچی ہمک ڈنی سروریر کہ پاکستان ء اتلگاں گوں وتی دستاں یک در چکے جنگ۔ آئی ء اے درج ء جنگ ء روج ء سال ہشتہ اتاں۔ سنکٹاں گوں استادان بازیں عکس بندی ء ویڈیو جوڑکت۔ سے کلاک ء تر ء تاب ء مادیست کہ وڑوڑیں ہل انچوش کشگ بوتگ انت کہ چاروکیں چم پچلر زاتاں، گندگا گوں دل ء گر کے جت۔ اے روج ء پارک ء بازیں مہلوک نیست ات پرچا کہ دوروج ساری 14 اگست بوتگ ات۔ ماہہ الکاپی تر ء تاب ء پد پہ الفیصل مسیت ء اسلامیہ یونیورسٹی اسلام آباد ء شتیں۔ اے دوئیں بزاں مسیت ء یونیورسٹی سعودی عرب ء نیمگا شاہ فیصل ء نام ء جوڑ کنگ بوگات۔ شاہ فیصل کہ پاکستان ء واہگ داریں بادشاہے ات۔ ہمک وہداں پاکستان ء مالی ء اخلاقی مدت ء کمک کت۔ ہے کمکانی سبب انت کہ پاکستان ء حکومت ء کراچی ء مستریں کشک شارع فیصل ء کاروباری شہر فیصل آباد بزاں لائل پور شاہ فیصل ء نام ء ایرکت انت۔ پنج سدا یکڑ مین ء سراسنکیں مسیت ء شہدر برجاہ (یونیورسٹی) کہ انگت سرجم نہ اتنت انچوش گندگ بوت کہ وہدے سرجم بہ بیت تاریخ ء نوکیں عجوبہ یہ گیش بیت۔ وہدے مامسیت ء ڈنی پیوگاہ ء سر بوتیں ظہر ء بانگ بوت۔ بانگ ء بوگا گوں مسیت ء چاریں باب ہج کنگ بوتنت۔ سدانی مردم ہے وداء اتاں کہ بانگ بہ بیت ء مسیت ء باب ہج بہ بنت پرچا کہ نماز ء وہداں ابید مسیت ء تہی دروازگ ہج نہ بنت۔ گوں باب ء ہج بوگا اوشتوکیں مردم پہ اشتاپ اشتاپی مسیت ء تہاشت انت ماہم مسیت ء تہاشتیں۔ مسیت ء توکی کار ہلاس بوتگ انتنت۔ گوں مسیت ء توک ء پترگ ء مزنیں تلاوگے کہ مسیت ء پیوگاہ ء نیام ء جوڑ کنگ بوتگ ات اے تلاوگ باز جہل انت کہ نمازی پہ دز نماز ء ہے تلاوگ ء آپ ء زور انت۔ محراب ء برابری ء یک مزنیں فانوس یے ات۔ گشت کہ گوں طلاہ ء گوناپ دیگ بوتگ۔ باز زہد ارانت، مسیت ء توک باز پراہ ء دراج ات وڑوڑیں نقش چنگ بوتگ۔ محراب کمان ء فرش گوں گران قیمتی سنگ مرمر ء انچوش جوڑ کنگ بوتگ کہ دست ماں دپ ء روت۔ نماز ء وانگ ء پد مسیت ء یونیورسٹی ء چپ ء چاگرد ء تر وگردکت۔ وہدے ماہرزی پدانکاں سرکچتیں مارا گوشتگ بوت کہ شامے برزیں میناراں کہ گوں آزمان ء گپ ء انت سعودی حکومت ء پہ اے مینارانی واستا کہ استال ء ماہ جوڑ کنگ بوتگ انت، ہیکیں تلاہ وانگ بلے پاکستانیاں اے سہوارنگ انت ء سہرانی جاگہ ء رود ء راسہر ء گوناپ دانگ۔ مادبرنگ ات ء خد ء بے وارنگ ات۔ درگ ء بندوبست قائد اعظم یونیورسٹی ء ہاسل بوتگ ات۔ وہدے قائد اعظم یونیورسٹی ء سر بوتیں چٹھی بوتگ ات، مکتبی وتی لوگ ء ہاسل آں شنگ انتنت انگت بلے انگت گندگ بوت کہ جنک ء بچک رمب رمب ء ادغ اودغ ترگ ء آہگا انت یونیورسٹی کیمپس بازو شیں وڑے ء جوڑ کنگ بوتگ۔ گوں پلاں سمہینگ اش، کیمپس انچو جلوہناک انت کہ تنگیں دل بودکاریت وہدے مئے سر لاہریری ء کپت تہ ایٹی ء توکا شنگیں مردم انچو گوں حاموشی ء وانگ ء انتنت گش ء ہج وڑیں مردم نیست ات۔ گوں مئے پترگ ء مردم اجکے بوتنت۔ یونیورسٹی ء سروک گوں مئے کالج ء سروک بزاں ولجہ فرید صاحب ء ہمراہ ات۔ مئے سروک ء پجار گوں لاہریرین ء کنائینگ بوت۔ پدالاہریرین ء گوشتگ ء پد ء لاہریری ء واستا کتاب دات۔ لاہریرین یک

تہیں انتظام کا رے ات۔ درابیں کتاب ردء یم ایر کنگ بوتگ اتنت۔ لائبریری چہ وڑ وڑیں کتاباں پُر گندگا اتک۔ ماچہ لائبریری ء دراتک ء نان ء ورگا شتیں۔ نان ء ورگا پد یم پے راول ڈیم ء دات۔ راول ڈیم راولپنڈی ء اسلام آباد ء گورنمنٹ چان ء انت۔ اے ڈیم ایوب خان ء گوشگ ء پد ء جوڑ کنگ بوتگ کہ چر ادء راولپنڈی ء اسلام آباد ء ورگی آپ سبجارینگ بہ بیت۔ ڈیم ء سرامز نیں پارکے ء چار ہوٹل ہم است۔ آیوکیں مردم اے پارک ء تہا تر و گرد کشت ء ماں ہوٹلاں چاہ ء چلیم کن انت۔ بند ء سردر چک ء کشار کنگ بوتگ کہ کس یقین نہ کنت کہ اے وڑیں مزین کنٹیں در چک ء دار رستگ انت۔ پے سیل ء کسانیں بوجیک آپ ء تہار و نت۔ ڈیم ء لاپ ء کسانیں بوجیک تاجی ء مقابلہ ہم بیت کہ اے ندرارگ بازو ش گندگا کیت۔ و ہدگوں تیزی ء روگات اسلام آباد ء موسم بازو ش ات شپ مئے و تیک ات مئے یکیں روج پشت کچنگ ات، دومی روج ء مری ء سیل ء روگی ات۔ اے و ہد ء مستریں واہش دامن ء کوہ ء سیل کنگ ات۔ بلے دامن ء کوہ ء پیر اسپورٹس کمپلکس آف اسلام آباد ء شتیں۔ اسپورٹس کمپلکس چین ء نیمگا جوڑ کنگ بوتگ۔ ایٹی ء تو کا دہ ہزار مردم نشت کنت۔ ایٹی ء پد مانٹر نیشنل گراؤنڈ آف اسلام آباد ء شتیں اے گراؤنڈ ء تہا سبزیں کاہ ء قالین ء چچ کنگ بوتگ ات۔ شریں وڑے ء ڈولدار ات ایٹی ء تہا ہم دہ ہزار مردم نشت کنت۔ اے دوئیں گراؤنڈانی چارگ ء پد مئے درابیں سکتانی واہش ء ہند بزاں دامن ء کوہ ات۔ بس مارا گون ات، چہ اسپورٹس کمپلکس ء دیم پے دامن ء کوہ ء رہا دگ بوتان۔ سپریم کورٹ، نیشنل اسمبلی ہاؤس، وزیر اعظم ہاؤس، ایوان ء صدر، پاکستان ٹیلی ویژن اسٹیشن ء دیما چہ گاڑی روان ات دامن ء کوہ ء سر بوت، مرگلہ روڈ ہم چہ ہما بند ات بیت۔ جہلیں عصر ات بیگاہ ء کوش سبک سبک ء کشگا ات۔ وڑ وڑیں ہل، و ش پوشاکیں جنک ء بچکانی و ش تبی ء و دیگ ء ات۔ گاڑی تچان ء اے ندرارگ و ش تر بواں بوت اے ہند اسلام آباد ء و ش تریں ہند انت۔ ادء پاکستان ء زردار ء و ش تہیں مردمانی جاگہ انت۔ مرگلہ روڈ کہ یک نیمگے دامن ء کوہ ء دومی نیمگا نہ کنوکیں زیبائیں بان ء ماڑی کہ ایشانی چارگا دل پدے دنت۔ گاڑی مرگلہ روڈ ء تچگ ء ات ماے دیم ء آدیما چارگ ء سیل کنان ہما ہاسیں جاہ ء سر بوتیں بزاں دامن ء کوہ ء موڑ ء۔ گوں اے موڑ ء رسگ ء گاڑی ء تچگ کم بوت گاڑی برز ء لکپان ات بلے کس ء ما نیست ات مانز انت کہ مئے گاڑی کوہ یے ء سرار وگا انت یاہل ء بہارانی تو کا۔ کوہ ء سر ء روڑ ء اے کش ء آکش ء جمبیلی رستگ اتان ایشانی ایتھیں پلاں کشے دگہ ندرارگے ساز اتگ ات۔ گاڑی برز ء روان ات ء کشک ء اے دیم ء آدیم لڈوکیں ہل مردماں و ش اہت کنان اتنت۔ ماہما ہند ء سر بوتیں۔ دامن ء کوہ کہ ایوب خان ء دوست تریں جاگہ بوتگ ہمیشکا آئی ء اے جاگہ ء و ش رنگی ء مزین کلدارے ریتلگ۔ دامن ء کوہ اسلام آباد ء روکھتی نیمگا انت کہ ایٹی ء بند ات زیرو پوائنٹ ء ہلاسی شاہ فیصل مسیت ء انت۔ دامن ء کوہ ء جہل ء جاہے پے گونڈیں چکانی لیب ء گوازی ء، جاہے زالبول ء ورناء پیر مردانی جتا جتائیں جاہ جوڑ کنگ بوتگ انت۔ اے جاہ مثل ء پارک ء انت۔ دامن ء کوہ ء سر کپگا ہے گندگ بوت کہ جہیں اسلام آباد ء پراہ ء دراجیں سڑکانی تچکی، ماڑیانی و ش زیبائی گوں در چکاں انچو جڑک ء ندرارگ چو کہ ہیکے ماں دست ء دل ء بہ بیت۔ اے پوائنٹ ہے وڑا جوڑ کنگ بوتگ انت کہ سیل کنوک ادا چہ اسلام آباد ء سیل ء بکن انت۔ وڈیو فلم ء دور گند ء بست ء بند است انت۔ گوں دور گند ء سیل کنوکاں اے ندرارگ گیش ڈولدار انت۔ و ہدے کسے ادء اوشت ایت گڑا اسلام آباد ء و ش زیبائی ء ندرارگ کت کنت کہ کجام وڑ ء پیا اے نوکیں شہر گوں بانوری دنان مہینگ بوتگ مردم و ہدے جہل ء ایر کیت آ

پلانی بوکے کشکانی اے دیم و آدیم کشگ بوتگ انت ننگ و نیلنت۔ اسلام آباد و بازار ہم چارات کہ ڈولدار گندگا اتک۔ ہمے پوائنٹ و سرائے دوشتریں ہوٹل کوہ و برزتر و پھیل کنوکانی آپ و چاہ و استا جوڑ کنگ بوتگ انت۔ اے ہند بازو شات گاڑی سیل کنوکان برگ و آرگ و اتاں۔ بچکان گول استادان ہوار ہمے ہوٹلاں چاہ و آپ کت، مئے پرنسپل فرید صاحب و لوٹ ات انشی و رگ میلوڈی ریسٹورنٹ و ورگ بیت۔ مئے دل بازو شات بوت۔ اے باز نامداریں ریسٹورنٹ یے ات و مارا پترگ و و ہدرس ات ماجلدی جلدی کت کہ پارلیمنٹ ہاؤس و ندارگ و بکنیں۔ گاڑی و سوار دیم پہ پارلیمنٹ ہاؤس و چوک و شتیں۔ اے چار کشک باز زیدار و پراہ ات۔ چہ ہمے چار چوک و بلیولائن بندات بیت کہ اسلام آباد و شتر تریں و پراہ تریں سڑک انت۔ ہمے سڑک تو امیں اسلام آباد و بہر کنت۔ اے ہمے پیم جوڑ کنگ بوتگ کہ دومی نیمگا روگ و استا اے روڈ و لگت دیگ الی انت۔ اگس ناں تو بچ جاگہ و شت نہ کنے۔ اسلام آباد و برزتریں ماڑی و کاروباری جاگہ ہمے سڑک و سرائے۔ چونائی و دراہیں اسلام آباد سیل کرزیت بلے اے جاہ ترا یقین نہ کنت کہ پاکستان و انت۔ پر چاکہ پاکستان و بچ درو شم گندگ نہ بیت۔ تر و تاب و بچ پابندی نیست۔ ماے ہنداں بزاں صدارتی محل، پارلیمنٹ ہاؤس، سپریم کورٹ و ماڑی و وزیر اعظم و لوگ چارات۔ اے دراہیں ماڑی گول و شیں وڑے و یکیں لین و بنگ انت۔ وزیر اعظم و ماڑی و چارگا پد مارا حیرانی بوت کہ انجیں وڑے و جوڑ کنگ بوتگ کہ تاج محل و دروران۔ اے ماڑی و سراسک باز زرخچ کنگ بوتگ ایشی و پیو گاہ و بگرتاں و ڈنی دیوال گول سنگ و مرمر و اڑ دیگ بوتگ انت۔ نوں مگر بوتگ ات۔ پرنسپل و گوشت کہ بلیولائن پارک و برزگ و نماز و انگ بیت دراہیں شاگرد گول استادان یکجاہ بلیولائن و پدیا نکاں سرکپت و برزگ و مگر و نماز و نت۔ اے ہما ہنداں کہ پارلیمنٹ ہاؤس و دیم ات و پاکستان و مستر تریں پروگرام ایر کنگ بنت۔ نیاجی و کوئینس ایم پی اے ہاسٹل و سڑک دیم پہ دامن و کوہ و روت۔ اے جاہ و کہ بلیو لائن گوشت بیت سڑک و اے دیم و آدیم گول سہریں ہشتاں گول پدیا نک بنگ۔ و ہدے پروگرام جمینگ بیت گڑا پراہیں سڑک و اسٹریٹ لائن روک بنت و شیں ندار گے گندگا کیت۔ پارلیمنٹ ہاؤس و مزین آپ رتیج و و ہدے لیٹ مہ گپیت گڑا دور و گندگا کیت۔ دل نہ گوشت چداں چہ پادیا ہاں بلے دست بچ و نہ رس ات چیا کہ مارا و ہدے و ٹلیگ کنگ ات۔ دل و نہ من ات، چداں چہ دور ہاں۔ پرنسپل گوشت کہ دگہ نیمگے و روگا ساری کہ سپر مارکیٹ و روگ لوٹیت۔ گاڑی و سوار دیم پہ سپر مارکیٹ و شتیں۔ سپر مارکیٹ مارا باز دوست نہ بوت پر چاکہ چو شیں مارکیٹ ماں کراچی و بازات۔ کہ ترگ و پد دیم پہ میلوڈی ریسٹورنٹ و شتیں، مردمانی بازی و ننگ و جاگہ نیست ات۔ واجہ صدیق و ورگ و آرڈر دات، مارا کساس یک کلا کے و پد آہگ و و ہد دیگ بوت۔ گڑا سنگت ٹولی ٹولی و ملوڑی بازار و شت و شنگ بوتیں۔ میلوڈی پوائنٹ چوک کہ کراچی و حسن اسکوئر وڑیں جاہے ات کہ نام و میلوڈی مارکیٹ ات۔ من گول و تی بچ سکتاں چہ میلوڈی مارکیٹ و چہ دیم دراہیں کہ دومی سڑک و سرائے ڈے ان ہوٹل گندگا اتک ماںزیک و شتیں۔ ہوٹل بازو شات، یک مزین پروگرامے بوگات۔ ماہوٹل و لان و شتیں کہ شاپنگ سینٹر ہمے جاہ و ات۔ ماشاپنگ سینٹر و دلگوش بوتیں ادے مئے باز و ہد گوشت۔ ما و تر دیم پہ میلوڈی ہوٹل و شتیں۔ مہلوک کمتر بوتگ ات۔ مردم کرشیانی سرائے شنگ اتنت ماہم فٹیں۔ ورگ آرگ بوتنت و رگا پد ماہم، راولپنڈی و السلاطین ہوٹل و کت۔ ماسک دمبرتگ ات، گول گاڑی و ایر کپگ و ہر کس و تی و تی کوئی و شت انت۔ بلے من و عثمان بلوچ و اب نہ

کہتیں۔ عثمان ء منا گوشت کہ وہد باز گوشتگ نوں وپسگ لوئیت پرچا کہ باند امار مری ء روگی انت۔ مہلہ پاد آہگ لوٹ ایت۔ من گوشت وپسگ دانگی انت بلے تو بگوش اسلام آباد ء پنجاب ء بابت ء چے گشتے۔ مرچی مئے اسلام آباد ء پنجاب ء تر ء تاب ہلاس بیت، باند اصوبہ سرحد ء سر نہیں۔ عثمان بلوچ ء درائیت کہ یار منی دل کہت انت کہ راو پلندی ء بازار نہ دیست کہ باریں اد ء مردم ء مارکیٹ کجام حساب ء انت۔ من پتو دات کہ مہلوک ء بازی ء شتر تر یں مارکیٹ کراچی ء وت باز انت۔ بکندے اد ء چوشیں تاریخی جاہ نیست کہ مئے سروکاں ماراماں راو پلندی ء تر ء گرد ء نہ برت۔ عثمان بلوچ ء منی اے گپ ء گوں تپاک نہ کت ہے وڑا مادوئیں نشت ء وتی خیال پہ پنجاب ء تر ء گرد ء گوازینت۔ درستاں چہ پیسرا اسلام آباد ء بابت ء من گوشت کہ اے شہر ء پاکستان ء مستریں بیورو کریٹ نشتگ انت، اد ء تو چوشیں گاڑی یے نہ گندے کہ عام مردے سوار بہ بیت۔ مزں قیمتیں گاڑی گوں گران مہذبیں مردماں گندگ بنت۔ بچ یمیں پنڈوک ء بیکار گردوک گندگ نہ بیت کہ دومی ء بابت ء پگر بکنت پرچا کہ اد ء ندوک سوت وروک ء مزں لاپیں جاگیر دار، بے محنت ء فاندگ ء مز چست کنوکیں مزں گردنیں سرمایہ دار، سرکار ء رعیت ء لٹ ء پل کنوکیں بے لگامیں ایس بیورو کریسی انت کہ اے سہیں ٹولی کس ء بے نہ کن انت۔ اسلام آباد ء دراج ء پراہیں سڑک ء وش رنگیں ماڑیانی گندگا ہے گمان بیت کہ اد ء بچ غریب نیست۔ پور ہیں اسلام آباد ء بچ وڑیں گند ء پر شنگیں جاگہ نیست۔ اد ء چہ ابید پنجاب ء چاگیر دار ء حکمران گوشت کہ پنجاب ء مردم سیر انت۔ بلے مادیست کہ پنجاب ء مردم گوکانی لڈاں تر کنت ء چانگ کنت پدا ایشاں بہا کنت وتی لاپ ء ولیناں ء ایشاں دو وہد ء نان نصیب ء نیست۔ پنجاب ء بچ مزنیں کوراست۔ ستلج، بیاس، راوی، چناب، جہلم گوں وشیں آپ ء سالانی سال تچت ء دراہیں پنجاب ء زمین ء چوشیں نکلے خالی نیست کہ بے کشار بہ بیت ء دراہیں پنجاب ء آپ، بجلی، گیس، روڑ، ٹیلیفون ء زندگی ء توا میں آسراتی است انت بلے پنجاب ء غریب چہ درستاں غریب تر انت۔ پرچا کہ اے پیداوارانی واہندوت نہ انت۔ مزں گردنیں چوہدری ء جاگیر دار ہزاراں ایکڑ زمین ء واہندانت بلے پہ دہقانان پل یے کشگ ء مچی کٹلے نیست۔ ہمے داستا پنجاب ء انچو علمی ادار ہاں چہ ابید غریب مردم علم ہیل کت نہ کنناں پرچا کہ علم ماں پنجاب ء بہانت۔ غریب ء چک اے علمی ادار ہاں شت نہ کنناں کہ چریشاں چہ مزنیں زانتکار ء کواس جوڑ بہ بنت گوشتگ ء مراد ایش انت کہ پنجاب ء تر ء گرد ء ہے گندگ بوت کہ پنجاب ء واریں مردم دراہیں پاکستان ء مردماں چہ وار تر بلے سیریں مردم چہ درستاں سیر تر انت۔ گوں ہمے گیاں ماوتی گپ ہلاس کت ء بستری سر ء تچک بوتیں نوں واب کجاموہ دنت بچ ملٹ ء پدواب ء وتی بانزل مانشات انت ء وتی کٹ ء لپے داشت۔ مہلبیں سہب ء دراہیں استاد ء شاگرد جازی بوتنت، سہب ء ہشت بچ ء راو پلندی ء دیم پہ مری ء ر ہادگ بوگی ات۔ یک مزنیں لپے بکچ کنگ بوتگ ات۔ بس، ہفت ء نیم ء السلاطین ہوٹل ء سربوت۔ ہشت ء نیم ء ماچہ راو پلندی ء ر ہادگ بوتیں۔ راو پلندی ء دیم پہ مری ء سڑک اسلام آباد ء نیام ء گوزیت، اے سڑک چہ راو پلندی ء درکیت ء نامے ہم مری روڑ انت۔ راو پلندی تاں اسلام آباد روڑاوتی تر ء تاب ء وہد ء دیستگ ات بلے وہدے اسلام آباد گوازینت انجیں ندار گے گندگا اتک کہ مردم خیال کت نہ کت۔ گاڑی سبک سبک ء کنزان، مری ء برزیں کوہ کہ گوں آزمان ء گپ کنگا اتاں ء انچو سزانت انسان ء خیال ہم اود ء شت نہ کت اے چو واہے ء گندگ بوگا انتت ما کہ اے ہنداں سربوتیں تہا جرانی تہا گار بوتان، گاڑی گوں جہراں الوڑ بلوڑ بوت۔



برزیں کو ہانی سرا آ پرچا انچوش برزا اگرگ ء انت۔ گشے مشین ء زور ء آپ رتچک بوگا انت۔ کوہ ہمنچو برز تر بوت در چک ء دارگیش ء انت۔ چاریں نیمگا کوہ انت، گاڑی ہزاراں فٹ برز ء تچگا انت بلے ترا سمانہ بیت کہ تو کوہ ء ٹل ء تر گائے و ہدے تو جہل ء چارے ترا سمانہ بیت کہ چنچو برزی ءے۔ کوہ ء سرا ہم مردماں لوگ بستگ راولپنڈی داں مری سڑک پکا انت بلے زیاد ہیں ہو ر ء برف رچک ء سبب ء پرشتگ۔ رگ ء گورم ماں بہاراں یلہ انت۔ زمین ء چچ چوشیں بکتے پشت نہ کچک کہ اود ء کاہ نہ رستگ۔ اے جاگہ سیل ء سواد ء لائق انت ء ہمیشا اود ء روچے سدانی کساس ء سیلانی کاہنت ء سیل کن انت۔ ما، مری ء برز ء نامداریں کوہ سری بازار کہ جمرانی تہا گارات، دو کلاک ء سفر ء پدر سر بوتیں۔ اے کوہنیں مری ات۔ پرنپل ء گوشتگ ات کہ یک شپے ہوئل ء داریں چیا کہ مارا گیشتر و ہد نوکیں مری ء گواز ینگ انت۔ جاگہ ء جست پرس کت بلے چچ جاگہ نیست ات۔ اے و ہد ء ملک ء زرداریں مردم ء دگہ ذنی مردم مری ء سر سبز ء و شیں بازار ء سیل ء سواد ء کاہنت۔ گرماگ ء و ہدے سندھ ء پنجاب سک گرم بنت گڑا بازیں مردے گوں وتی چک ء چوریاں ہمد کاہنت۔ مارا جاگہ و نہ رس ات بلے مئے سروک ء مارا چار کلاک ء موہ دات کہ تر ء تاب بکن ءے ء پدا و اترونکیں مری ء رویں ء شپ ء ایبٹ آباد ء سر بوگی انت۔ نوکیں مری ء ہم مئے شپ ء گواز ینگ ء چچ بندوبست نیست ات۔ ماسک یونینگ اتیں کہ یکن شپے ہم مری ء گواز ینگ نہ بوت۔ بچک ٹولی ٹولی بوت انت ء ہر کس اے کوہ ء پر آ کوہ ء سرا گوں جمران لیب کنگا انت۔ برے جمرچہ ماجہل بنت ء برے مارا وتی تہا گار کن انت۔ مارا چچ یقین نہ بوت کہ چچ گندگا ایں۔ جمرانچو موہ کجا دینت کہ تودل ء میل ء کوہ ء سراوش ء دلکشیں موسم ء ہوار بہ بنے۔ جمران گو ماشری نہ کت ء نہ اشت کہ وتی چاریں کلاکاں پہ اکاپی گواز ینگیں۔ جمرانی یکدم شلگ ء مارا چچ موہ نہ رس ات کہ وتی گداں تر بوگا منیلیں۔ یکیں دمان ء گد مچکل بوتنت ء ماپے چچ گاڑی ء نیمگا شتیں۔ آپ چہ کوہ سراں جہلا دیم پہ شیاں روگا ات۔ برز ء شپ نیست ء اگس ماہرزا بوتیں ایں گڑا داں دو کلاک شیاں گت بوتگ اتیں۔ مارا سردی ء جت۔ ہو ر تم انگ ات بلے جمر کجا روانت، ہما وڑ کہ پیرا بوتگ انت انگت ہما وڑ انت۔ درتیں سنگت گاڑی ء تہا اشت انت ء گداش بدل کت انت۔ مئے دو کلاک انگت است ات۔ مارا مری ء گونڈ ء بلے جلوہ داریں بازار کہ وشرنگ ء وشرنگ پوٹاکیں مردمانی دوار انت، سیل ء شتیں۔ اے گونڈیں بازار وشر پوٹاک ء وشرنگیں مردماں انچو جلوہ دار کتگ کہ گشے گوں موسم ء ہمدپ انت ء ایٹشی بابت ء نیسگ ء قلم جواب دنت۔ انچو گوشتگ بوت کہ اگاں جنت ء حیاں است، گڑا امروز ء مثل ء مری۔ چاریں کلاک ماسہی نہ بوتیں کہ گوست انت۔ نیمروچ ء دوچ ات ء مارا دیم پہ نوکیں مری ء روگی ات۔ پرنپل ء گوشت کہ ورگ ہمداریں، نوکیں مری ء شری ء سراورگ دست نہ کپیت۔ داں ورگ کہ وارت سے نج بوت۔ نوں پرنپل ء گوشت کہ مانوکیں مری ء شت نہ بنیں، چیا کہ چوما ایبٹ آباد ء شت نہ کنیں۔ اگاں مامہلہ ایبٹ آباد ء نیمگا ر ہادگ مہ بنیں گڑا ایوبیہ ء تاریخی جاگہ ء دیست نہ کنیں۔ ایبٹ آباد ء واستا شپ ء سفر شر نہ انت چیا کہ راہے شر نہ انت۔ مئے پروگرام بدل بوت ء نوکیں مری ء بدل ء ایبٹ آباد ء روگ ء پیسلہ کنگ بوت۔

☆☆☆

## راہانی ڈنگر

نزیرا آصف

ایک درویش صفتیں شپانکے ایک مزنیں رنگے گون ات دیم پہ مراد دواہگانی منزل و راہگ ات۔ ہما منزل و کہ اود و کوش  
امن و ایمنی و بہ بنت، جہر سراں ساہیل و ساچان بہ بنت، کیوتانی و شیں کوکو بہ بنت، کوہی گر و سر تلاں آہوگ و کر کشک چہ صیاد و نیم و  
ترس و آرات بہ بنت، واری و نیز گاری و حمداری پہ بچ کس و مہ بیت۔

گوں ہے ہل و دواہگاں برے گوں زیمراں، برے گوں نالگاں، برے پہ اریگیں چماں و برے درد کیں دل وے وتی و ابانی  
منزل و رگ و اے دیم و آدیم سردیان و روان و گا ماں جنان ات۔ رگ و یکجاہ و مچ کنگا ات۔ دانکہ آگسر و گار و بیگواہ مہ بیت۔  
رستر و ہر جان و بدواہ و وڑ الیگ مہ بیت۔

ہے راہ و روان ات کہ آئی و پادماں ڈنگر وے و اثر و آگہی بوت۔ آئی و جہل و چارت داں ڈنگر و آئی و پادچما کنگ و  
آئی و پادے ہم تل جگ۔ بلے چوں کہ آئی و دور شاد و ایمنی و ہلک و روگی ات آئی و اے درتہ و پچی و پاد و پٹان و نہ مارات و دل قہرنہ  
بوت۔ پرچا کہ آئی و ذہن و دل و دماغ و تو کا یک انچیں گرانمل و مہکونگیں عہدی بانور وے و حیاں و درو شم ات کہ آپہ زند و روچاں  
ڈولداریں روچ و زند و تہاریں شپاں پر مہریں ماہ و ماہکا نے ات۔

ہے راہ و سرائے دیمتر ایک لئے کچنگ ات۔ ہے دل پہلکیں شپانک و ہے ہشکیں لٹ و راجت و برز و چست کت ہے  
نیت و کہ اے لٹ منی رگ و سردیگ و مچ کنگا منارا کار دنت۔ بلے آبے یال بوت کہ کمو ساری ہے لٹ و پاتلکیں و شاپتکیں ڈنگراں  
آئی و شلوار تل جگ ات کہ آبرہنگ بہ بیت و آئی و پاد تل جگ ات کہ آپہ منزل و سر مہ بیت۔ بلے آئی و نہ زانت کہ اے لٹ پرائی و  
رگ سر نہ دنت و مچ نہ کنت۔ بلکیں آئی و رگ و ذرگاں ذرگاں و گار و بیگواہ کنائین ایت۔ ہے لٹ و ہرچ دیم و رگ و رامنڈ و کور و  
نچی کت۔ رگ و دل و یک انچیں ترس و نیم و ہم دور و دات کہ آہاں چہ وتی ساہگ و ترس ات۔ آئی و ہے ترس آہانی دل و دور دات



کہ اگاں شاماگوں اے شپانک ء شت ءے شے مرگ ء واری ء حمداری المی انت۔ مناوتی رہشون بہ لیک ات۔ منابر زء برے۔ پرچا کہ اے جنگل ء اصلی وارث ء واجہ مناں ایندگہ شمارا گار کنت۔ من شمارا آباد ء شاداں کنناں بلے پہ ہماروچ ء صبر کن ات۔ پرچا کہ داکہ آس گواریں لوار ء تہد سرمہ کنناں ء دنیا مہ سچیت ء سیاہ سیڈ مہ بیت۔ کہور گوروند ء سرمہ ء شاداب نہ بنت۔ بلے صبر کن ءے ء آس گواریں لوار ء تہد سرمہ مرات۔

بیچارگیں شپانک ء نزانت کہ اے لٹ پرانی ء موسیٰ ء عصانہ بیت ء پرآئی ء راہے نہ کشیت ء منز لے ء سرمہ کنت بلکیں اے کچل آئی ء دستاں آزگ ء زیم کنت ء ایشی ء کنگ آئی ء ہچاں ورنانت بلے بیچارگیں شپانک ء ایمان ء نیت پہک ات آئی ء نزانت کہ مرچی نیکی ء بدل بدی ء شری ء بدل شری انت۔ کو اسان گوشنگ کہ ایشی ء ہیل ء عادت بدی انت۔ ایشی ء را شری ء نیکی ہجر دوست نہ بیت۔ بہار ء دامن ء بہ بیت، جمر ء نو د ء ساچا نانی امبازاں بہ بیت بلے انگت آگیریت ء ویران بیت بلے لوار ء تہد، دو ذہی شپکاں گوں سر بکت ہر دہل ء در چک سچیت ء بے معنا بیت بیدے یکیں در چک ء کہ ہے موسم ء چو جوسری سول ء بیت۔ وہدے کہ فصل ء دہل، زید ء کچر، در چک ء دار سیہ سیڈ بنت ہے ر جالانانی وہد ء نوبتاں اے گوروند بیت۔

اے در چک ء ویش وہد ء بار یگ نصیب ء نیست۔ ر جالانی نوبتاں ہم اے تش ء تیرانی دیماں انت دگہ علتے ایش انت کہ ایشی ء بند ء شاہ کوک ء چچ انت۔ دار جنیں مرگ مدام آئی ء کوکاں چند انت لگو آئی ء کوکانی دپاں ندانت آئی ء اے سک دوست بنت موسمانی سرد گر میں ساعتاں آہمیشاں وتی بدن ء تہا جاگہ دنت۔ منافقیں، دروگ بندیں ء بہتام بندیں مٹو کہ آئی ء آوازاں کش انت آئی ء دوستناکیں یار انت۔ آئی ء گتو ہے علت ء دوست بنت کہ آسانی جون ورنانت۔ براتی ء تپا کی ء جون وار، ملک مردمی ء جون وار، غیر تانی جون وار آئی ء جتی دوست ء ہمراہ انت بلے بکند شپانک ء دل پہکی ء کہ اینچو علت ء ابید آہے کہور ء لٹ ء چنت ء دست ء کنت۔ ہے لٹ چوزوم ء آئی ء دستاں دجیت داں کہ آدستاں وتی بچ کار ء کار مرزکت مہ کنت، اؤرت ء شنکاں بد ء بست مہ کنت۔ برے شپانک ء پاداں مان اڑیت کہ آمز لے ء سرمہ بوت مہ کنت۔ برے آئی ء پوشا کاں تل تل کنت کہ آبرہنگ بہ بیت ء دیم پہ مرادانی منزل ء ر ہادگ بوت مہ کنت چیا کہ شپانک ء سوب مندی آئی ء گاری انت۔ چیا کہ آئی ء نیت ہے جمر ء آسیگ انت کہ وہدے ایندگہ توامیں در چک تہد ء لوار ء آماج بنت آگوں وتی گوروندیں بالاد ء بمانیت بلے آئی ء وتی بدیں نیت ء دراہیں نشانی گون انت۔ برے نیت ء بیرانی آماج بیت، برے ہار ء ہیروپ آئی ء مرزنت، برے تیر آئی ء شان ء ہزار بہر ء کنت۔



# مئے چاگرد

عبداللہ بلوچ

مئے میتگ ء یک جنین آدمے کہ آئی ء نام ماروات ۔ باز لائق ء تہمردیں جنین آدمے ات ہر کسی غم ء درد ء گوں ات کسے بیران بوتیں آدرستاں چہ پیر ہمو دات ۔ مارو ء میتگ ء تہا ہر کسی حال معلوم ات ۔ یکروچے من چہ لوگ ء در کپتگاں دیم پہ بازار ء روگا اتاں کہ نیم راہ ء من گوں آئی ء ڈیک وارت آئی ء وتی نماسگ گوں ات آئی ء سرحون ات ۔ گوں مارو ء دراہ ء جوڑی ء پد جست کت ”ماسی حیرانت تو کجارو گائے، تنی نماسگ ء سرحیا حون انت ۔“ واجہ گپ ہمیش انت کہ منی نماسگ ء راسیٹھ فیضان ء چک ء جگ ، چک انت وت ماں وت ء لیب کنت پدا مڑ انت ۔ اے گونڈوانی عادت انت ۔ بلے اے رندی سیٹھ ء زہگ ء منی نماسگ ء سراسگ ء جگ من ڈاکٹر ء گورانی کنائیگ نوں من پہ سیٹھ ء لوگ ء کہ دیمتر اتنی زہگ چوش مہ کنت ۔

ہے پیا باز و ہد ء رند من یکروچے پدا گوں مارو ء ڈیک وارت ۔ ”بدئے حالاں چوں بوت تنی ہما کیس“ ۔ من چہ مارو ء پرس ات ۔ گیاں مکن ابا من کہ وتی گلگ سیٹھ ء لوگ ء برت گڑا فیصاں ء لوگبا تک ء منا چو گدیگ ء ششت ، دنیا ء زاہ ء بد اش دات انت ۔ من گوں ناامیتیں دے وتی لوگ ء اتکاں ، من کہ لوگ ء پڑتاں دوپلوس اتک منی نماسگ ء زاماس برت ء تھانہ ء بند کنگ بوت انت ، منی نثار گلی ء مستریں جنک کیگد دویناں منا گت ء لوپ کرت ء گریوگا لگ انت ، من آبان ء تسلا دات ء گوشت : ”ملک ء را حکومت است ، من وتی میر ء معتبرانی کزارواں آبان ء وتی حالاں دیاں ۔ آلم چیزے نہ چیزے کن انت ۔ ہے ساعت ء من پہ وتی لیڈراں شتوں لیڈر دیم پہ تھانہ ء شت انت ۔

تھانہ ء تھانہ دار ء کوئی ء تہادوئیں لونائیگ بوت انت ۔ کمیں حاموشی ء رند تھانہ دار ء دیم منی زامات ء نماسگ ء کرت ء گوشت انت یے ”منا بچہ کارے نیارے منی نام تھانہ دار نکری انت اگاں بچہ نیارے گڑا شری ء بز ان منی نماسگ ء دیم گوں تھانہ دار ء کت ء گوشت“ واجہ من ترا شری ء زاناں تو دوشی کریم بخش ء ہول ء دیما شنگ اتے رہگوزیں مہلوک ء زاہ ء بد کنگا اتے لیڈرانی اینگو آنگو کت ۔ من زامات ء نماسگ کش اتاں راہ نیم ء لیڈراں وتی دیم منی زامات ء نماسگ ء کرت ء درائینت ”واجہ مئے بہر ء بدئے کہ ما بے بہر ء پہ کس ء دوگام نہ جنیں ۔ منی زامات ء گریت کہ منی کر ء زرنیست ۔ لیڈراں گوشت شرانت تنی کر ء اگاں زرنیست گڑا تحصیل ء بند بہ بے پتو شرانت ۔ واجہ ہے وڑا اے شدلاپیں لیڈراں منی زامات ء نماسگ تحصیل ء برت ء بند کت انت ۔ نوں واجہ مناتہنا حداء جندانت ۔ رند ء یکے ء سوچ دات کہ تو چو کن تو برو نیوی ء کمانڈر ء کر ء آتی کار ء الم کنت ۔ واجہ من وتی شال سر ء کت ء دیم پہ نیوی ء یکمپ ء ۔ گیٹ ء چیڈن یک مرد کے اوشتاگ ات آئی ء مناد یست تہ گوشتے ”ماسی تم یہاں کیوں؟ من گوشت ابا من کیوں میوں زاناں منا گوں تنی کمانڈر ء وتی گپ جنگی انت ۔ آسر پد نہ بوت ء کش ء اوشتاگلیں مردے ء را تو ارکے جت ۔ آمرد گوں من بلوچی ء گپ ء لگ ات وتی درتیں ہال من مرد ء رادات انت پدا آئی ء درتیں ہبر کمانڈر ء گوشت انت ۔ ساعتے ء رند آمرد و اترا تک منا گوشت گئے واجہ گوشت تو برو من وت تنی زامات ء نماسگ ء رالوگ ء سر کنناں ۔ من انگت لوگ ء سر نہ بوتگ اتاں کہ کمانڈر گوں منی زامات ء چک ء لوگ ء سر بوتگ ات انت ۔ ہما واجہ کہ گوں من بلوچی ء گپ جنگ ات گئے ، منا تو ارکت ء گوشت گئے ”من زاناں تنی کزار زرنیست بلے تو منا چنڈے زمین بدئے من سک وٹ باں ۔

☆☆☆

## دیدارِ واک

جلیل فیض

تیاب و دپ و نشتگاں، منی چم چول کہ کایت تیاب و دپ و دپ و پداتیب و امبازاں و اتر ہمراہی کن انت۔ سوریں گواتے کہ  
 چہ تیاب و کشیت و تی انداز و جاگہ دیاں و تی باتن و گارباں مچ و ناگیں و ناگیں کہ گوات و دامن و ناچ و انت مناتی یا تاں پریت۔ سی  
 و پنج سال چہ آروچاں گوستگ، نزانان کجائے و جی کنگائے؟ بلکیں تو سیر کنگ؟ چنت چک ترا است؟ کتے ہم تو آگوستگیں و ہد و ترا نکاں  
 کچنگ و یا ناں؟ بلے من آتھلیں روچ بے یال کنگ انت و ناترا، تو چونیں پاک و پار سائیں جنکے ات وے۔ من نہ لوٹاں آگوستگیں  
 روچانی یا تاں ہد ام بہ کناں۔ بلے فی زند و گڑی روچاں گوازیں گایاں و تو اوں پیری و بندات وے۔ ہے لوٹاں بہ گوشاں کہ پرچا چہ و ناترا  
 دیرکت و چہ ترا ہے لوٹاں کہ منا بہ بکش وے بلکیں ہے حیاں کئے چہ مہر و محبت و سرگوستگاں، بلے ناں، ہرچی کت پہ ترا، آسندگ و و تی  
 جن و شہ چک کہ مناسک دوست انت زمستان و گڑی روچ انت اتکے منی کار گس و کہ کار بہ کئے چیزے ماہ ہم کار بیت ایں بیدایشی و کہ  
 یکدومی و بابت و گپے بہ کنیں تو پہ من و یک دوست و شریں ہمکار وے ات وے مہروان و دگہ بازیں شریں کہ یک ہم کار وے و یک لوٹ  
 اتک اتاں تی تھا آدراہ شری است انت و من ہے چیز لوٹ اتک۔ من ہے حیاں کنگ کہ بلکیں من اوں پہ ترا یک شریں کار مسترے  
 آں بے حال چہ ہر چیز و..... بہار اتک و من کتے روچ و و استاگوں و تی جن و چکاں شہر و چہ ڈن شتاں و ہد وے و اتر بیتاں یک نمدی وے  
 و تی کار و نیبل و سرادیست کہ ایرات آتو ایر کنگ ات پہ منا تو نبشتہ کنگ ات ”وہجہ... من چہ و کیشتر اے شہر و نشت نہ کناں پے ہا ترا من  
 و تی شہر و پدارو گایاں منا بہ بکش...“ و من سک حیران بیتاں چہ و تا اے کار و مطلب جست کت بلے منی سرچ و پر نہ بیک و انت۔ تی گوہار و  
 لوگ و شتاں کہ تو آہاں گوں ہے لوگ و ات وے تی گوہار و گوشت کہ روگا پیس تو سک گریٹک۔ و چہ منا جست کت تو پرچا شنگ وے لہتیں  
 چنگ گوستگ ات من اوں بے یال چہ و تی کار و روزگار و گر پتار اتاں۔ تی زامات اتک کہ منا بکندیت، اتک منی کرا گشتے کہ دوچنگ انت تو  
 ورگ نہ ورگائے بیت کنت من گوں ترا سیر بکناں۔ باور کن اگاں منا شریں جنین و مہروانیں چک مہ بیتیں من ترا گوں سیر کنگ ات۔ ترا  
 گوں من مہراست ات بلے من نہ لوٹ اتک ات و تا، ترا و چکاں بزرگ بکناں و پہ تی عشق و ہا ترا تی وڑیں مہربانیں، و تی جنین و ہمیں  
 دل سپایے و دعا بدیاں و پہ عمرے و درستاں بد بہت بکناں۔ نزاٹک چی بکناں۔ چہ تی زامات و دز بندی اوں کت کہ ترا منی گورا  
 بیاریت۔ آئی و من ات و شت۔ چیزے روچ و رند تو اتک وے نزان وے تی حال و سراچو دل اوں ستک۔ بے آسریں عشق و دچار

جنگ اتے عشق ے کہ مئے درستانی زندگی تباہ ے کنگ اتاں۔ چہ ترالوٹ ات کہ کے وہدء ڈن ے رویں جاہے نندیں۔ شتیں اہوتیں جاہے ے شتیں ے من تر گوشت کہ من گوں تر اسیر کت نہ کناں من گوشت کہ اے مہر ے عشق دراہ دروگ انت ے دگہ ہزار چو شیں بدیں گپ چہ وتا تر گوشت تو ہما دمان ے پاد اتک ے ے گوں اسی ایں چماں منا گڈی برے چار ات ے شت ے۔ ہے بہت ے گشے آسے منی جان ے روک بیت بلے حد از انت من ہمیشکا اے گپ کتاں داں تو گوں منا کینگ بدارے ہے وہدء من اندر ے چک ے اتاں مناوتی بے رحمی ے سر یقین نہ بیگا ات۔ من زاناں تو باریں اے نمدی ے وان ے یا نہ؟ اگاں تو ونت ہے بز ان کہ من پچہر تر اپرا موش نہ کنگ۔ انگت سی ے پنج سال گوزگ ے رنداوں من وتا بخش ات نہ کنگ بلے یقین کمن من بدیں مردے نہ پچگاں ے نیاں۔ تو ہر جا گے ہر چی کنگاے منی دز بندی ہمیش انت کہ منابہ بخش۔ باور کن دراہیں عمر منی واہگ ے امیت ہے چک کہ یکبر ے ے بس یکبر ے ترا یکند ان ے تئی دیدار منا نصیب بہ بیت۔

☆☆☆

## تہاری ے رزن

ندیم بیوس

واب ے منا چہ رزنائی ے درکت ے تہاری ے گیاب ے سرکت۔ تہاری ے سر بونڈ ے بانڑاٹ۔ میلک سیاہیں اشکراتاں۔ ے چو خونیں گرک ے پیما ے بالادے چو سیاہ گوات ے، آچو ے وڑالٹ لیٹوکی ورگات منی شکم ے تہاکم ے آئی منی تیوگیں بالادے سر امانشانت۔ ہر نیمگا تہاری تہارات۔ چچ میم نہ بوگات۔ سبک سبک رزنائی چو گروک ے شہم دیگ ے ات۔ منی چم چچ ے بند بوگات۔

پدا مناں چچ سمانہ بوت نوں من سیاہ تہاریں جنگلے ے سر سر جنان وتاں ے تہاری ے منی دست کچنگ ات ے مناں ژپان ے گران ات۔ مناں وڑوڑیں ڈولداریں نندارگ پشدارگ ے ات۔ منی دلوشی ے ہاتر منی ہر تمناء واہگاناں سرجم کنگات۔ آمانا ہے سکین ے دیگ ے ات کہ منی سکین مزینیں دوست ے شریں ہمراہے ے من اوں ہے مارگ ے اتاں۔ آمانا انجیں راہاں برگات کہ آراہانی سر امنزل ے سر نہ بنیں۔ گڑی ے آئی ے منا شردء مین یے ے دور دات۔ اے شردء مین ے تہا منی پاد مین اتاں۔ من در آہگ ے جہد ے گوشت کنگ ے اتوں۔ بلے من در آہگ ے نہ اتوں! من وتی کش ے کر ے چارت کہ منی آدوست کج انت کہ منی ہمراہ ات۔ منی رہشون انت، من سک بے تاہیر ے طور اتوں۔ پرچا کہ من آئی ے راگندگ ے نہ اتاں۔ نوں اگاں من گندگ ے اتوں گڑا تہا ہے شردء مین ے کہ من آئی ے تہا پس اتک اتاں۔ انچو گوشے رزنائی ے شہم دات ہر نیمگا رزنائی تالان بوت۔ آئی ے منار ادست ے گپت ے چرے شردء مین ے درکت۔ منار اٹوہنت روج ے گرمی ے من وتی چماناں چچ کت روج دراتنگ ات جز کات۔ ہر نیمگا رزنائی شک ے تالان ات۔ ☆☆☆

# استال

احمد فراق

سائیں فخرات، بامِ استال ء ہم درائی داتگ ات۔ گرماگ ء کوش میزان میزان ء کشگات ء تاہیر دیگ ء ات ء من وئی  
نپاد ء سرادران اتوں۔ اناگہ یک توارے منی گوشاں کپت کہ آسک دورات بلے میزان میزان ء نزیک آہاں بوت۔ من مارات کہ توار چہ  
آزمان ء نیمگا پیداک انت۔ من وئی چم چست کنت ء برز اچارات کہ یک استالے چوتیر ء سستگ دیم پہ زمین ء پیداک انت۔ دیر نہ  
گوست کہ ہے استال مئے لوگ ء قلبی پٹ ء کپت۔ من سک ابکہ حیران بوتوں ء دل ء چیزات اے چوئیں عذابے کہ استال زمین ء ایر  
آہگا انت۔ من چہ وئی نپاد ء سراپا داتکوں گشاد گشاد دیم پہ قلبی پٹ ء شتوں۔  
من وہدے قلبی پٹ ء رستوں تہ سک حیران بوتوں کہ اے استال برز ء درپشوکیں چیزے گندگا کیت۔ بلے جہل ء گوشے  
مزنیں کاشی یے ء پیا انت آئی ء چوتہنگ ء ہمیں چیزے ہم پرات۔ اناگہ من دیست کہ تہنگ تچ بوگا انت۔ من وتا یک بانڈ مے ء پشت ء  
اندیم کت۔

تہنگ تچ بوت آئی تہادو آسن ء مردم دراتک۔ آوت ماں و ت گپ ء انت۔ اولی ء درائنت۔ ”اڑے ہے ہلک ء چیزے،  
کہ آئی ء مردم گوشنت۔“  
دومی ء پتہ دات۔ ”ہو ہمیش انت کہ آواجہ حداء چہ درستاں شرپدار کنگ انت۔ بلے ایشاں عجیبیں عادتے گون انت اے وئی  
براتانی حوناں و ت چونس انت۔“

”وئی براتان و ت زاناں بلے نوں اے مردم مئے رند ء کپتگ انت ء مئے ہلک ء آہگ ء کوشنت کنگ ء انت۔“  
”ہو اڑے اے مئے ماتیں سرزمین ء ہم چواو گانستان ء عراق ء پیا کن انت۔“  
اناگہ یکے ء چم مناکپت انت ء درائنت ء۔ ”اڑے ہے مردماں مئے ہلک ء انگر کنگ لوناں، مگرات ایشی ء“ من  
درائنت۔ منی گناہ ء میارچی انت۔ یکے ء پتہ دات ”شمے ہلک ء چہ یک گاڑی یے مئے ہلک ء سر بوتگ نوں شماراچہ مئے سرزمین مرتخ ء  
تچ گرگ لوٹ ء۔“

دومی ء گوشت ”ایشی ء مئے طشتری ء تو کامان بکن ء۔“ من ہمچک گنداں کہ ایشاں مناکپت ء ہے استال ء تہامان کت۔ انچو

☆☆☆

من چہ واب ء تچ لرزاتوں۔

## حقیقت

ابراہیم معیار

زمستان ء موسم ات سک سردات منی زند ء پوشیں سردی بہہ نہ بوتگ من ناناں اے چونیں سردی یے اتلگ کہ ڈن ء در آہگ نہ بیت بیگاہ ء ودہات من کوٹ گور ء کت دیم پہ باگ ء نیمگا سیل ء سواد ء در کپتاں۔ من باگ ء سراسر بوتیاں چاراں منی پت ء نا کو شنبے گلہ آنی تو ماں چندگ ء ریول کنگا انت۔ ایشاں توں چند اتاں مگر ب بوت ء ایشاں کار بس کت ء گشتے آنی شپ انت گوات شیک شیک ء کشگا انت آنی آپ دیگ نہ بیت، ہرچی بیت بانداسب ء۔ سہب ء من مہلہ پاداتک، چاہ ء نان وارت، منی پت ء گوشت کہ تو بر ونا کور حمت ء چاہ ء ناناں بہ بر۔ من گران بوت ء دیم پہ نا کور حمت ء لوگ ء، من چاراں صمد ء کئیس یے مانپوشنگ ء آس ء سراسر مونزارگ ء ات۔ من گوشت کہ نا کور حمت ء چاہ ء ناناں منابدے من برانیں گوں۔ من ورگ زرتاں ء جہلا د بیتاں۔ تاں بازار ء گوستاں چاراں گوات شیک شیک ء کشگا انت گزامن وتی چادر ء رازرت ء وتی گوشاں پتاں ء جہلا د بوتیاں چاراں یکے کہدہ شیرجان انت یکے نا کور حمت انت ء یکے غلام شاوٹ انت۔ کہدہ شیرجان ء گوشت کہ چاہاں ایرکن بیا انجن ء چالو کئیں۔ مانجن چالو کت ء مردم شتاں لوگ ء نان ء چاہ ء ورگ ء، منی پت ء منا گوشت کہ تو بردگلہ آں پانگ بی۔ من آپ ء جیلا د کناں کایاں۔ من ہے شوم، وتی پیریں پت ء گپ نہ زرت۔ منی پت شت مردم شتاں لوگاں، انجن ء سراسر کس نیست ات گزامن گران بیتاں شتاں انجن ء سرا، یک ڈبگے زرت کمو آمل مان کت ء لوبری ء مان کنگ ء لگ اتاں، منی چادر ء لمب پتاں ء مناثر بہگ ء دورے دات۔ من ہے گوشت کہ ”اللہ من مرتاں“ دوبار ء منا گپ ء وارے نہ دات منی گٹ ء ہشک کت۔ من وتی دل ء گوشت ان چرے دنیا ء شتاں۔ بزاں چادر منی گوش ء بن ء سک زور و رگا انت سہتے ء رند چادر منی گٹ ء چہ لکشت من پشتی نیمگا کپتاں۔ جلدی جلدی پاداتکاں دیم پہ لوگ ء نیمگا، لوگ ء دپ ء اوشتاں ء تلو سگ ء لگ اتاں مردماں دیست حیران ء ابکہ بوتیاں منا گوشت اش تراچے پیگ تنی گوش یے گون نہ انت۔ من گوشت منا انجن ء گپتگ منی گوش انجن ء دیر کنگ۔ گزاصمد ء منی دست ء گپت ء اتک انجن ء سراسر چارات گوش کپتگ ات صمد ء گوش چت ء کہدہ شیرجان ء گوشت جلدی برے ڈاکٹر ظفر ء گور ء۔ صمد ء منی دست گپت ء دیم پہ میٹگ ء نیمگا پیداک اتیں چاراں منی سنگت نعیم عابد ء یک لچے بڈ ء، ء پس یے گون انت روگا انت۔ نعیم ء مارا دیست ہما گور ء تا بے کت ء شت آئی ء گوشت بلکیں صمد، ابراہیم ء کارے ء برگا انت گندایت منا بارت گوں۔ ما آکلیں نا کو ولی محمد ء لوگانی کز ء رست ایں صمد ء گوشت کہ شیر دل جلدی موٹر سائیکل ء کش ایشی ء گوش انجن ء دیر کنگ، ڈاکٹر ء رویں۔ شیر دل ء موٹر سائیکل چالو کت صمد ء منا گٹ ء داشت ماوہدے ہسپتال ء سربوتیں چاراں میجر ء مات شارو زہر انت۔ شارو ء منی گوش دیست، جت ءے چیلو گے ء ڈن ء دراتک۔ ڈاکٹر ظفر ء منی گوش دیست درہگ ء لگ ات۔ گوشت ءے ایشی ء جلدی برے تربت ء، منی دست ء نہ بیت۔ ما پدا موٹر سائیکل ء سوار بوتیں آکلیں میٹگ ء رست ایں۔ ہر یک جنین ے بہ تچ ء بیا اے جہیں جنین ء گونڈواں منا انگر ء

ہجک

جولائی / ستمبر ۲۰۰۶

کتک ات من دل ۽ گوشت ”یا اللہ! اے چوئیں مصیبت یے مئے سراتو دردات۔ اے کجیں جیناں منا انگر کتک ۽ کوکار ۽ وائی کئے پرانت  
 ۽ صمد ۽ وئی گاڑی چالوکت من سیٹ ۽ سوار بوتان کبد ۽ شیر جان منی گور ۽ نشت گاڑی ۽ پشت ۽ مردم منی پت ات نا کو حبیب ات سر آمد ساحر  
 ات شیر دل جت ات۔ ماگراں بوتیں اے سرگیں کوہانی تہا و ہدے ما میرانی گورم ۽ کور ۽ سراسر بوتیں چاراں گزانی تہا یک گاڑی یے  
 اوشتا تگ ۽ لہتیں سپاہیگ روڑ ۽ لمب ۽ اوشتا تگ ۽ مئے گاڑی ۽ دست دیگانت۔ کبد ۽ شیر جان ۽ گوشت مہ اوشت گڑا صمد نہ اوشتات۔  
 یک سپاہیگ ۽ مئے گاڑی ۽ دو تیر جت۔ تیراں گاڑی ننگ کت ۽ لگ ات سر آمد ۽ پاد ۽ ران ۽۔ سر آمد ۽ گوشت ”اللہ من مرتاں“ ما، سر آمد ۽  
 گپ ۽ اشلنگ ۽ گوں گاڑی داشت۔ کبد ۽ شیر جان ۽ درائنت ہاں تو مئے گاڑی جت۔ گوشت ۽ شے گاڑی ۽ کاغذات نیست۔ مئے  
 گاڑی ۽ کاغذات نیست تو مارا تیر جن ۽۔ گوشت ۽ تیر شمار نہ لگ اتگاں آئی پاد بس مئی کتک۔ کبد ۽ شیر جان ۽ گوشت مارا  
 مریض یے گوں بو تگ مانہ اوشتا تگیں۔ گوشت ۽ گڑا منا معاف بکن ات ایشانی گور ۽ ما اجازت گپت اکمیں تربت ۽ بلوچ ہسپتال ۽  
 سر بوتیں۔ کبد ۽ شیر جان ۽ درائنت کہ مئے گوند ۽ گوش انجن ۽ دیر کتک تو ایشی ۽ گوش ۽ وڑے نا وڑے بکن۔ گڑا ڈاکٹر ۽ درائنت کہ گوش  
 نی پر نہ بیت گوش ۽ واستا توری کراچی ۽ مرو۔ گڑا ڈاکٹر ۽ مناتھت ۽ سرا واپنت ۽ آدگہ ڈاکٹر ۽ تو ارکتاں کجیں ڈاکٹر یکجاہ بوتان ایشاں  
 یک مشور ہے جوڑ کت کہ ایشی ۽ گوش ۽ کجام وڑا بہ کنیں۔ منی گوش ۽ چپ ۽ چاگرد ۽ سوچن جت اش ۽ منی گوش ۽ واب ترینت ۽  
 کسگ (نانکہ) کت بلا ہیں مئی یے منی سر ۽ پتا ۽ مارا یک کوئی یے ۽ تہا نادینت۔ گوشت اش کہ گوند ۽ من داخل کنناں۔ منا کوئی ۽ تہا  
 تھت ۽ سرا واپنت ۽ گلوکوز ۽ منی دست ۽ دات منی گوش ۽ درد ۽ دور کمو آرام تر بوتان گڑا اندگہ سہب ۽ سرا صمد ۽ منی پت ۽ نا کو حبیب ۽  
 سر آمد میتگ ۽ شتاں۔ اد ۽ مردم تہنا من ۽ شیر دل اتیں۔ اندگہ سہب ۽ گوندیں عنیدات اے ہسپتال بند بوتان۔ اد ۽ کس نیست ات تہنا اد ۽  
 مردم ما اتیں۔ ماچو کنگ ۽ کور ۽ ہے کوئی ۽ تو کا کچنگ اتاں ورگ ۽ مرگ شیر دل ۽ بازار ۽ زرت ۽ آورت ۽ ماد ۽ وارت، من کجاورگی اتاں  
 چادر ۽ منی گٹ چوش نہ کتک ات کہ من ورگ بوراں یک پنے آپ حرام بات گت ۽ نشت۔ در مان ۽ گولی کہ وارتاں منی گٹ کمو کے  
 آرام بوت۔ سبکی روج ۽ بیگاہ ۽ چارنج ۽ ڈاکٹر ۽ پد منی گوش ۽ مئی کچ کت ۽ در مان ۽ در پت ۽ پد ادگہ نوکیں مئی یے بست ۽۔ پنگے ۽  
 پد مارا ڈاکٹر ۽ رزادات۔ بیگاہ ۽ پنجنج ات، نی مارا گاڑی کجا دست کپیت کہ لوگ ۽ بہ رویں گڑا ماشتیں حد امرزی رفیق رحمٰن ۽ گور ۽ داشت  
 گپ ۽ رپ جت فلم چارت شپ پہ آگبی گوشت۔ گٹ ۽ گوش ۽ در کہ گون انت چماں کجا واپ کیت سہب ۽ سرا پاد اتک دانگے بسکوٹ  
 زرت ۽ گٹے سلیمانی چاہ ۽ تو کا کت ۽ کسانیں زہگ ۽ ذول ۽ موش کت وارت ۽ وئی گولی ۽ در مان وارتاں۔ پداشت ۽ رفیق رحمٰن ۽ دکان  
 ۽ نشت ایں شیدل ۽ بازار ۽ پوت پان ۽ ٹیکی میکسی زرت ۽ اتک۔ دونج ۽ گاڑی یے گپت ۽ میتگ ۽ نیمگا جنزراں بوتیں۔ کجیں راہ ۽ من وئی  
 دل ۽ ہے پکر کت کہ ہمارو چگیں ذول ۽ اے چک ۽ چور یگ منا انگر مہ کنناں شرانت۔ وہدے گاڑی مئے لوگ ۽ دپ ۽ سر بوت۔ من شت  
 لوگ ۽ تھت ۽ باھوٹ بوتان۔ نی ہر یکے بہ تچ بیابا ریں من ایشی ۽ چاراں انجن ۽ گوش چوں دیر کتک۔ پنج دسمبر ۲۰۰۲ء ۽ منی گوش انجن ۽ وئی

من نزا تگ کہ چوش کنت دنیا

مارا بے پوز ۽ گوش کنت دنیا





## مرچکیں واجہ

رزاق مراد

چیزے وہ دے گپ انت منا گوشے علت یے گونات، پر چاکہ مستریں یا کستریں مردے ء بے بنیں گپے جت۔ من چو آس ء برا نر گپت ء آئی ء گپ دروگ کت۔ من ہر جاہ کہ شتوں مردماں منا گوک ء پس لیک ات، گس ء تہایا کہ ڈن ء کو چک، منی اے عاداتاں منی میگ ء بازار ء مردم بے زاراتاں، منی کس ء مردم منی اے و باء سرا ہم باز پریشان ء دلپروش اتنت، آیاں حیاں کت کہ جمل ء راچوں بکناں، وتی عاداتاں یل بدنت۔ پر چاکہ آہانی عقل ء چہ ڈن ات، کہ وتی ہاک ء کہ بے یال کت۔ وتی ڈیہہ ء حقانی جنگ ہم پس ء گوکی یے نہ انت، یک روچے شے ء بیگاہ ء جمر پہ مزائیں آ زمان ء دیما سمھتگ اتنت۔ میگ ء دراہیں کماش ء لیڈراں اوٹ ء واستاگوں میر گز ابیک ء پارٹی ء مستریں سروک تران کنگا اتاں کہ الیکشن اتلگ ء مئے کمک ء بکن ات چو مہ بیت پارگیں الیکشن ء وڑا مئے اوڑ وتی نشان براں سینکل ء بے یال بکن انت ء ٹریکٹر ء سراجن انت اش۔ مئے آہگ ء لوٹ ء مراد ہمیش انت بس سینکل ء بے یال مکن ات۔ ہے شکلیں درستیں مردماں پارٹی ء مستر ء راچہ وتی دل ء پیسہ دات کہ انشا اللہ اے رندی مئے درستیں مردم تئی سینکل ء اوٹ دینت، پر چاکہ تو مئے واجہ ء۔ ہے میر ء کماشانی دیوان ء من ہم ہوار اتوں کہ وتی راستیں عادت ء چہ مجبور اتوں، منی زبان ء دراتک کہ واجہ مئے مڑ چی انت۔ واجہ ء سکرٹری ء درائنت، چے کشے۔ من گوشت مئے بزگیں اولس چہ وتی حقان نیز گار انت پہ چندے نغن ء در پہ در انت، پہ پئے آپ ء للک یے چہ نک ء دراتلگ۔ مئے میگ ء پارٹی اسکول کہ ڈرائنگس کوئی یے من دست اسکول ء نیمگا ٹال کت گوشت، واجہ پارٹی تو ہے جاگہ ء اسکول ء بلڈنگ کنگ ء جار جت بے منی چماں تنیکتہ چہ شامشیں کار نہ دیستگ گڑا واجہ ء دپ ء دراتک اے کئی بنجاہ ء پس انت کہ پلیٹنگ ء انت۔ واجہ ء گپ ء من ہشک ء ابکہ بوتوں دل ء مارات، بلکیں من پس یے اوں۔ بلے پس جاگہ ء پیشکانڈیت وپسیت۔ بلکیں من گوکے اوں منی گورتگاں کوہ جکسیت، بلکیں من ہرے اوں بار ء بڈ ء کنگا عیب نہ کناں بلے سروکاں چی ء راستیں گپ چوتیر ء توریت۔ ناگہاں میر گز ابیک ء گوانک ء ہیال وتی نیمگا برت، پاد ء پلیت، واجہ ء رادیم پدیم چوش گوشے گنوک ء زاناں تو۔ میر گز ابیک ء گوشک ء گوں من دیوان ء چہ پاد اتک ء شتوں بلے منی دل ء سرا کردی ڈئے کشے ایرات۔ دل گوں ارساں جان شودگات، دل ء حیاں کت مرچاں راستیں گپ جنوک ء پس ء گوکانی وڑا بندانت گڑا دروگ ء الم موہ رسیت کہ جہانے بسوچیت۔ ☆ ☆ ☆

# جنگ

## نبی بخش سنگ

من وہدیکہ وتی ہلک ۽ چہ دگہ ہلکے ۽ شتوں اود ۽ منی پجارو کی کم ات۔ بلے چیزے مردمانی گومانز کی است ات۔ چیزے وہد ۽ پدمنا گیشتر زانتکاری بوت۔ نز کی گیش یو ان بوتان، تنکہ لہتین ۽ منا وتی برات ۽ لہتیناں وتی زہگ گوشت۔ من انچو آجاگہ ۽ مردمانی گومان ہوار بوتوں۔ ہے وژادگہ بازارے ۽ ہم منازانت کاری بوت۔ آہلک ۽ مردم گیشتر منی وتیگ اتان، روگ ۽ آہگ ۽ نز کی وڈان بوت۔ برے روچ ۽ برے شپ گوازینت۔ ہے پیاسال ۽ شش ماہ گوازینت۔ یک شپے من وپتاں یک کسان سالیں سیاہ رنگیں جو کے دیست کہ آمنی تھت ۽ سرون ۽ اوشتاگ ات۔ من آئی ۽ راجست گپت کہ توچہ کس یے۔ آئی ۽ جواب ترینت پرچازاناں، تراچے کار انت۔ من گوشت مناہج کار نیست، بلے تنی اد ۽ اوشتگ ۽ سوب چے انت۔ آئی ۽ گوشت من ترا الم بگوشاں، من چہ کسے آں چیا اد ۽ اوشتاگان، دلگوش کن۔ من یک جن یے آں بلے توچہ ترس من تراہج نہ کناں۔ من گوشت تو انکت تو امیں جن ے نہ ۽ جو کے۔ توچے گوشت من تراہجوک ۽ گندگ کایاں منی تو اے ۽ ٹکلیں بالاد ۽ گندے۔

من چہ آئی ۽ جست گپت شریں تو چیا منی تھت ۽ سرون ۽ اوشتاگ ۽ منا گوشت ۽ تو مناسک دوست بے۔ یکرندے تو منی لوگ (جگر) ۽ کز اوگستگ ۽ من ترا دیستگ تو مناد دوست پیگ ۽۔ مرچی پدا تو مئے ہلک ۽ اتلگ ۽ من تنی دیدار ۽ اتلگاں۔ من پندہ دات تو یک جن یے ۽ من انسانے آن میگ ۽ تنی دوستی چوں بیت۔ جوک ۽ گوشت دوستی دودلانی بیت۔ آوڑ کہ تو پہمگائے دوستی یے نہ انت، دژ منی ات۔ مناں بس تو دوست بے۔ تو بگوش ترا من دوست باں یا ناں۔

من ترس ۽ لرز اتان، اناں کت نہ کت۔ من بزرگ بزرگ ۽ گوشت تو مناد دوست بے۔ پدا من درائینت نئے منامال ۽ دولت، نئے رنگ ۽ دانگ من تراچوں دوست باں۔

آئی ۽ درائینت۔ کس رنگ پہ ورگ ۽ نہ گرا دیت۔

چرے جواب ۽ چے پد دگہ ہج پشت نہ کپت منی سوال ۽ جواب ہلاں بوتنت۔

☆☆☆

## گاریں دل

اے بی دوست

چونیں ایٹکیں مینگے!... اللہ من چونیں گنو کے آں...؟ من وت حیراناں ہر کس منا گندیت انچو چاریت، گشے من آئی بلا ہیں دوستے آں..... مرچی چونیں روپے...؟ من وت زاناں کجا ندواں، کجا منی گیمر تکیں ساہء راتا ہیر ریت۔ زاناں چوں بکناں... ترا بچاراں یا وتی اے شو میں سرء۔ ہر کس کہ گوں من ہمراہ بیت چہ منزلء سر بوگا پیسر منا ذروہیت درد غمء آماج کنت... تئی تو سیپء چہ پیس بکناں تو بہارء موسمء ہماہلے کے بچ ساہ دارء تراؤ نہ چنگ، تو ہماہلے کے وتار منی ہا ترا چہ جہانء جگر سندیں چماں اندیم کنگ۔ بلے زاناں چوں بکناں کہ تئی گورء سر بباں۔ تو آ زمانء سرا ماڑی بستگ خشک ءے غمں گز مینء سرا کڈ کے ءتہا تئی ترا نگاں گوں زندگاں۔

شعبے ء روج چہ من منی زندگی ء و شتریں روج ات کہ تو دکانء دپ ء اوشتا تگ ات ءے، تو منا چارات غمں ترا، تو انچو چارات کہ گوشے کہ تو لوٹ ات کہ منی گورء بیائے گوں من گپء رپ یے بکن ءے۔ بلے چہ وتی ترس ء نہ تو منا تو ارکت ء نہ من تئی گوراء اتکاں۔ تو چہ اوشتگ ء دمبر تگ ات کہ من منی پا داں سکین دات کہ من ندواں پر چا کہ منی منزل سک دورات۔ من روگ ء بوتان تو چہ منی روگ ء و ش نہ ات ءے بلے تو دنیا ء ترا نگ ء کپت ءے غم منی روگ ء رادل ء نیادرت من درا ہیں روج ء حیران اتاں۔ سر جمیں روج ء راہ جہنائی گوازینت۔ کدی من کندات ء کدی منی چماں ارس در آہگ ء ات من وت حیران اتاں کہ من چونیں گنو کے آں۔ بلے مرچی گشے من ابید چہ حساب ء کتاب ء بخت ء نشتگاں ہر نیمگ ء رژنائی انت، ہر چی منی دل لوہیت مناریت ء تو منی دیم پدیم ء خشک ءے۔ منا وڑ وڑیں جستانی جواب ء دے بلے من انگت پریشان ء تراپہ حیرانی چارگا ہاں۔ انگہ غم گوں من ہمراہ انت کیشتر منا ہے غم انت کہ ہر کس کہ منی ہمراہ بیت چہ منزل ء سر بیگ ء پیسر منایلہ دنت ء منی ارواہ ء کیشتر غم جت کنت۔ من سدک نیاں کہ تو منی ہمراہی ء کدی ہم دم نہ برے زاناں کہ تو جو ہم پیسری ہمراہانی پیما نیل دے وتی راہ ء روے۔ شان ء منی تہار کئے۔ تئی عشق ء منی کو ہیں جگر آپ کنگ انت منی سگیں دل موم کنگ..... یک شپے کمو کے تو منی کز ۱۱ تکی پشت ء اوشتات ءے من چکت ء راترینت کہ ترا دیدار کناں گوں چکت ء ترا بیگ ء تو بیگواہ بوت ءے اے شپ پمن چہ قیامت ء کمتر نہ ات تئی بیگواہی ء پد گشے من قبرے ءتہا اتاں۔ درا ہیں شپ ء من نشت ء ارس ریتک۔ تئی جتائی منا چونیں حسکیں دارء پروشگ ء ات۔ اے شپ ء رامن پہ مزنیں کراماتے روج کت ء تو پدا یک سر جمیں سالے ء گندگ نہ بوت ءے پتی شوہار ء من ہر جاہ شتاں سر جمیں چار ماہ ء ترا من اے شہر ءتہا پٹ ات بلے تو یک دمانے ہم گندگ نہ بوت ءے نوں تئی روگ ء را سالے سر جم ات کہ انگت ء تو منا چہ درواز گے ء دپ ء دست کپت ءے بلے تئی دست کپگ ء چہ من ہم پریشان اتاں پر چا کہ تو پدا بیگواہ بوت ءے۔☆☆☆

## نوکیں زند

### قاسم حسین

ہر یکے تمنا کنت کہ من یک دشمن زندے بگوازیں، ہمے دڑا بزرگ و غذا بکس چکر دے ہم لوٹ ات۔ آیک گریہیں مزدورے ات۔ آئی ء سبب ء بیگہ مزدوری کت ء وتی زند ء رثائی ء جلوم داری ء پکر کت۔ اید گہ ارادہانی ہمراہی ء اے ارادے ہم داشت کہ آسور ء ساگ بکنت ء جن ء چکے بہ بیت۔ چاگرد ء تو کا شرفداریں حیثیت یے بدارایت۔ بلے ہمے ہند ء کہ چکر دے بجاہ ء بیگ۔ ات اود ء میری ء ولجہ کاری است ات۔ میر ء گلام ء ہڈ متکار ولجہ ء سبب ء مغرور ء زور اور اتنت۔ ایساں کس نہ بخش ات نہ یکے ء پس اشت انت نیکہ مرگ۔ ہمے ہند ء چپ ء چاگرد ء طالب ء وانندہانی آشوپ ات کہ ہر کس وتی ولجہ وت انت۔ بزرگ وتی زند ء ٹہنوک وت انت۔ ہر و حد ایسانی دیوان ء مچی بوت گڑا چکر دشت ہمے دیوان ء حوار بوت۔ و حد کہ گوزان بوت تہ چکر دہمے دیوان ء باسکے جوڑ بوت۔ چکر دے وتی مزدورانی تو کا انچیں چاگردے ء تالانی شروع کت کہ نہ شپ یے اشت ء نہ روج۔ آمیر ملوک ء ہڈ متکارانی زلم ء زور کی ء آماج ات بلے ہجر کمی یے نہ من ات۔ و حد گوزان بوت تہ ولجہ چکر دستکناں زور دات کہ نوں تو آروس بکن، چکر دے دست پہ جان ء نہ اشت بلے سنگتاں دھمکی دات کہ تو اگاں مئے گیاں نہ زورے گڑا مارتی کار ء کرنیست۔ چکر دے بچارگ مجبور بوت ء آروس کت۔ آروس ء آئی کارانی دیماچ جنجال ودی نہ کت۔ نوں آئی ء گیشتر کار کت۔ وتی و حد مزدوریں سنگتانی دیوان ء مچی ء گوازینت، وانندہیں سنگت ہر و حد آئی ء رادلبڈی دات ء ولجہ ملوک ء زلم ء زور کی ء مذمت کت۔ ہمے وانندہانی گل ء تو کا یک شریں ہبرزانے است ات کہ نام کے دلشاد ات۔ ہر دیوانے ء دلشاد گون ات آ بے تام بوت۔ دلشاد ء چکر دے راسوج دات کہ تو نوں مزدورانی گل یے جوڑ بکن تاکہ ما آھاں وتی ہیالاں شر سر پد بکناں۔ آخریکر وچے ولجہ ء مقرر کت، چکر دے دشمن روج اتنت چیا کہ نوں آوتی محنت ء کوشستانی شرباں گندگان ات بلے اپسوز چکر دے اے پکر ء ہیال نہ کتگ ات کہ اے گل کہ من یے جوڑ کنگا اوں ایسی ء لوٹ گوں آگل ء باسکاں بوت نہ کنت۔

چکر دے بازار ء مزمنیں در چک ء، چیر ء وتی لوگ ء چہ دور مزدوران ء یکجاہ کت ء نادینت ء وت دیم پہ لوگ ء شت۔ و حدے لوگ ء پترت، دیستے کہ چک سک تپی انت ء لوگباں سک بیوار انت۔ چکر دے گندگ ء لوگباںک ء پریات جت کہ چک مرگ ء انت برو ڈاکٹرے بیار۔ چکر دے درائینت من مرچی ہما ڈاکٹر ء نیمگار وگا اوں کہ مئے درتیں نادراہمی، زلم ء زور کیانی ہلاک کنگ ء کوشت ء کت۔ آگل ء نیمگ ء شت، ولجہ دلشاد انگت نیاتلگ ات چکر دے مزدورانی پریشانی دیست گڑا دیم پہ ولجہ دلشاد ء ہلک ء شت۔ اود ء دیستے کہ آ گوں کھتیں سنگتاں گپ ء تران ء ات۔ دھدے چکر دے دیست گوشتگ ء لگ ات ولجہ انوں من ڈنی سنگتانی مچی ء یکجا کہ کنگار وگا اوں اود ء سنگت وت شمنے رحد ربری ء کن انت۔ گوں اے ہبرانی اشکنگ ء چکر دے پدا دیم پہ وتی ہلک ء رہ گپت۔ انا گاہ ء دیست یے کہ در چک ء چیر ء سنگت تچان دیم پہ ہلک ء روان انت۔ اود ء چکر دے اوں گام تیز کت انت دیستے کہ آئی ء لوگ بن انت ء مھلوک پہ آس ء تو سنگ ء پہ تچک روان انت۔ درتیں حالت ء گندگ ء پدا موم بوت کہ اے درست ولجہ ملوک ء ہڈ متکارانی کار انت۔ نوں نہ پہ چکر دے لوگ ء لوگباںک پشت کچنگ ات نیکہ نادراہمی یے پشت کچنگ ات۔ آئی ء بلاہیں ہیسکا رگے ء گوما گوشت ایش بوت منی دشمن زند ☆ ☆

**درگال**

## شریف واہگ

پٹے وش بیت انت منی پٹے کدیت ہر ماہ ء  
ادء گسر من بباں سرکپیت انت سنگ جاہ ء

خدائی جنگے مہ بیت یا کہ فرعونى ہوپے  
جہان پہ دست گرگ لوٹیت چار دہی ماہ ء

چو پہ ارزانی ایشاں شاتک نہ باں من پتو  
تو وتی سینگ ء مان کن منی دل ء ساہ ء

چراگاں درد ء بہا زرتگ قرار ء لذت  
واب چمانی وتی داتگ انت مس سر جاہ ء

حور ء پری آں تئی شرنکی ء سرا ناز انت  
کبگاں باپشت ء رواج زرتگ انت تئی راہ ء

شریف چون وتی دیدگاں تو سہڑین ء  
واب چمانی بہا بنت چو سر ء سر جاہ ء

☆☆☆

## خاموش دشتی \*

پہ خیال ء کپاں من مہرنگ ء  
پڑ بیت دل نہ کشاں آہ سردے

پُخش منا چست بہ کنت غم ء بالاں  
ہر کسے ، تہ بزان کہ آ مردے

دل زِر ء اوژناگ غمانی ء  
گیش کتہ دوری ء دگہ دردے

دردے داتگ دل ء منی دوست ء  
کار نہ درمان ء ہنجشیں دردے

خاموش اوں من ہمیش دل ء جیرداں  
ماں تہا داریں زیادہیں دردے

☆☆☆

\* کریم دشتی

## قاسم فراز

ناں جندء ساہگ ء جلیت نانا ایوک ء دیوال  
ہمودا سرگراں من سرگی \* گوں منا دیوال

منے زند دیگر ء مرگے ء کہہ انت کہ گوزایت  
منے عہد ء ساری ساہگ کپ انت پدا دیوال

اے وہد ہرچی بدل کت بلے نگاہاں تئی  
ہما گلاب انت ، ہما بالو انت ، ہما دیوال

چراگ ء کہہ انت ، ہورے ء موسم انت ء شپ انت  
چو کاگدے ء نبشتہ کتگ کے ء دیوال

من شاگے آں ء گشے لوگ تیا بے قاسم  
چو چول ء چست انت منی چاریں نیمگا دیوال  
(سرگپت)

کئے مناتئی ساہگ ء پولنگ کنت  
آس بچکندایت نانا ہورے ایر دنت

وہد چو ریک ء منی چنک ء رچیت  
زرمئی آستونک ء لمب ء چول جنت

من پدا پشت کپتگاں ء بے منا  
مرگ بوت ء آزمان اول لذاتنت

باز دمبرتگ ، ایتک انت ، ایوک انت  
مرچی کئے انت گوات ء لوگ ء سر بکت

امبری آمین دریاے ء کپت  
بوجیاں چہ ناہ شگنز ء اتلگ انت

☆☆☆



## عنایت اللہ قومی

منا پہ زند ء گلیں سباھے درکار انت  
چو شیں مس زند نہ لوٹاں کہ زند پگار انت

چہ اہل ء رکاں بھاریں گلاب ہزام ء  
سمین کہ کش ایت سباھاں جہان آتار انت

بکند ء قول ء نہ پرورش ء مڑاہ ء سوداگر  
پہن تئی شہدیں زبان ء ترانے امبار انت

سد کہ باں چہ جہان ء تھاری ء دور کن  
بہ بیت روک ماں دلاں کہ چراگے ء کار انت

کئے انت زیر ایت گماں منی گوں وت بھرکت  
دل اوں غمانی زر ء چو شکستیں یکدار انت

نہ مارایت قومی اے درداں ء تزگل ء داگاں  
مرید ء ڈولیں پکیرانی کئے انت گموار انت

☆☆☆

چوں مس آسگ نباں آس رچ ایت مئے شھر ء  
سلگ انت سبزیں چنال پر سرپ ایت مئے شھر ء

انچو بے زانت کہ گوش ء گوانزگے ء باھوٹ انت  
انچو زانتکار کہ وتی برات ء کش ایت مئے شھر ء

مئے مدامیکیں ہما دوست کہ گنوک ات پہن  
نوں گوں کاناراں منی کُوش ء تچ ایت مئے شھر ء

چہ تئی بیم ء وتی بچ پہ بھا زریگ ما  
کافرین دھر ء گناہ گُٹ ء کب ایت نے شھر ء

من کہ ہوشام ء نہ پروشاں چہ بجازی کیفاں  
کیف ء ترند آپ ء طلب نیست کہ رس ایت مئے شھر ء

کاڑ در کپتہ چہ بادگیر ء در ء شاہیگ ء  
عاشق ء گفتہ گوں آتاراں زرایت مئے شھر ء

☆☆☆☆

## اشرف زہیر

تئی چم ءِ آزمان ءِ تسلہ یے وڑ ءِ  
استالاں وانگ ءِ آل نبشتہ ءِ وڑ ءِ

داریت پدانی بواں وتی دیدگیں دل ءِ  
کس ءِ وفانہ بیت چشیں راھے ءِ وڑ ءِ

دیدار تئی اپتگیں دلانی توار بیت  
دوری تئی غبار تبیں ماھے ءِ وڑ ءِ

ارسانی بود کند انت وتی ساہگ ءِ سرا  
شن ے ءِ وڑا ءِ برے رڑنے ءِ وڑ ءِ

انچیں حیا لے ءِ من وفائی شوہاز اتگ  
تہائی ءِ خمار بکنت ٹاھے ءِ وڑ ءِ

روز رد چارگ ءِ انت منی لٹھاں بے وسیں  
چو رپتگیں زہیر ءِ چڑگہ یے ءِ وڑ ءِ

## غلام حسین آزار

کنگنیں دل ءِ آواز ءِ منی زندگی نزانٹ  
منی زندگی ءِ راز ءِ منی زندگی نزانٹ

بچکند چہ گلیں لٹھاں اندوھاں برتگاں  
ارسانی لہڑیں براز ءِ منی زندگی نزانٹ

منی شاعری ءِ شھر ءِ اگاں بنیت شاعرے  
دریا نیں پکر ءِ گواز ءِ منی زندگی نزانٹ

چوں باریں ملکوت ءِ گورگندے دات کنت  
جند ءِ وتی امباز ءِ منی زندگی نزانٹ

نشتہ چوں زان پہ زان انت ہوگوں درآمداں  
آزار وتی شوہاز ءِ منی زندگی نزانٹ

## مومن معراج

دل ۽ حال ۽ ذرہاں بازار سہی انت  
گناہ بارگ تئی جند ۽ وتی انت  
ہما درد ۽ کرود ۽ دور دنت مارا  
گوں ہمائی ۽ مئے مرچاں سنگتی انت  
تئی روح ہانی شے ۽ کنت گوازی  
اے حاکیں جسم تہنا چاکری انت  
درآمد ۽ مئے لاش ساہگ ۽ برت  
ہمائی ۽ کارچ دست ۽ انت وتی انت  
غم ۽ سالونکیں پاک ۽ کد بہ بنداں  
تئی کلما نئیں دل ۽ آروس کدی انت  
عراق ۽ کابل ۽ جنگ ۽ نہ رپتے  
تئی چم ۽ چیر ۽ ذگرانہ منی انت  
پہ ہکے ارزنی دان ۽ بہا بیت  
ہے وجہ ہے معتبر تئی انت  
تئی چماں نیست منارا قبر ۽ جاگہ  
منی چماں بلوچستان منی انت  
ماوت ماں وت دلی دزگوہاریں معراج  
وتی راہ ۽ بگر تئی چنتی انت

## سعید صدف

چمگ ۽ داب ۽ بُز ہاں دوریں بتلگاں  
اتلگاں شہر ۽ سبزکیں کاہ ۽ رُستگاں  
کاگد ۽ رنگ ۽ سیاہ نہ بنت چمانی چراگ  
کیگد ۽ مہر ۽ مہکجیں آس ۽ ستلگاں  
واہگ ۽ ساہیلیں گمانانی گلہ انت  
بازلاں گریٹگ نوڈ کی شنزاں پرتلگاں  
جی پما اُمیت ۽ چراگانی برمش یے ۽  
کہ شپ ۽ لنجانی تب ۽ داروک بوتلگاں  
ساوڑی نودے، بیگی موبے ساچ کن!  
چم تئی کوشیں رہسر ۽ پل ۽ سرچٹگاں  
ہو! سعید دہر ۽ سچلگیں حاجت گون اتاں  
گوں تئی درد ۽ موبے ۽ ہمراہ بوتلگاں

☆☆☆

## سمیع شیدا

ما کجا کسہاں نبشتہ میں  
واب گندیں ء پدا آگاہ میں

رند پداں کپتگیں ما روزرد ء  
اچ وتی ساہگ ء چہ گستا میں

ایوکی روکیں آس یے گیابان ء  
تنی یے ء نوشگ ء پہ دریا میں

ریتگاں آگہی ء مروارد  
شپ تنی دیدگاں ما سہرا میں

یا کپیں دامن ء ما درچکے ء  
یا سر ء سنے ء نبشتہ میں

گونیں چنت واہگانی بار سمیع  
جاہے ء سر نہ میں تہ بیراہ میں

☆☆☆

## بسر ام عمر

تنی پداں کپتگیں غبار بہاں  
غم منی کبری سگار بہاں

پہ تو بوجیگ یا راچنے امروز  
من مَجاں مردے ء توار بہاں

ہور شوہاز ء در بنیت ء من  
ساوڑاں کپتگیں غبار بہاں

لوگ ، بازار ، مَستری پہ تو  
من لداں کبگے ء پکار بہاں

☆☆☆

## گوہر اقبال بالی

واہگ ء مہر ء راہے من باتاں  
پرستگیاں زرد ء آہے من باتاں

ہمبلاں بیارات مجلس ء نیادے  
رستگیاں ملک ء جاہے من باتاں

تب حیاں چم ء ایمین درد ء  
ستگیاں جٹک ء تاہے من باتاں

اے گم ء اندوہ مہر ء سوگاتاں  
وشیاں زند ء واہے من باتاں

باتن ء روج ء قول کتک پر تو  
تئی تہاریاں ماہے من باتاں

گوہراں اندیم لال ء دیمپاناں  
پہ زر ء گواز ء ساہے من باتاں

☆☆☆

عارف داد

پہ رواجے سہری ء چار اتہ من زندگی  
دور گیا بے بزگی ء چار اتہ من زندگی

ہر دردے ء گپ ء رپ انت بالوانی میتگ ء  
سج یے بتلگ چار دہی ء چار اتہ من زندگی

درد ء درنگ ء نالگ ء انت ایوکی ء شانلے  
مہر ء سچکان ء وتی ء چار اتہ من زندگی

تو کجائے! داد پتا تگ درد ء زہرانی لڑے  
دور بران انت ایوکی ء چار اتہ من زندگی

☆☆☆

## غفور شاد

## نیا زرباد

ہمیش انت کہ دنیا، ہمے مئے حال سفر  
کہ وتی من جندء شوہازء وتاچہ بیتاں گسر

دل ء گناہ ہمیش انت کہ ہچ نہ کنت پہ وت  
من بے گناہاں ہمیشکہ کہ باز زاناں ہنر

ہما اوں روج ء شپ ء شومی ء ہبر شنگ ایت  
ہما کہ روج ء بہ شنگ انت تئی سیہ بزیں مہر

نیائے تو، احوالاں گوات کار انت ایں  
داں عمرے ء ہمے امیت ء نشتگاں راہ سر

پشت منیت دریں حیلانی تگردی چم بدے  
تو چوکیچ کور ء دل ء لوگ ء گوں ساماناں بر

دل ء طلب منی عمر ء حساب ء پکاه بیت  
ہمنچو گوات بوارتیں داں برپ بیت جمر

☆☆☆

خیال نیت ء عکس ء رجیت مہکان تب  
نگاہ ء آس عجب ساز بیت مہکان تب

سمین آزمان شار ء خمار ء گنج ء دنت  
اے ہور دزین ء شبین ء تمیت مہکان تب

پہ لب گیدی ء تزیگ ہاک ء داب ء چہر  
گمان اوست ء چراگاں پدیت مہکان تب

بہ مار تالہ ء بستار ء نیادی ء باہین  
بکندے زیر ء وشبوه سرپیت مہکان تب

زباد موسم ء شہراہ ء پند جنزان انت  
کدیگ ء بائل ء نوبت زہیت مہکان تب

☆☆☆

## سلیم یات

بے گمانیں زندگی بے مہرم ء مہکونگیں  
جگ ء پل ء دل تئی دلواریگ ء دلمانگیں  
پکر ء کندیل ء بلین بیا زرد ء منکیر ء وتی  
اے زمانگ ایوکا تئی مہراں دیوانگیں  
غم کدین ء تم کناں تئی روح ء بازار ء بگوش  
گوں حدائی ساعتاں انگت دلوں بے ترانگیں  
گوں سمین ء دشبوہاں باگ ء گلاب مست مست اتاں  
چو لوار ء دروشم ء آسے جبین ء پانگیں  
دل چہ پیما یات ء زانتیں ماہ ء استال ء وزا  
چو زمین ء گرمیں سنگ ء دلبرک بے زانگیں  
☆☆☆

## آربی ملا

زہیر ء درداں جگر مئے آپ انت  
کجائے تو کہ صبر مئے آپ انت  
حیال ء چوں کناں چراگاں بل  
شراب ء داب ء شکر مئے آپ انت  
مدام تو احوالے راہ بداتیں  
ودار ء مرچاں ہنر مئے آپ انت  
منا وتی کئے نگاہاں داریت  
ادء پہ مہر ء کہ زر مئے آپ انت  
گش انت کہ صبرانی بر شیر انت  
چیا ودار ء اثر مئے آپ انت  
چو میت ء دل تلام انت ملا  
کہ حاجتانی قبر مئے آپ انت

## غلام حسین زدگ

بے واہاں شپاں من واناں تئی یاتانی قرآن ء بے مز ء  
دل روک انت منی چو کندیل ء نیادانی گدان ء بے مز ء

نہ تو چہ دریگ ء سرکش ء نہ بو تئی ویشیں بالاد ء  
من چو کہ گنوک ء تراں تئی بادگیر ء نوان ء بے مز ء

نہ گوات ء تئی گون انت کلوه، نہ بالی کپوتاں حالے تئی  
بر شپ گون نگاہاں تنگیں چاراں من جہان ء بے مز ء

تویل کت منا شیر سبزشت ء تو گون من نہ کت ہج لبزشت ء  
تئی مہر دل ء من کبل کتگ تئی نام زبان ء بے مز ء

مرچاں و ”دو کرم“ ء آپیں شراب مرچاں و بہشتیں کوہ ء مراد  
تو مہتا زدگ دل دات وتی ویرانیں روان ء بے مز ء

☆☆☆



## عزت بشیر

## زبیر ظفر

## خدا رحم ساجد

سرشپ ۽ ننداں داں سہار گریواں  
چچو ویران ۽ بیقرار گریواں

سہی نئے حال ۽ مہر ۽ دنیا ۽  
انچو پہ مہر ۽ بیا بچار گریواں

مدتے بیت تو پہ لڈاٹگ شہر ۽  
بیا کہ من مرچی پہ دوار گریواں

قدحاں نیست انت لذتے مرچاں  
چم منی کیل انت ۽ خمار گریواں

عشق کدی عزت باریں چوں بوتگ  
مرچاں من ننداں پہ دوار گریواں

☆☆☆

گل کہ سیہ ماریں مہراں رندیت  
مثل ۽ بشامی جمر ۽ گرندیت

گیدی ۽ چار روچی بہارگاہاں  
کئے امیت ۽ پہ ماہل ۽ بندیت

اے کجام شکس انت شہر ۽ بازاراں  
دشی ۽ مونجاں، زہری ۽ کندیت

حال بدنت کسے باگ ۽ بپان ۽  
بلبل ۽ بیار کہ پل بچکندیت

کئے بزانت کئی یاتاں زبیر مرچاں  
ایوکا نشہ شعر پر بندیت

☆☆☆

وفا ۽ مہر ۽ کتاب گار انت  
منی کہ چمانی واب گار انت

گنوکاں عشق ۽ من سر جناں  
گلاس دست ۽ شراب گار انت

شپاناں لنجیں کہ روژناہ کنت  
منی آ باگ ۽ گلاب گار انت

دراٹکہ دل چہ جبین ۽ مرچی  
سروز دست ۽ رباب گار انت

جہان ۽ حسن ۽ گنوک انت ساجد  
اد ۽ کہ زلفانی تاب گار انت

☆☆☆

خالد عثمان

ایچی ساہگ ء ساچان لوئیت  
شراباں بیار منی دیوان لوئیت

منی دیوانگی درد ء ہلاہوش  
مدامی دارو ء درمان لوئیت

نہ ساچنت مارا وشبو مہلبانی  
پہ حسن ء صورت ء ہم شان لوئیت

دلوں زمزیلاں بستگ ترانگانی  
دم ء اوپار ء بازیں جان لوئیت

وتارا کنجل ء سرگ مکن تو  
زماگ قدحیں چمان لوئیت

گنویں پہ تی دیوان ء گپاں  
بیا کہ خالد ء گوں تران لوئیت

☆☆☆

حدا مرزی اشرف آزاد

وہدیکہ بدن پُرشتمنی منی جان شراب ء  
برجاء بلے داشتہ منی ایمان شراب ء

ششت انت کہ جنکاں وتی بالاد زباداں  
پُلاں گشے سجدہ کنگ ماہکان شراب ء

مئے مہذب ء مہر ء دگہ ہر چیز گناہ انت  
تو ورد بکن درد ء ، تو بوان شراب ء

ہو! مدتے چماں منی ارسانی خمار انت  
کہ ششتگ انت دردانی مئے درمان شراب ء

مرچی پہ دگہ رنگے وتی شعر ء بوان تو  
آزاد مزن کرنگ تئی شان شراب ء

☆☆☆

اسماعیل ملنگ

مہ نند تھنا پہ وت راہے گچین کن  
تلاہ ء چار دھیں ماہے گچین کن

تئی رھشون وتئی لاپ ء تماہ انت  
پہ منزل نوکتریں راہے گچین کن

اگاں ساہگیر نہ برت تئی زندمان ء  
پہ وت دلجم تریں ساہے گچین کن

نزور ء نا توان مرچی ملنگ تو  
ماں اے دنیا پہ وت جاہے گچین کن

☆☆☆

## بشیر شہزاد

گناہ ہم لذتے داریت پہ داب ء  
بزانت ہر کس گناہ ء سوال ء جواب ء

چد ء زیات نیست دل ء راسگت ء ہائی  
تو بل زلفانی زیاتیں پیچ ء تاب ء

منا بکشاتہ مارشتے تلاہیں  
گل ء درد انگ ء گوں لیب ء لاب ء

منا امبازاں لیلی سمہینیت  
شموشاں من گزرا روز ء عذاب ء

آ مستی ے کہ تنی چماں مس گنداں  
بزار گبہ وارنگ انگریزی شراب ء

پمیشکا واز کن ءے گون من تو ما  
زنان ءے تو گناہ ء مز ء ثواب ء

پدا اومان بنتیں کہ بکنداں  
ہما شیر دروشم ء شہزاد واب ء

☆☆☆

## سلیم بزرگ

زنجیں دل ء مئے برے تو قرار ء  
دیئے ماہ ء سال ء منا انتظار ء

زناناں کہ زندے زناناں کہ مرگے  
شگ دل منی دیدگانی حمار ء

اداں داب ء ناز ء کہ بازار گرم انت  
نہ گنداں چوشین یے بہارت ہوش ء سار ء

منا زاہری ء تو گندے گلاں من  
غم ء آس روک انت دل ء مئے دیار ء

کنگ ساہگ ء مل منا نیم راہ ء  
نہ بیت نون بھروسہ دو روچی پہ یار ء

پریشاں مہ بیت دز کے ہنی ء پہ  
بزیروناں زرد ء منی بے میار ء

اداں گند ہر کس وتی مطلب ء انت  
منی بزرگ ء شر نہ کنت کسے کار ء

☆☆☆

## اکرم کچول

زاہر ء زندگاں اندر ء مرتگاں  
گوں چراگ ء شپ ء آخر ء نشتگاں

نیست جی ابید ء غم ء ماڑی ء  
ہرچی بوتگ منا آ ترا داتگاں

چے گناہے کنگ بدنصیب ء تنی  
ھیل ء عادت اگاں کبر ء زرتگاں

گوں تورازی نہ بیت دز گوبار ء بکش  
دراہیں کہہ تنی چادر ء بستگاں

آپ آپیں بدن لبز شیر ء شکر  
چینچو شیدا پتو پیر ء بوتگاں

ساعتے ء ودار چینچو پیگ بدل  
روح شپ پیگاں شپ سر ء گوستگاں

وہد اکرم گوزیت ہر کسی پہ گوے  
اے مناں کہہ تنی راہسر ء کہتگاں

☆☆☆

### فرہاد انجم

اللہ بزانے اے دیدگاں پر چاکرانیست  
ارمان سر جہاں بلے ارساں و دانہ نیست

تریت چہ سیاہی مئے درواں حساب کنت  
بے شپ بباتیں ماکہ شپاں بامسار نیست

پلانی بے وفائی زمستان ء حید کنت  
اے کنزگانی رنگیں ارساں میار نیست

بن داتگ واہگانی مئے انچو تو ملگزار  
پلانی گپ ء بل ادء ہشکلیں اوں داد نیست

فرہاد بست کنت گشے ماہے گچین کنت  
استاراں آزمان ء پمشکہ شمار نیست

☆☆☆

### نبی بخش غریب

سہڑیناں دل ء را دل نہ ساڑی بیا  
غماں تئی رامبلینگ سر سواری منا

ہدوک انت دل کہ پر تو پہر بندانیں  
مہ شکنیں مہراناں بے تواری بیا

سچاناں من سچاناں تئی غم ء آس ء  
چد ء گیشتر منی اے دل نداری بیا

وتی چہ زندگی ء پہک من بیزاراں  
بیا تو یک دمانے چم خماری بیا

تباہ کت من وتارا گل تئی عشق ء  
گوشت نئی بخش منارا کس نچاری بیا

☆☆☆

### منیر دشتی

کم کم ء دل منی باز ء زریت  
چیریں مہرانی تئی راز ء زریت

زندگی ء وت وتی تاوان دنت  
آ گنویں کہ پہ امباز ء زریت

عاشقی چیریں دلی رازے گشے  
ہر دلے پہ دلبر ء ناز ء زریت

دل بہ بیت کوہی شپانکے چہ تماہ  
بس نلانی وشیں آواز ء زریت

چہ وتی ڈیہہ ء دراں ڈیہی بروت  
کئے منیر ء باریں شوہاز ء زریت

☆☆☆

## ریاض راشد

## شاہ جہان شریف

## شبیر غریب

گم تئی گستاخی ء اپسوز ء ارمان ء نہ روت  
آوت تئی مہر ء چہ منی جان ء نہ روت

زرت روت انت مال روت انت زندگی روت انت بلے  
دل کہ لکیت جاگے بے نقس ء تاوان ء نہ روت

زندگی بلے چراگے پن ء تاموری انت  
اے تہاری مئے دل ء پے رزن ء مہکان ء نہ روت

بلکنہ روت انت سگار ء ٹپ پہ درمانی ء  
راست گشت کھریں زبان ء ٹپ پہ درمان نہ روت

کس نہ روت کسی غور ادا نہ کہہ بیت انت آژناگ  
آگاں روتیں گڑا مہر ء ارزان ء نہ روت

گم کہ مرگ ء حساب ء ہم کس ء پر مبات  
گم کہ درگاہ ء دل ء کیت انت چو مہمان ء نہ روت

☆☆☆☆

دل گوں درداں منی ہر درمان ء سچیت  
چو کہ ماہے شپاں آزمان ء سچیت

تئی کہ او مان کنت دل پہ نیادے بیا  
سوچ بے اے آسیں جہان ء سچیت

مئے ثوابے پہ افارے کریاب بیت  
تئی گناہے تو وان ء قرآن ء سچیت

یکے آسیں لواں چو پل ء زریت  
یکے پلانی ٹھگ نوان ء سچیت

گلزمین ء منی حون چرکاں کتنگ  
پلیں ارواہ منی آزمان ء سچیت

بے بھروسہ اے کوریں جہان ء سرا  
تو مدارے ریاض بے انان ء سچیت

☆☆☆

گم زوریں دل ء درد جہین ء چہ پدی بیت  
تو بیائے دگہ دورے بہارانی ودی بیت

ہو زندیں ردے گوں من اگاں بوتگ زانقی  
تو سر پد ء شرزانے گوں انسان ء ردی بیت

ن شل انت نالیت جگر مندگ انت ارواہ  
مئے نشتکیں دید وکاں تئی دیدار کدی بیت

اے راہ ء نہ روت کس چہ ابیداج وتی ذات ء  
کو رچات ء شبیر گونڈے وتی جند ء بدی بیت

☆☆☆

### رزاق قاضی

گدارے آ اگاں چاری وتارا  
بزاں نندی دے ساری وتارا  
تو ماہے بے کہ آ زمان ء جلكش ء  
تہاری ایوک ء چاری وتارا  
چو شیں درد واریں دردے من نہ گنداں  
کئے انت کہ پمنا بیاری وتارا  
قرارانی پد ء قولانی بانک  
منا چہ ساری ء کاری وتارا  
منی گڈی دل ء واہگ ہمیش انت  
منی قبر ء سرا بیاری وتارا  
اے دنیا تیوگیں آسگ بیانیں  
منا چاری برے چاری وتارا

☆☆☆

### واحد کمال

پچیں چمانی آدینک ء گلابے  
بکن مہرانی نازینک ء گلابے  
منارا زندگی ء ساہگ ء گشت  
بہ بند شعرانی پادینک ء گلابے  
ہمک شیکن ء چم ء ساہگ ء انت  
بہ مانیت بلکیں پتلینک گلابے  
کمال ء تی سلتی گوں سوریں آپ ء  
کمال ء رستہ کرکینک ء گلابے

### مجید میار

مئے مہر ء وفاہانی گلیں شہر ایتک انت  
بیا بیا کہ تی ترانگ ء بازار ایتک انت  
تی موجریں لقا ء کرامات انت انگہ  
امیت ء گوزیت زندگی مئے یار، ایتک انت  
مارا و تی کل ء دپ ء اوشنگ ء نیل انت  
مارا انگہ زمانگ بکنت سنگار ایتک انت  
گوں زم زم ء آپ ء منی ارواہ ء بشودات  
بلکیں پہ بہشت ء منی کردار ایتک انت  
ہمرازیں گلاباں پہ من اے حال رستنگ  
بے تنیک ء گل ء نیادے ء بازار ایتک انت

☆☆☆

### روف راہی

ایتکیں شہر مرچاں مہوشانی  
نہ بندیت ساہگے ہم جمہرانی  
کجام اوست ء دل ء من واب گیجاں  
مدام دز ء مجان انت ماہکانی  
نگاہاں موسے نہ نود ء ساہیل  
نہ کشیت کوشے و شیں مہرانی  
بدے تہلیں شراب گئے گراں من  
بکندے آس کم بیت ترانگانی  
روف! دوست ء و دار ء عمرے گوستگ  
کے انت حالے بدنت تی کندگانی

## عبدالستار غمگین

بچ نہاں سدا ۽ جہان ۽ ترانگ ۽ گیراں دل ۽  
 ہر دمان کاراں وتی من دلبر ۽ زہیراں دل ۽  
 چہ وتی جیگ ۽ کہ تو اے سستگ ۽ رہ داہگاں  
 چوں نہ چکاں ۽ نہ داراں تنی گلیں ہیراں دل ۽  
 اے مچار کہ دیدگانی ارس تر مپ تر مپ ۽ شل انت  
 غم چد ۽ گیشتر وتی من اکتہ زیراں دل ۽  
 پیسری پچکندگاں تنی وت مئے پیگ انت جگر  
 چو مچار نیم چمی ۽ دوست پر مدار تیراں دل ۽  
 باریں کنی سوریں جنکاں چاپ ۽ نازیکیں اد ۽  
 انشی شترنگ ۽ شہر ۽ درست منکیراں دل ۽  
 ہر کسی چمانی تو کا من کنگ جاگہ بلے  
 بس منا ارمان انت ستار چہ تنی دیراں دل ۽

☆☆☆

## سید علی حسرت

مہلباں درنزاں تو اگہ بیائے  
 من گل ۽ کنداں تو اگہ بیائے  
 ندر کناں جان ۽ نوجوانی ۽  
 من دل ۽ سنداں تو اگہ بیائے  
 پر تنی دید ۽ چم منی کوراں  
 راہسراں ننذاں تو اگہ بیائے  
 زند ۽ نازیناں من سید دوست ۽  
 شعر پر بنداں تو اگہ بیائے

☆☆☆

## بدل جان بدل

واہگ ۽ زرد ۽ گشت من نہ کناں  
 مہر ۽ پولنگاں ششت من نہ کناں  
 ہر کسے لیکیت منا دیوانگ  
 چوں کناں کس ۽ کشت من نہ کناں  
 سک منا درداں تنی بورینگ  
 شیشگ ۽ پیا پرشت من نہ کناں  
 جیڑ بدل زرد ۽ پدا میکرنڈے  
 سرگراں وہدے پشت من نہ کناں

☆☆☆

## صمد کو دک

وہدے دپ ۽ تنی نام کیت  
 دردیں دل ۽ آرام کیت  
 باریں کدی ارس ۽ بدل  
 چماں پری اندام کیت  
 دستاں گوں وتی سوگاتے بدنت  
 موسم پہ من گلیام کیت  
 بانک درآ کولاں وتی  
 ہو رکیں پہ من گوربام کیت  
 بیا کودک ۽ کیف یے شہار  
 بہت ۽ کدی وش گام کیت

☆☆☆

### فراز کریم گرمکائی

پل سجدہ کن انت تئی بالادء شررنگ مناتئی گم دوستاں  
تو زہر بگر من ندر گشاں تئی درد منا چو ہم دوستاں  
تو عشق ء حیاں ء جنت ءے داں عمرے ترا شوہاز کناں  
او دیدگ خماریں کارچ بروان بس تہنا مناتئی چم دوستاں  
من زند ء وتی اے وشیاں قربان کناناں پیدا کاں  
تئی صورتیں ماہیں وہدے تر پیت زلفانی سرء شبنم دوستاں  
بیا راہ ء وفائے درگج دوست ہر روج نیائے پرچی ء  
جی زند ء منی دوستیں ہمراہ لغانی مناتئی شم دوستاں  
تو ج نہ فہم ءے پرچا فراز اے دود ء جہان ء دستوراں  
تئی ہوش اکل ء چچ گہگ ترا حور بہشتی کم دوستاں

☆☆☆

### خلیل وفا

کجا لنجیں شپ ء شت ماہکائی  
نیت بوہے تئی مسک ء دانائی  
کدی کیفاں بہ چک انت لنت جوریں  
کدی بینگ شلاں تئی موسمانی  
ہما کہ مہر آہاں سیم ء زیور  
چنت درداں مدام آ دامنائی  
شناس ء من تئی داب ء نزانان  
من پد گیر وڑا تئی مردمانی  
وفا اے درد انجیں جاہے رستگ  
کہ ساچاناں تلب بیت ساہگائی

☆☆☆

### انور زہیر

سباہ ء یا کہ بیگاہ ء نیتیں  
نہ کشیت داں منی سباہ ء نیتیں  
گوں ماہ ء چار دہی تئی نند ء نیادیں  
چہ پیم مردم تئی جاہ ء نیتیں  
ترا بے یال کناں گوں ٹہل ء داباں  
چوشیں گپے منی گواہ ء نیتیں  
من انجیں تیر وارت تئی دیدگائی  
داں ہستاں سر پہ سر جاہ ء نیتیں  
تئی لقا ء گلیں چہ گندگ ء پد  
ہما انت دل منی راہ ء نیتیں  
من ملا ء طیبی باز وس کت  
نوں وشپ پہ اے نادراہ ء نیتیں  
چہ شہر ء دور کپتہ مجنوں ء انت  
زہیر لوگ ء وتی ماہ ء نیتیں

☆☆☆

### سید کمال

دل ء شہر ء مروچی ڈہل ء ساز انت  
ہمک دیما ہے یکیں آواز انت  
ترا بلکہ جہان ء چیر داتگ  
منا انگت تئی دلبر شوہاز انت  
کہ وہدے دوزہ ء آس ء تہا بنت  
نوں کافر زاناں پاکیں دین نماز انت  
جوانی ء وتی من زند بخشات  
گشے مہکج گوں من انگت مجاز انت  
منی مرگ ء ترا سید بچ نہ بیتیں  
تئی لونوک جہان ء سک باز انت



### بشیر شوباز

جلکشیت کیف بیگاہ ء گشے دیگر شرابی ایں  
منی سد سالیں ایں ہوشام ء تئی مہر شرابی ایں  
مسلمانی منی ء تئی نہ داریت مول ء مانایے  
تئی باتن تہار دبیمیں منی زاہر شرابی ایں  
بلانیں آس ہر کند ء سچانیں ڈیہہ ء ارواہ تئی  
بلے سر پد نہ ایں بچی تئی رہبر شرابی ایں  
داں چنت ء تو تادارے وتی عیان ء پلگارے  
نہ بیت پہ شودگ ء سلہ تئی راجد پتر شرابی ایں  
ثواب ء نیت ء نشنگ گناہان حساب ء انت  
حیال ء جنت ء ویلیں تئی شاعر شرابی ایں

☆☆☆

### علی جان مہر

سمہنت ٹیلل پہ دابے، ناز کن انت  
عہد لگیں یاتاں پدا آغاز کن انت  
پہ ترا شاعر کمانت لاس ء گال  
پہ ترا عشق ء گنوک ہم باز کن انت  
تو پہ چکاسی بیائے یکہرے!  
عمرے ء راز ء تئی من راز کن انت  
مئے گریبی ء گم ء ماریت کئے  
واہگ ء ہرچی پہ زر ء گاز کن انت  
مہر اے مہکونگاں نیلنت وفا  
مطلب ء اے چنت دگے شوباز کن انت

### زہیر زیدی

تئی پللیں دپ ء کندگ درد لگیں دل ء درمان  
بے یال کنگ مارا افسوز ء ہزار ارمان  
تو زہر مہی دلبر دل قہر مہی دلبر  
مئے عمر ء سفر جنزیت چار روج ء تئی مہمان  
اے مہر ء سفر گرانیں ماسلگ ء بریانیں  
مازرد ء جنگ سودا اے رنگ ء کنگ تاوان  
تئی عکس ایں منی دیما چکان یے شپ ء نیم ء  
گریوان ء برے کنداں سہویناں دل ء درداں  
غم ء درد دئے مارا دل ترکیت ہزار بار ء  
مالوٹیں ترا دلبر قولیگ ء پہ جی ء جان  
مئے واہگ ء زرد ء ہل شرنگیں گلاب ء پیل  
ما در پہ دزیں پر تو اے شہر ء پرا گیا باں  
تو زہیر مجن زنگ ء اے سلکیں دنیا ء  
ہر یکے اد ء درد یک ہر یکے گم ء ہر جان

☆☆☆

نور خان بزنجو ء یات ء

### حاصل مراد

زہیر نیلایاں اد ء نوں تئی نندگ ء  
درد بازاں تئی یاتانی پر بندگ ء  
زہیر نالاں تئی بلبل دل ء میٹگ ء  
تو کجائے نیائے منا گندگ ء  
گرداں من چو گنوک ء چو ابدالے ء  
تو چے رنگیں شتے ہلکے ء پرسگ ء  
من شپ ء روج پریات ء زاری کناں  
بیاری اللہ تئی نوریں بچکندگ ء  
دیم پدیم ء نہ دیتگ ترا پھیر ء  
بیا کہ حاصل فدا انت چو دیوانگ ء

## نزیربالی

ذاتانی بالیں کرداں استال ء ماہ ء بندیں  
 دنیا سر انت کجا ء ما چہ جہان ء رندیں  
 برگشتکیں چو قارون بے شکر ء منتیں ما  
 شکر ء گرگ کوار ء پر کنت ہزار گنجیں  
 کسے گمگ اد ء ء کسے گلاں دچار انت  
 بجر و تا مہ رنجین دنیا ہزار رنگیں  
 کھرے اگاں کیت انت ویران کنت زند ء  
 آ کس چہ کجا رکت پیسر کہ کھر ء جنڈیں  
 دزگٹ نزیر ایں دیر انت کاراں گوں ایمنی ء  
 اوپار چو بہ کشتیت دل بہر بہر ء ونڈیں

☆☆☆

## غلام حسین دیدار

سکہ اے دل منی تئی مہراں تباہ کنگ  
 آیوفا نئیں دوست ء گوں مس دعا کنگ  
 وتی دل من بستگ دلبر تئی جگی ء سرا  
 من زاناں تو وتی دل باریں کجا کنگ  
 تئی یاد کائنات ہر وج دل ء دردے چست بیت  
 تئی ہاترا و تا من چچو فدا کنگ  
 کسی نظر مہ لگات بالاد ء تئی نازر کیں  
 سد رند ء پر تو دلبر یکیں دعا کنگ  
 دور دات یکیں دیدار تو آس ء انکراں  
 تو باریں کجام شہر ء وتی دل بہا کنگ

## جلیل احمد

بہ دوچ زبان ء بہ نند گنگی پہ آجوتی تر ء تاب ء یل دے  
 مہ زرمہ و سواس بدار جستاں چوشیں سوال ء جواب ء یل دے  
 ہما کہ سد بر بہ بنت کولیگ ہمک تئی لوٹ ء تماہ ء پشت ء  
 اگاں ہمائے نہ ماریت درداں آ، بادگیر ء نواب ء یل دے  
 کج انت تئی جہدانی شیر کنیں بر نہ بیت جچ پیمائل ء پذر  
 اگاں آپہ تو نیاریت رڑنے آروچ ء شپ روتاں ء یل دے  
 نہ دنت ترا جچ ابید ء گاری ترا شموثیت اے نیز گاری  
 مدار زورا کیاں چوشیں ء ربیدگانی حساب ء یل دے  
 مئے سرجمیں زندگی ہلاں انت تئی پشت پدی ء تئی پادگیری  
 پر تو کہ جچی ندرایت معنا چوشیں گناہ ء سواب ء یل دے  
 جلیل اگاں تئی پڑ ء گمان ء نہ بہمگ ء نیکہ مان مارشت  
 گڑا اے لہز ء کماہگ ء سوچ ء شعر ء سنگار ء داب ء یل دے

☆☆☆

## رفیق واجل

بانوری کئے سنگار، سنگار کنگ زان ءے  
 بالاد ء وتی پلیں بہدار کنگ زان ءے  
 ہیران کنگ تئی بوہ ء پلیں جہان ء آلم  
 مسک ء زباد ء مہلب ء آتار کنگ زان ءے  
 نندے درائینی دیما گوں پچیں ارواہ ء  
 تو شیر ء شکر لہزیں گفتار کنگ زان ءے  
 مہنازے تو بلوٹ ء شہداد ء چہ ابید  
 دراہیں شہر ء عومراں دشتار کنگ زان ءے  
 سوغاتیں واہگانی تئی مرمریں بدن  
 بس یکیں واجل ء گل چمدار کنگ زان ءے

اکرم ذاکر

پہل کن برو تو من دز گٹ و تائیاں  
 نہ گیشاں من مرچی پتو باندا کایاں  
 من راستے دچاراں بدیں جاوراں گوں  
 بلے من ہما ء منی مہر ہمایاں  
 اد ء ہر کس پولی و تا نوکیں باندات  
 اے یکیں مناں کہ تئی بس گمایاں  
 چو پہک ء ہلاساں و تا بے گماناں  
 تئی دوری دردانت کہ اے پیم سزایاں  
 نہ گندے پہ ارزانی دمکاں اے شہر ء  
 من ذاکر شپ ء روج تئی یات ء تہایاں

☆☆☆

ماجد مہر

تہنا یل کت شت ءے تو دگہ جاہی ء  
 یات کایت تئی دوست انا گاہی ء  
 بیوفائی تئی چچ گمان ء نیا تک  
 انجو ہمراہ اتنے تو منا ماہی ء  
 ارس ء دریا تچنت کیف سر رچ بنت  
 شپ کہ ایر لنج کنت پمن ء سیاہی ء  
 یات کیت انت منا مکتب ء وانگ ءے  
 دست ماں دست ء شتیں ہر و بیگاہی ء  
 ملکوت ء بگوش سہتے مہتل مبو  
 کسے گوار نہ بیت مہر ء بیگواہی ء

قدیر ساگر

شے مریداں شہر ء دراہیں گریگ ء فریاد کنگ  
 ہانے ء چاکرے زرنگ وتی کہ سیاد کنگ  
 شر ترے چہ حور ء پریاں ماہکان ء درورے  
 رب ء پاک ء دست ء وت گل جوڑتی بالاد کنگ  
 اے ہما جاہ ء دیاراں انکتہ گواہی دینت  
 کرنے ء پیسر کہ ما تو ہر دو کیناں نیاد کنگ  
 مستی ء بازار انت درمان ہر دوا ء در کپیت  
 پہ کے ء باریں تو بخت جگ ء گل آباد کنگ  
 خنجریں گیراں تیگاں بُراتگ دل ترک اتگ  
 انکتہ من فٹنگ ء ہر وڑا ترا را یاد کنگ  
 بہم اتگ شر من نوں دلبر پہ کے ء تو چو چیا  
 دایما زند ساگر ء کئی ہاترا برباد کنگ

☆☆☆

سلیم کرد

استالے کہ بچکندیت رکاں ملار کنت  
 ماہ ء بلے شیریں نقشہ ودار کنت  
 کیفانی شیشگ پرشتہ رنگانی راز مالیت  
 امروز ء گعات بلکیں مارا اوں گار کنت  
 تئی ترا نگ ء خماریں روکیں چراگ ء دیما  
 گوات ء کہ پشت ء نقشہ نوداں شمار کنت  
 نودانی شنزگاں گوں امروزے بہشت ء ساہیل  
 دوزہ ء آس کش ایت تبد ء لوار کنت  
 نژیک غور ان گندے شیدا میں سلیم کرد ء  
 دور ء دران ء چارے موسم شکار کنت

غفور جانِ نامِ

ارشاد علی ابرار

دلِ سرِ بِلنِ آسے روک بیتگ  
سرجمیں دشتِ آ تلو سنگِ زرتگ  
تنی غفور مرگِ آ راجِ پر سگیں  
زارِ جنگِ دوستِ آ سنگتاں گریگ  
ماتِ وارتِ اپسوزِ تنی جتائی آ  
آرتپیں پتِ تنی ہوشِ آ بر کشگ  
ہر کسِ آ گندے ہشکِ آ حیرانیں  
چو گوشِ آ کوہے ما سرا پر شگ  
گلِ کنگِ بازِ آ بیتگاں شادہ  
دشمنِ آ وشنیا تگاں غفور کشگ  
بیرِ بلوچِ آ داں دو سد سالِ آ  
ارزنی دانی گچگاں کچگ  
جاہِ تنی باتیں جنتِ الفردوس  
دعا وتی ربِ آ ما مدام کرتگ

☆☆☆

شکور مہراں

درداں نازینک جتہ زہیراں سازِ نل کتہ  
زندگی مارا تو پرچیا یل کتہ  
قیسِ دیوانگاں، منِ تنی شوانگاں  
دوستیِ ما تنی جیگ وتی تل کتہ  
بیوفا مارا مرچی کہ دنیا گوشت  
دوستیِ آ ہر گورِ آ چراگ بل کتہ  
کس تنی زنگِ آ نہ جنتِ پمن باریں چیا  
عاشقیِ ما دلِ آ مقبرِ آ کل کتہ  
مہراں پھریز وتا تہیگی چیزے نہ ایں  
عشقِ آ گرانیں سفرِ ما بے دل کتہ

(سداپ نامِ آ) عبدی فراز

کئی یاتاں دلِ آ تو آرگائے  
تہنا نشگِ آ چو بیچارگائے  
چچو گمیگِ آ رنجیگِ آ....  
نشگِ آ گمانی ارس گوارگائے  
سرجنانِ آ تہ آپِ آ جنگلِ آ  
اے ڈنِ آ گیابِ آ کے آ چارگائے  
چے حالِ تنی سکِ بڑگِ آ  
تو دستِ آ سرا سارگائے  
ہمراہ کجِ انتِ تو تہنا ادا  
تو پے کے آ انچو نارگائے  
شتِ انتِ آ دورِ آ آ انسان  
تو نوں کے آ دلِ آ شہارگائے  
کناں منِ چماں بند، ظاہرِ آ دیمِ آ  
حیالِ آ منی انگتِ ادِ آ ترگائے  
او مزارِ مُرکِ تنی مجیں مرچی  
اے کئے دردِ انتِ انچو مارگائے

☆☆☆

جلال قاضی

چم خماریں شپِ آ شکار کناں  
تنی بہشتیں خیالِ گار کناں  
موجری کرزیتِ تنی ہزار ستاء  
تنی گماں نشگِ آ شمار کناں  
گوں منا نند سہب کن گوں شپے  
تنی ودارِ آ منِ چم خمار کناں  
وہدے دنیا سرا کہ واپِ آ جنت  
منِ ترا واجے توار کناں  
زندگی بے تو سیہ شپِ انتِ قاضی  
بیا کہ چمانی ارس ہار کناں

**میاں استھانی لیزانک**

# سزائو

(GYPSY)

موپاساں/علی گوہر

ما، کونٹ ڈی برٹنڈ ۽ گرماگی اوتاک ۽ پے دعوت یے ۽ شنگ اتیں۔ آہرچ سال شکارانی موسم ۽ وتی گچینیں سنکٹاناں پر مڑا ہیں دعوت دنت۔ اے رند ۽ آئی ۽ یازدہ شکاری، یک نزمیں دنگے ۽ داکترے ۽ ہیت ہیاداریں جنینان ۽ دعوت داتگ ات۔ ورگ ۽ پد چاہ ۽ چہر بندات بوت گڑا ہبر ۽ مشکولیں جنینانی گپانی دیم مہر ۽ زوال نہ بووکیں بنکپ ۽ نیمگا ترات۔ اے ہبر بوگات کہ آپہ انسان گوں وتی مہر ۽ ہر و ہد ۽ وفادار بوت کنت؟ آپہ اے راستی ۽ کہ انسان زندمان ۽ تہاتہنا یک رند ۽ یک مردے ۽ گوں مامہر کنت؟۔

جنین کہ تب ۽ کے جذباتی بنت، اے ہبر ۽ سراجوش ۽ جوزگ ۽ گوں تران ۽ انت کہ انسان ۽ راستیں ۽ سلہیں مہر زندمان ۽ یک رندے بیت۔ انسان ۽ دل ۽ پل ۽ گر مچہ یکرندے ترکیت۔ ایشی ۽ بے نہ کنان ۽ دیوان ۽ نندوکیں مردین اے گپ ۽ منوک ات انت انسان ۽ گوما یک مردے ۽ گوما سک پر لچک یک انچائیں ہبرے، کونٹ ۽ اوں ہے ہبر ۽ راگپت گوں۔ غمن بازیں ہبرے اشکت کہ یک عاشق ۽ مہر ۽ جام ۽ یک گئے تنگ اتگ ۽ پے مدیکی واب کچنگ، بلے کئے گوشت کنت کہ اکس آئی ۽ راگیشتر زند بہ رس اتیں ۽ دگہ منکچ یے ۽ مہر گئے بہ رس اتیناں تہ آئی ۽ ایشی ۽ گوں مہر نہ کت۔ عاشق ۽ درور چوہیلداریں شرابی یے ۽ پیما بیت کہ بہہ یک کدھے ۽ سرانہ نندیت آئی ۽ ہر و ہد ۽ دومی کدھے ۽ طلب ۽ لوٹ بیت۔

اے مزنیں کوکار ۽ بے پاندنیں الگاشی ۽ تہا پیرس ۽ جہان گول ۽ مزن امبریں ڈاکٹر کہ آئی ۽ نام منایات انت..... ہا موٹی ۽ گوما شنگ ات۔ کونٹ ۽ آئی ۽ راہا موٹی ۽ دیت تہ اے ہبرانان ہلاس کنگ ۽ گر ز ۽ درائینت گئے۔ تو چیزے بگوش موسیو! شرما ترار اپسلہ کنگ ۽ حق داتگ۔ تنی گپ گڈی گپ منگ بیت۔ داکتر ۽ پے ۽ نکند ان ۽ کونٹ ۽ نیمگا چارات ۽ لہم لہم ۽ گوشت یے ”ایشی ۽ بابت ۽ منی کراچ ہبر نیست کونٹ“۔

”دپ ۽ دوست مدار موسیو!“۔ اے رندی بی بی کونٹ ۽ گر بست ”مس سر پدیں کہ یک مزن امبر ۽ کتہ کاریں مردے ۽ جہت

اے بابت ءتی کر پھتہ تریں ہیال بیت؟

داکتر হাসیں پیے ءچکند ات ءوتی دست ءبلور ءیمگا چارات ءدرائنت۔ شرین من شمارا یک کسے اشکنا نین ایں، کہ آئی ء  
ہلائی ءپد شاموت اے دائیں بنکپ یے ءبابت ءیک ہیالے ءسراسر بے کہ ایشی ءسراقرناں چہ زانتکار یں تب زانت کوکار ءالگاشی ء  
انت۔

بگوش بگوش! درستاں یکپارگی ءیکز بان ءدرائنت۔ داکتر ءشہکار ات ءوتی گت ساپ کت ءچوش درائنگ ءلگ ات۔  
”من ہما جنین ءمہر ءاھوالاں کہ شمارا گوشدارائنگ ءاول آمزن امبرے ات۔ ءسے ماہ ءساری علاج ءواستامنی کرا اتلگ  
ات۔ وہدے من آئی ءچارگ ءشتوں تہ آمزگی ات۔ آیک شپے چہ ساری وتی اسپ گاڑی ءچہ، کہ آئی ءتوایں زندے کت ات  
نزیکیں بازار ءرستگ ات۔ ہے اسپگاڑی آئی ءلوگ ات آئی ءننگ ءوپسگ دُرہ ہمود ءات۔ یک نزدیں آپسے کہ اے گاڑی ء  
ژپوگ ات، وہدیکہ دوسیاہیں ہونواریں کچک ءاول ہمراہ ات انت پہ چار ءلدار ء۔ منی سرپوگ ءساری یک پادری یے ہمود ءاست  
ات۔ منادیت یے تہ آلہمی ءگوشگ ءلگ ات۔

”من شمارا دونینان ءوتی مستر ءواہند جوڑکناں“ ایشی ءپد آئی ءگڈی ساہ ءماراے کہ گوشدارائنت۔

”منی مات ءپتانی کار ہمیش ات کہ منی انت، نہ کدی آہاں لوگ جوڑکت ءنیکہ من۔ منی وڑا آہانی توایں زنداوں پہ بجز کی  
گوست۔ ہر دیں کہ آیک میتگے ءپہ دو، سے روج ءنشت انت گڑا اسپان ءکاہ ءچرگ ءپچیں پڑاں یلدات ءے۔ کچکاں اپسگاڑی ءچار  
ءلگوش کت ءآپہ گونڈیں کارے ءدرگت ءمیتگ ءرہادگ بوت انت۔ من دسک کسان اتوں، حاک ءرگلی لیب کت۔“

وہدے من کمومستر بوتوں گڑا آہاں منا برے برے دیر یگیں ءپڑشتکیں کرشیانی چنگ ءمُج کنگ ءواستامیتگ ءدیم دات۔ اے  
وڑیں وہداں اگاں یک بچکے منی کز اتک ءگوں من ہبرکت تہ منی مات ءپتاں آئی ءراگڑ ءنھبرکت ءگوشت: بد پیل تو پر چاگوں اے  
جاتو ءہبر ءے؟“

منی عمر یازدہ سال ات وہدے یک نیکد لیس زالے ءمنایک فرانکے ءانعام دات۔ من نگرہ ءہماز ءراوتی گدانی تو کاچر  
دات ءکس حال نہ دات۔ ہے روچاں میتگ ءقبرانی کزامن ڈولدار یں بچکے دیت۔ آہلوک ہلوک ءگریوگات، منی دل موم ترات پہ  
آئی ء۔ من گریوگ ءسبب جست کت چہ آئی ء، تہ مالوم بوت کہ یک راگوز یکے ءچہ آئی ءپوئل ءیک زڑے چچ گتگ، من آئی ءکرا  
اتکوں ءآئی ءچمانی ارس گوں وتی دستاں پھک کتت۔ من کہ آگریوگ ءدیت گڑا منی جند ءہم گریوگ اتک، مُردنی من وتی کیسگ ء  
زڑانی ترانگ ءکپتوں۔ من گشاد گشاد ءزڑے درکت ءآئی ءدست ءدات۔ پوئل ءگونڈیں زڑے بدل ءگراں قیمتیں نگرہ ءزڑے رسگ ء  
گوں آسک بازو ش بوت۔ آئی ءگشاد گشاد ءوتی ارسا ناں پھک کت ءکندگ ءلگ ات۔ آئی ءکندگ ءزاناں منا چے بوت، من آئی ء

ہجگ

جولائی / ستمبر ۲۰۰۶

دستِ راگیت ویدماں یدءِ چُلگِ بناکت۔ منی دل سک دریک دریک ءات ءس ہِرم کچک اتوں۔

من و ہدے آئی دست و چنگ و اتوں گڑا آ اے دمان و سا کی و اوشتا تک ات۔ بلکیں نگرہ و زبر و رسک و آ بے بوت بوتگ  
ات۔ آئی و سا کی و گشے منی دل گیشتر و ذکت۔ من آئی و رار پت و وتی امبازاں زرت۔ و من وتی لنت گوں آئی و لنفاں و ذیک دات  
انت۔ من باز براں وتی پت و رامات و گوما ہے و لنت میڑینوکائی و دیستگ ات، من زاننگ ات کہ اے مہر و درشان و یک  
دروشنے۔ من گوشت نہ کنیں کہ من آ اے و ہدے و آچک و راجنت رند و چک اتنگ ات و چریشی و پد من کشادی و گوں آئی و رایلہ دات و  
یک نیمگے کور و کائی سک تجک و لگ اتوں۔ منی دل و تھا یک عجیبیں و سر پر نہ بو و کیس ترے و جہہ جت۔ من ایشی و سوب و در گجک و  
منکر اتوں۔ یک سوا لے منی دل و عید اک بوگات۔ منا گوں و آچک و مہر بوتگ؟ آپہ من آئی و چکان و وتی مہر و درانگازی کنگ ات۔  
اے و ہدے من اے جستانی بچ پسہ در گیتک نہ کت، بلے حال اے بوت کہ چرے روج و پد پتھگاں و ماہاں اے بچک و عکس منی چمانی  
دیما تر گات۔

ہے روچاں منی تب ۛ ھیلانی تہا یک بدلی یے اتک۔ من نوں وتی مات ۛ پت ۛ راسہی نہ کت ۛ کت ۛ کمائی ۛ کمو بہرونی کرا دارگ بناکت۔ من کہ بازار ۛ پہ سودائی ۛ شتوں گڑا ہے زراں چہ وتی بہر ۛ راکش ات۔ کرشانی شرنگا ہرچ مزوری یے رس ات آہاں چہ چیز کے چیردات۔ میزان میزان ۛ منی کرا نگرہ ۛ باز زراں بوت۔ یک سالے ۛ پدوہدے پداما ہے ہند ۛ چہ گو تیں گڑا من ہما بچک ۛ درگیجک بندات کت۔ بازیں جکا نسری ۛ جنجالے ۛ پد من آئی ۛ رادیست۔ آوتی پت ۛ دارو جاہ ۛ تاک ۛ تکتہ ات ۛ خشک ات۔ تاک ۛ سہر ۛ زردیں کالچ پرات انت۔ من ایشانی تو کا چہ آئی ۛ دل ۛ پتر وکیں جلوہ ناکیں دیم ۛ رادیست۔ آنوں مزن بوتگ ات۔ منی دل ۛ آئی ۛ مہر اگس آئی ۛ مہر ۛ زانگ بہ بیت، ساری ۛ حساب ۛ گیش وڈانگ ات۔ من انچوزانگ ۛ اتوں کشیگاں نوں بچ طاقت ۛ زور آئی ۛ سورت ۛ عکس ۛ منی دل ۛ چہ درکت نہ کت۔ اے وہد ۛ منی گوں آئی ۛ نیا دگران ات۔ ہے واستا من پڑتر اتوں۔ یک سالے ۛ چہ پد من آپدادیست اے رند ۛ آسکول ۛ لیب پٹ (گراؤنڈ) ۛ ایندگہ بچکانی گوما پادی لیب (فبال) ۛ ات۔ من پٹ ۛ یک گنڈے ۛ درچکانی کرا اوشتانگ ات ۛ آئی ۛ راجارگ ۛ اتوں۔ کمودیر ۛ پد بال سخان ۛ منی نیمگا اتک ۛ آلیشی ۛ رند ۛ تچان ۛ اتک۔ من چوگونوک ۛ پیاپہ تچک آئی ۛ امبازاں زرت۔ ناگت ۛ اے درتیں کاراں آکے دگہ وڑبوت۔ من وتارا ایدگہ لیباڑیاں چہ اندیمی ۛ ہاترادرچکانی پٹت ۛ اندیم کتگ ات ۛ آئی ۛ بوسگ بناکت۔ آئی ۛ چپول ات۔ ترس ۛ چہ آلرزگات۔ من گشادگشاد ۛ وتی کیسگ ۛ نگرہ ۛ درتیں زردرکت ۛ آئی ۛ دست ۛ دل ۛ ایر کت انت۔ اے زرمن دوسال ۛ چنگ ۛ ایر کتگ انت۔ بچک ۛ ترس ۛ لرز منی نیمگا چارات ۛ رچ بندکت ۛ ہاموشی ۛ گوما اوشتات۔ من دل ۛ سیر ۛ بوس ات۔ ہے رنگ ۛ چار سال گوست۔ مناہرچی رس ات، ہمائی ۛ رادات انت۔ یکرندے من آئی ۛ راہمنچو زردات کہ ابکہ بوت۔ اے رند ۛ آسک گل بوت ۛ منواتی امبازاں زرت ۛ ۛ شتر چک ات ۛ۔ من گل ۛ چہ بال اتوں۔ چد ۛ پد آئی ۛ وتارا منی دست



ءدات۔ زرء بدل ءنوں آپگل ءگندگ منی مہرء رامنگ ءات۔ آہاموشی ءسراوشتات ءمن شری ءسرا آئی ءرا امبازاں زرت ء پرتک، مہرکت۔ وتی اے پیار ءسرا من ہرچ رنگ ءگل اتوں۔ من ہر وہدہائی ءھیالاں گاراتوں ءدگنیا ءتہادگہ بچ ءسند ءنہ اتوں۔ آ زیات منی ودار یگ ات، منی گندگا گوں پہتچک اتک۔ اے وڑیں ساہتاں منی دل ءچہ مہر ءوشی ءلذتاں انچودریک دریک کت کہ ہرنہ بیت۔ یکرنندے ما آئی ءمیتک ءکراداشتک ات ءمن آئی ءشوباز ءتچک ءاتوں تہ آ من بچ جاگہ نہ دیست۔ چہ آئی ءدوری ءمن بے تاہیر بوتوں۔ من دارو جاہ ءنیمگا دیم کت کہ اود ءکارند ہے ءمنا گوشت کہ وانگ ءواستا آبیر بخت ءدیم اش دانگ۔ شہر چوداں چہ دیر ءگستاں، منی اود ءروگ اوں گران ات۔ من جیروگ ءھیال بندات کت کہ کجام وڑے ءگوں آئی ءدپ کپک ءتوجیلے بہ بیت۔ مناگوں باز اڑ ءجنجالاں چہ پد آئی ءپت ءمات ءاے ہال دات کہ آموکلاں میتک ءکیت۔ آئی ایندگہ روج ءآگی ات۔ من تہاری ءہما کشک ءسرا نشتوں کہ چودا آگوزگی ات۔ بلے من نزانت کہ منی بدبھتی ءروج بندات بوتک انت۔

آہگا و آاتک بلے من دیست کہ اے دوئیں سالانی تہا آئی ءڈول ءداب چٹ بدل بوتک انت۔ تو ہر پیم بگوش آساری ءچہ گیشتر ڈولدار تراں۔ من چہ لہڑ ءآئی ءنیمگا دودر کت بلے آئی ءوتی دیم ترینت ءانچو کشیگاں منارا پچاہ ہم نیارایت۔ من دل آزار بوت ءنشتوں۔ لہتیں نگرہ ءزر کہ من چنگ ءمچ کنگ انت، چہ منی دست ءشترت ءکیت انت۔ من پشومان ءدلپروش وتی ہٹکین ءواتر بوتوں۔ پڑیں دور وچ گوشت منی ارساں تمک ءنام نزانت۔ ہمار وچ ءبگرداں روج ءمرچی منی بدبھتی ءتو کا اشارے فرق نیاتلک۔ آئی ءوتی دیم ءراترینت بلے منی دل ءچہ آئی ءمہر کم نہ بوت۔ من ہر سال آئی ءگندگ ءاتکوں ءبے توار ی ءترس ءلرز آئی ءدیمگا گوستوں۔ منا ہمنچو دل نیست ات کہ من وتی دوستدار ءگوں اشارہ ءسرا سلا مے بدیاں ءنہ بجر آئی ءوت منی سرا بزرگ بوت ءمنی نیمگا چارات۔ منی مہر گنوکی ءسمسراں سر بوتک ات۔ بلے آئی ءسایے پر نیست ات۔

ہمنچو گوشک ءپد پیر زال ءسردیں آہے کش ات ءگوں پروا لگیں چہاں مئے نیمگا چارات۔ آئی ءچم ارس ءگلگل انت۔ آئی ءپداستلگیں ہبران ءیکجاگہ بست ءمنی نیمگا چارات ءگوشت ءے۔ ”وہجہ داکتر! ہما یکیں مردین من تو امیں دگنیا ءدیتک۔ منی سر پر نہ بیت کہ اے دگنیا ءیشی ءچہ ابیدگہ مردین است یا نیست؟“۔ ہمنچو گوشک ءپد پد م ءبالا کنگا کے مھتل بوت۔ زانگ بوت کہ زیادہیں ہبر ءچہ دم برتک ءے۔ کمودیراں رند آئی ءپدا ہبر شروع کت۔ ”پدا لہتیں وداں پد منی پت ءمات مرت انت۔ یکروچے من سک پریشان اتوں ءوتی گوستگیں روچاں یات کنان چہ ے میتک ءچہ گوزگا اتوں گڑا مردنی من آدیست۔ آچہ وتی دارو جاہ ءدرا تلک ات ءیک شرتلگیں جینے ءآئی ءباسک داشتک ات ءروگا ات گوں۔ منی دل گشے تیرے ءنپت۔ اپسوز! آئی ءسور کنگ۔ من ہمنچو گوشت ءدلپروش بوت ءنزیک ءتلاوگے ءنیمگا تچان بوتوں۔ من تلاوگ ءدور کت ءوت کوشی ءجہد کت بلے یک رگوزی یے ءمنا پہ وارگی ڈن ءکش ات۔ آئی ءمنا چست کت ءمنی دوستدار ءدارو جاہ ءبرت۔

من کہ بود کت و سر و ہوش بوتاہا تنی گور و گداکت تر انتن۔ منی دوست و منی دپ و یک در مانے مان ریتلگ ات۔ بلے منی گد ہما انتن۔ من کہ شری و سر بود کت گڑا آئی و منار اگوشت۔

”چو باریں؟ تو زاناں گنوک نے۔ کسے اے وڑاوتی جند و ساہ و جان و دژ من بیت؟“

من آئی و آواز و اشکلنگ و گوں دراہ بوتوں۔ پمن اے و ش بھتی و چہ کتر نہ ات آئی و منی گوما ہرکت بلے کہ ہرج وڑانت، آئی و گوں من ہبر و کت۔ من پورہ جان دراہ بوتوں و تاں مدتے و آئی و آواز منی گوشان ات و منی دل و راوش و کت۔

و کہ دراج بوان انت و منا اینچو ہائی مان نیست ات کہ آئی و الکاپی و گوشت بکناں۔ ہبر گوند و لگ، اے وڑ کہ منی تو امیں زندمان ہے پیا گوشت۔ دیریکیں کرشیانی شرکنگ و دگہ ہرجی کہ چت و ایرکت و تی و استاد و زورگ و نامہ و تی و دستدار و دات انت، و ہدیکہ منارادار و زور نہ بوتگ۔ ہے نامہ و من آئی و دیدار کت و برے برے کہ گپ و گالے بوت گڑا من ایشی و را پوت بلا ہیں و ش بھتی یے لیک ات۔ نوں کہ قبر و کلانٹ و رس اتگوں۔ منی تو امیں زند و کت و دھزار و سے سد و بیست و بہت فرا نک ماں اے کلنج و تہا انت۔ پرے زراں من و تی لاپ سنگ بتگ و ایرکتگ انت۔ دانکہ گڈی و ہد و تی و دستدار و دات و بکنیں بلکیں چہ مرگ و چہ پد منارا یات بکت۔ توری یکبرے اوں۔ چرے زراں بیست و بہت فرا نک پہ منی قبر و کسارت و منابس انت۔ سر اتلکیں زراں منی دستدار و بدیت و بگوش ات و کسے آئی و داتلکیں ٹیکی انت کہ تو امیں زندگوں تو مہر کنان و گوازینت و۔

آمرت، مرگ و چہ پیسر منا و تی و دستدار و ڈس و نشان و نامے گوشت گوں۔ آ اے بازار و شرپداریں در مان بہا کنوک چا کو تیا ات۔ ایندگہ سہب و من دو ہزار و سے سد فرا نک و تی کلونچ و مان کت و چا کو تیا و لوگ و شتاں۔ من دیست کہ جن و مرد، ارز بندگ و انتن۔ دو میں سہر و کلتر انتن۔ انچو گندگ بوت کہ جبرگم و اندوہ آہانی کشک و چہ نہ گوشتگ ات۔ و ہدے آہگ و مول و مراد و گوشتگ و چہ پیسر من پیسہ دات کہ من ہما جنین و را علاج کنگا بوتگوں کہ گوں تو مہرے بوتگ گڑا آئی پکارگی چو آس و برا نز گپت۔ آئی و نز و من اے ہبر و کنگا گوں آئی و باز سکی کتگ ات کہ آئی لیکار و چلی ایں پنڈو کے و دستدار ات۔ آچہ کرشی و سراپا داتک و نان و ورگ و گٹ و لونجانیں گٹ لوپ (ٹائی) و زہر و زہر میز و سراجت و انچو اوشنات کشیگاں نیز گاریں مروک و گوں من چو شیں ہبرے و کنگا آکم شرپ کتگ ات۔ آرنڈان بوت و زاہ و بسیت و لگ ات۔ آئی و جن ہم سک زہر گپت و دنتان و گدروش ات و گوشت و۔

”چلندیں کیہر، ایشی و شر تر ات کہ کہیگی یے بکتیں و زرے بکتیں۔ چو نیں بے آپی یے یک عزتمندیں مردے و گوما و تی و ساچ اتلکیں مہر و کہہاں مردماں اشکنا نین ایت۔“ ایشی و چہ پد انچیں انچیں زاہ و بدے، اے شرپ مندیں زال و دات کہ من پشل بوتاہا۔ منا چا کو تیا و آئی و لوگبا نک و اے رنگیں گپانی سرا باز اپوز بوت۔ ایشانی اے رنگ و گوں کہ منا و تی و مستر و کستر گوشتگ ات و پمن بلا ہیں بے عزتی یے ات۔ من ہیال کنگا اتوں کہ چہ بکناں۔ گد سرا ہے سوڑگ کت کہ منا آئی و گڈی دانک زور و پیلہ کنگی انت۔ آ

جنین ۽ مرگ ۽ وڊ ۽ گوشتک ات، من هشتک ۽ تلاریس زبانه ۽ چا کوئیا ۽ را گوشت۔ آئی ۽ منارا سوج دانگ که من آئی ۽ تو ائیں زند ۽ کف که دو هزار ۽ هیت سد فرا نک انت، تر ابدیان اش۔“ بلے چو شکله تو گول آئی ۽ زهرے ۽ آئی ۽ پچاه نیار گائے هے واستامنی پسله انت که اے زرنیکیں کارے ۽ دیگ به بنت۔ منی هبرانی اشکنک ۽ گول دوئیں مرد ۽ جنین ۽ په بے پیسی دانگ ۽ منا چارات۔ وڊے من کلونچ کت ۽ زرا آهان ۽ پیشد اشت انت ته آهان باور بوت، چا کوئیا ۽ جن ۽ وتارا سر ۽ هوش کت ۽ گوشت:

”اکس اے نیز گار ۽ گدی واکب ہمیش انت گز اما لیشی ۽ راردنه کننا ۽ لیشی ۽ ارواه ۽ گول زلم نه کننا....“

من چا کوئیا ۽ نیمگا چارات زهر ۽ چه پریں آئی ۽ سهریں دیم نول نرم ترانگ ات۔ آئی ۽ بے آپی ۽ گوما گوشت:

”ولجد اکثر منی جن راست گوشت... اے زراں تو مار ابدے، ماوت په شریں کارے ۽ ایشاں کار بندیں۔“

شمانوں مستروت ات۔ اے زراں هرچ پیم کفے کار مرزبکن ات۔ من گول سارتیں گالوارے ۽ گوشت ۽ آهانان زرد انت ۽ اتکاں۔ لہتیں روج ۽ پد چا کوئیا یک نوکیں اپس گاڑی یے ۽ سوار ۽ سبب ۽ مہله منی لوگ ۽ اتک ۽ اے اپس گاڑی آئی ۽ هے زوتاں زرتک ات... آئی ۽ ترند ۽ ترند منی دروازگ نک ات۔ من سبب ۽ مہله آکب ۽ سوب جست کت گز ادرا نیت گئے:

من تہنا اے جست ۽ اتلکوں که بلک ۽ اپس گاڑی چوں بوت؟“

”اپس ہمار روج ۽ مرمت، هشتکیں گاڑی است انت که جہز گے ۽ اودا یک کوہن ۽ دُرا تگیں لوگے ۽ کرا ایر انت۔“

”اگاں نہوش نہ بے گزامن....“

”اگاں ترا زلورت انت گزابه بریے۔“ من آئی ۽ مول ۽ مراد بہم ات ۽ گوشت۔

”ہو من آئی ۽ تہاوتی مرگاں مان کنیں۔“ اے ہمار دے بے رحمیں پسوات که آئی ۽ گوما ہما زال ۽ راستیں مہرے است ات۔

اے گپاں چه پدا کتر هاموش بوت۔ بانک کونٹ ۽ چمانی ارس شپ گپت انت ۽ په گریوگ گوشت گئے ”اپسوز! چنچو راستیں

مہرے ات۔ اے ہمیں وفاداریں مہر تہنا جنین کت کت ۽ بس۔“

مزن عمریں داکتر ۽ هے گپ ۽ رامن ات ۽ وتی سر سرینت۔

☆☆☆

نامداریں راجی شاعر استاد عبد المجید ۽ لوگبانک گوتمیں روچاں بیران بوت۔ دعانت که هدا، حد امرزی ۽ جنت ۽ پشداں اے گرانیں گم ۽ سنگ ۽ هائی ۽ توفیق ۽ بدنت۔ (گم شریک ادارہ)

## سیاہ پوست

الیکس لاگیو مار عبدالحلیم امبر

آکئی ء ڈگارال چه باز دیر در اتلگ اتال۔ ءنی ہما جاہ ء گوزگا اتال کہ چم کار کنت ہشکلیں جنگل ء پراہیں ڈن ات۔ سڑک ء زرباری نیمگا کاہ ء ڈنمر چوسنریں نپاء ء چچ اتال۔ ڈامبر ء سیاہ مارگوئیں دگ ء سرا آہانی گاڑی ء نائر چواسپ ء نال ء ترہک ترہک کنان اتال ء دیماروان ات۔ ”یک سینڈوچ یے“ زاہدہ ء درائینت، آئی ء وتاراپشت ء سیٹ ء گول کبل ء پتاگ ات آئی ء عمرشش سال ات۔ آچہ اے دراجیں پند ء سک شزارات۔ نوں آہانی دل ء اے ڈن ء ڈگارانی سیل ء سواد ء ہب ہم ہلاس پیگ ات۔ آہانی دل انچوشزار اتال کہ کش ء کرانی گوزوکیں در چکانی چارگ ء ہم تیار نہ اتنت۔ ”ٹن ء کموچاہ مان“ وت اش بزور“ مات گاڑی ء تاجان ات ء پچے چه سڑک ء دیر نہ کت انت ء پسرے دات۔ ”رے! تو ہم ورے“ ”شدیگ نیاں“ آئی ء کش ء فھکلیں بچک ء جواب دات ”ممی، کیپ ناؤن چچو دیر انت“۔ زاہدہ سینڈوچ ء وران ات ء جست ء کت ”باندانیمروچ ء ما آودا سربنیں۔ مات ء پتو دات“ ”اوداپت مے ودار ء انت“۔ ”آلم۔ آئی ء جھیں شپ گاڑی ء تاجک روچ کت۔ ژندی ء آئی ء چم سہر پیگ اتال۔ ریکانی دانگ آئی ء چمانی تہا پترنگ اتال۔ آراہ ء کتے جل ات۔ آحیران اتال کہ شپ ء کجا بگواز نینں۔ ہوللاں بید ء اسپیت پوست ء دگہ کس ء آگ ء اجازت نہ ات چونہا ہم اے ہلک ء اسپیت پوست جاہ منند اتال ء آہانی چلوپگ کار سیاہ پوست اتال۔ آہم میگ ء چہ ڈن گستاہنگ اتال۔ یکے وایش کہ ایشاں اد ء چ وڑیں پجاروک نیست ات۔ حدبزانٹ شپ چتور روچ بوت۔ آئی ء دیمارنج ء پریشانی ء عہد ء سرنگ ات۔ آئی ء وتی پریشانی وتی چکانی دیمازاہرنگ نہ لوٹ ات۔ آئی ء وتی پشت کچھلیں سفر پدا بندات کت۔ روچ دنگ ء سہر نہ ات چک واب اتال۔ آئی ء سرا دردے شروع بوت۔ شپ ء بے والی ء پدا سر در دنوں آسک نلیگ ات۔ زاہدہ ء چم چچ بوتنت، آئی ء جان کش ات ء پدا درائینت ”ممی“ ”ورگ ء چے است؟“ ”منا چیا جست کنگاے ایرے، برو بور آئی ء پے شزاری پتہ دات۔ گاڑی انچیں جاہے ء رس ات کہ او دے سڑک ہراب ات ء آئی ء سڑک ء چہ جہل ایر لگی ات۔ آہانی گاڑی ء پشت ء دز ء لوڑ ء چوبشی کوکر ء بست۔ اناگت ء یک دراج دمیں مرگے آہانی گاڑی ء کش ء بال ء لگ ات۔ رے گشگ ء لگ ات ”ممی! اے مرگ ء نازانتی ء بچار“ مات ء آئی ء گپ دگوش نہ کت آ گاڑی ہلانیگ ء وہد ء ہم دم بالاکنگ ء جہد ء ات۔ ریل ء سوار بوتیں ایں شر تر ات۔ آئی ء وتی دل ء گوشت بلے ”بل“ ء وتی کاگدے ء تہا گوشتگ ات کہ منا گاڑی ء سک زلور تیں“۔ آئی ء سرسک درد ء ات۔ بلے آپے وتی منزل ء رسگ ء ہاترا یک ڈول ء گاڑی ء ہلانیگ ء ات۔ ”منا کے قبوہ ورگی انت“ ”رے ء درائینت ورگ جام ء چیر ء ایریں الماری ء تہا فلاسک کش ات۔ آئی ء وتی گونڈ گونڈیں کاروت کتگ اتال۔

”مکو قبوہ مناجم بدے! زابدہ ء چہ پشت ء سیٹ ء درائنت۔ صبر کن تر ادا تم ور گے لگ اتگ۔ رے ء جواب دات۔ ناں چوشیں گے نہ انت انوں مناکمو کے قبوہ ورگی انت۔“ تو سباہی وارنگ۔ ”دگہ کے انگت وراں۔“ ”لا لچی لالچی“ مات ء زہروکی ء درائنت ”چے جا کے شام شروع کنگ۔ بل ات بے پاندگیں گپاں وتی۔ رے فلاسک ء دپیگ ء بوجگ ء ات ”اڑے ایشی ء ہج مان نیست اے و ہورکیں۔“

نی چون کنیں مارا و قبوہ پکارات۔ ”دمانے دل ء بدارات۔ دیمتر ادا کان یے کیت، ہموداز وریں۔“ مات ء آدلبڈی دات انت۔ نوں روج برز چنگ ات آئی ء گرمی ہر جاہ تالان ات آ گاڑی ء تاجان ات۔ اگاں آئی ء جان چہ ژندی ء تش تش ات۔ گشے آئی ء اندام ساداں نھا تگ۔ راہ ہم سک ہراب ات۔ جاہے دزغ پلک ء جاہے کوہ گیا بان۔ ”قبوہ لوٹاں“ زابدہ ء پدا گوشت ”خاموش بہ بے۔“ ”سینڈ وچ اتیں یور۔“ ”ناسینڈ وچ ناں۔“ ”قبوہ.....“ زابدہ ء کنت کنگ ات۔ آہانی گاڑی لہتیں انچیں کڈ کانی کش ء گوزگات کہ آویران اتاں ء اود ء سڑک ء کز ء لہتیں چک اوشتا تگ اتاں ء دنتان اش ڈن ء اتاں۔ ء آہانی نیمگا دست اش نال کرنگ اتاں۔ رے ء ہم وتی دست پہ ملند آہانی نیمگا نال کت ء گاڑی گوشت پدا دیمتر آہانی سے سیاہ پوتیں مردک دیست کہ گوں کچی ایں گداں مک اتاں۔ گاڑی تاب ء آہانی کش ء گوشت۔ آسن ء پہلے اتک کہ آئی ء برگ ء گاڑی ء رفتار کے نرم تر بوت۔ دو گلابی رنگ ء ورناباں دیست کہ یک سیاہ پوتیں جنین آدمے کہ آئی ء نوکیں گاڑی یے گون، آوتی دل ء تہا جگ ء لگ اتاں۔ ”ممی اے کجام جاگہ انت۔“ رے ء جست کت۔ ”من نزانان“ مات ء پتو دات ”مارا دء قبوہ ریت“ زابدہ ء گوشت۔ ”من گوشاں شاکتے سد بہ ات۔“ ”سردیں شربت ورات؟“ مات ء پرس ات۔ مناباز قبوہ ورگی انت باز شیر کنیں۔ ”شرانت“ مات ء جواب دات۔ دیمتر ایک ہوٹلے اتک، ہوٹل ء دیمآہن ء کرسی مک اتاں۔ ہوٹل ء برز ء پیپی ء چھاپ لگ اتگ ات۔ دیوال ء کش ء یک جاہے سیاہ پوتانی زرت ء زیر ء ہاترا گیشینگ بوتگ ات۔ آاود ء لہتیں سیاہ پوتیں ورناباں درتگیں گد گور ء ات ء وتی باریگ ء ودار ء اتاں۔ مات ء وتی گاڑی ہوٹل ء مستریں دروازگ بزاں گیٹ ء دپ ء اوشتا رینت تو کاٹیپ توار ء ات۔ دریگانی آدیک تر پگ ء اتاں۔ آہانی چک ء حاک ء تشے ہم گواہیت۔ ”فلاسک ء منادے۔“ مات ء رے ء گوں گوشت۔ ”شامہ نند ات من انوں کایاں“ آچہ گاڑی ء ایرکت گشے آئی ء جان چہ غضب یے ء چٹ ات۔ آئی ء دمبر تگیں دست ء پاداں بودکت آئی ء وتی جان ء تہاوشیں لذت یے مارات۔ بلے اے آرام بس یک دمانے ات۔ یک دمانے ء ہلاسی ء پدہما ژندی ء ہمارد ء سر۔ آئی ء وتی مچ جہل ء ترکت انت بلے جیکٹ ء مٹن بند نہ کت انت پدا آئی ء فلاسک زرت ء ہوٹل ء تہا پترت۔ ہوٹل ء تہا سک سردات۔ پشتی نیمگا پتنگلیں بٹاناء بو آتارات۔ دخل ء یک زند ء گوشادیں اسپیت پوشیں جنین آدمے اوشتا تگ ات۔ ”اے فلاسک ء قبوہ مان کن پلیر“ آئی ء درائنت دخل ء اوشتا تگیں جنین ء دیم چو جنوکیں کانیکر ء بوت ء کشگ ء لگ ات۔ ”اے خدا تو دت حیر بیار اے بد بریں سیاہیں خر چہ کجا۔ آگشگ ء لگ ات۔ دراچداں چے۔ بد دینیں کا پر“ ترا چون اے تو ان بوتگ کہ اتلگے ادء انگریزی ء گپ ءے“ اے ہبر آئی ء چوکانار ء تورات آئی انچو مارات کہ گشے آئی ء جان ء مر تگیں ٹپ ء پدا جہ جگ ء ہون رتیج انت۔ آئی وتی دست ء فلاسک دستانی تاب ء برز ء برت ء ہمے اسپیت پوتیں جنین آدم ء شکل ء ہتر مال کت۔ ”کینی“ اسپتیں گر بگ جون ء ڈوند قلی

مستریں توئے۔“ آئی ۽ چمانی تہا حون ۽ کشک تجک ۽ لگ ات۔ آئی ۽ دست وتی چمانی سرا یرکت ۽ ترپگ ۽ بن ۽ کپت۔ آگر یوان ۽  
 ذن ۽ دراتک۔ ذن ۽ لہتیں سیاہ پوتیں ورنہ چترس ۽ درآہگ ۽ اتاں۔ آئی ۽ پدا و اترکت ۽ چہ زہر ۽ پاداں ترپیناں بوت ۽ چہ ہول ۽  
 ذن درکپت۔ آچو سیاہ مار ۽ جُشگ ۽ ات۔ ہے حال ۽ آئی ۽ درپچ کت۔ ہول ۽ تو کی نیمگا لہتیں سیاہ پوست اوشتاگ بلے اے ہم آئی ۽  
 نزیک ۽ رست انت۔ ۽ وتی وڑیں سیاہ پوست ۽ ہورت ہورت ۽ چارگ ۽ لگ اتاں۔ آئی ۽ دمان ۽ گاڑی چالوکت ۽ چوتیر ۽ دراتک ۽  
 شت۔ آئی ۽ دست اسٹرنگ ۽ چک ۽ الکاپ ۽ بداتگ اتاں۔ چہ زہر ۽ آئی ۽ ژندی ۽ مارشت بیان ات۔ وہدیکہ آچہ ہول ۽ بازگشتاں  
 آئی ۽ گاڑی ۽ میدان کے نرم ترکت ۽ دم بالا دنگ ۽ جہدے کت۔ چک حاموش اتاں آسر پدا اتاں کہ قضا یے مئے سرا الم ۽ کپیت۔  
 بازیں وہدے ۽ پدے ۽ درائینت ”اماں! قبوہ ترانہ رست۔“ اناں بے قبوہ ۽ گزران کن ات۔ آئی ۽ پدے دات۔ اڑی منا قبوہ پکارات۔  
 زاہدہ ۽ شکاتی گالوار ۽ توارکت۔ ”بس نہ گندے شے مات چوں تلگ انت۔“ آئی ۽ درائینت ”فلاسک تو چون کت۔“ رے ۽ پرس  
 ات۔ ”بس“ آئی وتی چک بیہار دات۔ روج ۽ گرمیں برانز زمین ۽ دلبد ۽ چوپری ۽ ناچ ۽ اتاں۔ دیم ۽ سڑک ۽ سرا لہتیں گاڑی تجگا  
 ات۔ آئی ۽ درائیں گاڑی گاڑی کراس کنت ۽ دیمادر اتک۔ گاڑی ۽ تو کا بے برنی ات۔ رے ۽ حاموشی پرش دات ۽ درائینت  
 ”گاڑی ۽ بلے پاپا ہلائینت“ ”ہو ایشی ۽ من زاناں۔“ زاہدہ ۽ درائینت۔ ”می کمودیمتر امار قبوہ رسیٹ!“ آئی ۽ گوشت۔ ”ہومنی چک  
 الم۔“ ۽ آئی ۽ رفتارست بیان ات۔ آئی ۽ وتی گاڑی ۽ مہارثپ ات ۽ گاڑی ۽ رفتار نرم ترکت۔ ”آکوہ ۽ دیم بچارات کشتے یکے زاہر  
 انت۔“ ”ہو واقعی یکے زاہر انت؟“ زاہدہ ۽ سوال کت۔ ”شماہم سک جٹ ات، ادے چے است۔“ انچو پدربوت کشتے مردے۔“ گاڑی  
 اوشتا ۽ مات ۽ سرچہ گاڑی ۽ درکش ات ۽ چارات۔ دیمتر او ۽ آبدانت۔ یک کسانیں بندگاڑی ۽ یک لینڈ کروزر دگت ۽ توک ۽ توک  
 اوشتاگ ات۔ پولوس ۽ دوورنا گاڑیاں پٹ ۽ پاس کنگا اتاں۔ آہاں یک گاڑی یے پٹ ات ۽ گاڑی ۽ واہندر زادات۔ ہے ورنادومی  
 گاڑی ۽ نیمگا دلگوش بوت انت۔ اے جاورانی گندگا آدجم اتاں کہ کارہراب انت۔ آئی ۽ وتی گاڑی لگام ژپ ات ۽ اوشتارینت۔ ۽ وتی  
 نوبت ۽ ودار ۽ بوت۔ سپاہی یے آئی ۽ گورا اتک ۽ گوشگ ۽ لگ ات۔ ”منا ایشی ۽ سرا شک انت۔“ دومی سپاہی ۽ وتی تو پک ہماں ۽ نیمگا  
 مال کت۔ پے زہروکی درائینت یے ”ماتی ودار ۽ ایں۔ تو زانے کہ آہاں مارا گوانکوگنگ ۽ حال داتگ۔“ گاڑی ۽ تہا شکیں زہگ دلاپ  
 بوتنت۔ اے چے بلا ہے بوت۔ چی ایت زاناں، چے بوتگ۔“ آئی ۽ درائینت۔ ”تو تشرتر زانے ۽ ترا مادنگیر کنیں۔“ ”پرچا! من  
 چے گناہ کتگ؟“ آئی ۽ پدا گوشت۔ آئی ۽ گالوار ۽ چترس سہرانہ ات۔ بلے آپہ وتی زہگاں سک تکا نسر ات۔ ”چوشیں گتے نہ انت۔ بس  
 ترا زوت معلوم بیت۔“ سپاہی ۽ درائینت۔ ”گاڑی ۽ ترین بلے دگہ مکر ۽ ہزکن۔“ آئی ۽ پے نیمنا کی حکم دات۔ ”شما منا کجا برگ ۽ ات۔“  
 منا وتی زہگ کیپ ناؤن ۽ برگی انت۔ ”گڑاچے بکناں؟“ تو وتی کنگیں جرم ۽ سزاء الم ۽ کاٹ۔ ”پولوس ۽ ڈرائیور ۽ وتی گاڑی چالو  
 کت۔“ ”اے گاڑی ۽ رند پداں بیا۔“ سپاہی ۽ گول ڈرائیور ۽ گوشت۔ آئی ۽ وتی گاڑی چالوکت۔ ”بچار ایشی ۽ چکی لپے نہ کنے۔“ پے  
 ناؤکشی آہم پولیس والا ۽ ہماہی ۽ روگا لگ ات۔ ☆☆☆

**سچکان راست**



## بام دنت ء پدارژن ء گوربام بیت

ملک طوقی

ٹوہیں ارواہ (مہا تمباہ) مئے ولجہ بدھا گوشت

چار تلاہ رنگیں ہقیں ہبر

۱۔ زند درد انت ء ذور

۲۔ درد ء ذور ء سوب پہ وتی جند ء گت ء نپ ء سل ء ناہو دیس واہگ انت

۳۔ زند ء درد ء گمانی علاج نوں الیش انت:

وت سری، وت گلائی ء آہو دیس آہگاں گار ء بنگو کن ات

۴۔ ہشت تلمیں راہ ء دگ ء گرات

اولی: رژن ء راہ

زانگ ء زانتکاری ء راہ

دومی: واہگ ء نیت ء نیکی ء

سہمی: حق گوشتی نیک پتاری ء نیک گالی ء راہ

چاری: نیک کرداری ء پہ شرف زند ء گوازیگ ء

پنجمی: اچ حرام واری ء ..... رستگاری ء راہ

ششمی: نیکیں جہدانی راہ

ہفتمی: چم ء زرد ء پچی، دھر ء شر زانگی

ہشتمی: دل ء شرگداری ء راہ

رژن ء زوان ء راہ

دائم جلشکو کیس روچے ء دیدار

اے ہشت تلاہیں راہ ء ..... آخر سری منزل انت

واجہاں، بانکاں، بیلاں، ہمبلاں،

براہندگاں

زند بے روچ ء رژن ء ..... نہ بیت

واجہاں، بانکاں، بیلاں، ہمبلاں،

براہندگاں

بیاء ہمت کن ات

کشتگیں روچ ء زندگ کن ات نوک سرء

من، انگت پہ امیت زندگاں

سگان اے دھر ء کچینگاں

روچ ء نوک زندی ء نوکیں بام یے ء

رہچا رباں



من پہ اے کشمکشیں روج ء  
 ہڈیر ہے اڈ کنناں  
 من نیلاں گرو دے بہ بیت  
 روج ء قبر

من شگرب چہ مگرب  
 دم ء چوفیات گراں  
 پکت ء ملا ء منجاں باں  
 دل گوں زگرے دیاں  
 دوت ء کا آہ ء پریات ء زاری کنناں  
 شمر ء لیکو جنناں

ایسی ء آئی ء  
 ہر کس ء ناکس ء  
 دست چٹکان ء پاد  
 ندر ء ہیرات ء قربان باں  
 من بلو چانی پادان کپاں  
 جاک ء کوکار ء سلوات کنناں  
 بودا کاراں جلشکوکیں روج ء پد ء

بود کنت روج ء چماں وتی تچ کنت  
 روج ء چکند گانی پدا بام دنت  
 بام دنت، ء پدارژن ء گور بام بیت  
 روج گوں نوکیں زندے سر ء چست کنت :  
 شپ چلت کور بنت  
 جن ء جاتوگ یا جوج ء ماجوج  
 لکت انت ء گمسار بنت  
 برکت ء روج ء برانزانی  
 رژن ثلثیت  
 گواڑگ ء آسی پل ء گونگ ردایت  
 بوز بادانی تالان بیت، ء ہامین بیت  
 نابزانتی ء بے زانگی گار بیت ؛  
 راج ء مھلوک پدا سار بیت ؛  
 ہر بلوچے، بلوچڈیہہ ء گموار بیت ؛  
 ہر کسے کار کنت  
 کس نہ کس ء سرا بار بیت

پازل ء دُرک ء تو کلی مست ء

گل خان نصیر ء سید جان ء دُریں عطا شاد ء  
شاگیں وتن، گلزمین :

سبز ء آباد ء آجو ء آزات بیت ؛

نئے گلامی ء شہمات بیت ؛

نئے کہ پاکار ء نئے کسے سردار بیت ؛

نئے کسے چنڈ ء چانگ ء چمدار بیت ؛

نئے کسے انگر ء وار ء بے شام بیت

بام دنت، ء پدر ژن ء گور بام بیت

واجہاں، بانکاں، بیلاں، ہمبلاں

براہندگاں

مرچی ہمراہ بہ ات یا نہ بہ ات

سدک ء دلجمان من

کہ شپ گار بیت ؛

بام دنت ء مرادانی گور بام بیت ؛

نام لگورانی رسواسر ء بام بیت ؛

ہمت ء غیرت ء نام وژ نام بیت ؛

شاہ تہیں چاکر ء میریں گوہرام ء

گنجیں بلوچہ بہ ء

زندگ پدانام بیت ؛

روح ء برانزانی دیم ء

لگورانی رند ء پد ء

چم ء سر جہل بنت

شیرزالان ء ہم شیر ء مردانی اوبادگ ء

چم ء سر برز بنت

ء دل اش و ش ء شاکام بیت

راج ء لشکر بلوچانی

ہمگام بیت

درکپ انت پہ ہلوہالوئی

آئے مات ء گوہار

پل رتچ انت راہ ء سرا

ہلہلا شادہانی پڑام پہ پڑام بیت

واجہاں، بانکاں، بیلاں، ہمبلاں

براہندگاں

زندبے روح ء رژن ء نہ بیت

بیاء ہمت کن ات

کشتکیں روح ء زندگ کن ات

نوک سرا

★★★

# دوچ گر

استاد عبدالمجید گوادرسی

ہست غ نیست ء ساچ ء ساچست گیدی ء

وہد ء دھر ء بیتن ء یکراہیں دگ

کلکشان ء آ زمان ء پراہگ ء

ابر م ء چوتاریں رنگ ء ہنگلو

نوبت ء باریگ ء پرتہ ء رگام

کرن کرن ء سات ء سنگار ء مہیم

آدم ء اوبادگ ء آتراپگ ء

شریکانی شلمان ایرجیکیں زند

بے وی ء ترنگیں ارسانی ذرد

بے دری ء تلوس ء ہیکار ء آس

سچک سریں گیرانی آماج بیتگیں

نیکراہی ء زم زم اوہریں

شہدیں آیات ء سہل ء تران آ زمان گل ء

نور ء برانز ء بے تواریں برمش ء پد

پرشکیں اوستانی کیشک ء شاہگ ء

وہد پد ء باریں کدی آلیٹ جنت

کشپلیں بے سچیاں پلگارگ ء

بودگاناں بودی ء بودگ بدنت

بومیا ء شونکار ء کلک

باریں کد ساچ ایت سونیں آجگلے

مھر ء دگنیائے دو برساچشت نکنت

چہ جہان ء گار ء بیگواہ بیتگیں

نوک پد از اہر بہ بنت نوکیں جید

(بے) زانگرا نی زانت ء زانشت ء درانت

زاہر ء دوچ ء مجید دوچ گرج انت

مہک ہجاب ء اندر انت موجد رانت

شینگل انت ء پٹلا انت زاہر انت

☆☆☆

25-04-2005 گنجیں گوادر

جولائی / ستمبر ۲۰۰۶

جنگ



## آدینک

(ڈیرہ) بگٹی نلگیس دور ۽ تہا انت ہمبلاں  
 شہبندن ۽ زمین بہا انت ہمبلاں  
 براتے پہ ننگ ۽ نام کپن پوش کو ہدراں  
 براتے نہ دیتیں زر ۽ گلا انت ہمبلاں  
 یک نیمے زلم ۽ کارچ ڈلان انت گردناں  
 یک نیمے عیش ۽ تاج سر ۽ انت ہمبلاں  
 آسا پکیں دلاناں بہ گج ایت راہے ۽  
 سنجیں گمان ۽ نر ادا کجا انت ہمبلاں  
 ہاموشی ۽ لگوری ۽ پہنات در بر انت  
 تیر ۽ جواب تیر روا انت ہمبلاں  
 آماچیں تیر گواری ۽ دیم ۽ کلات بنت  
 راجیں بلوچ ۽ دوست ہما انت ہمبلاں  
 چو نہ مان انت دائم ۽ باجو شکون بنت  
 باندات ہردکانی درا انت ہمبلاں  
 جدوابی ۽ ہسارانی آسک وایں اندر ۽  
 انور پہ ڈیھ ۽ آزگ سما انت ہمبلاں



انور صاحب خان

چہ دریں گلزمین جواں منی بلوچی ایں وتن  
ہے زمین منی ہمیشی برزیں آسمان منی  
ہے زمین ء آسمان ء ہرچی درمیاں منی  
ہمیشی جیزہ ء سلاہ ہمیشی سپت ء زیاں منی

منامہ بیت دوست چوں چہ دریں گلزمین وتن

جہان دراہ ارش کناں گنوک پہ تئی چارگ ء  
سپت ء سیہ رگام گوں بہشت ء شیر ء بنگ ء  
گوں آسمی ایں دیدگ ء گوں ناز بوئیں ٹیلگ ء

کناں سپت مدا گوشاں کہ نے چہ تو گھیں وتن

چہ سندھ تئی پہ گندگ ء گشان سکی ء سرء  
چہ قندہار گرانک انت ویل پہ تئی ہاتر ء  
زمین ء جنت ء کہ وش کفت حورے یاد ترا

مباں من ندرتئی سراتہ چوں منی گلیں وتن

چہ ہاکے تئی کہ زنگ دنت چنگیز ء جہان ورء  
چہ ہاکے تئی کہ زنگ دنت تیمر ء جہان گرء  
چہ پاکیں ہاکے زنگ دنت براہیم ء پیغمبر ء

چہ دیں بچے کوڑی ہر دوکیں توے درویریں وتن

ہزار ہار آتک ء شت چشین کہ سکندر ات  
چونوح ء ہار لشکر ء سندھ ء ہند چیر جت  
چونوح ء منت بوجی اگر زمین تہ تئی ات

حداء جند ء ساتگیں بلوچ ء مکھیں وتن

منا چہ کار سنی ءے منا چہ کار ذکرئی ءے  
منا چہ کار ونگ ءے منا چہ کار عامی ءے  
منا چہ کار خانے ءے نوابے ءے کہ جامی ءے

گلیں

وتن

محمد

حسین

عقبا

شوباز

غوث

بخش

صابر

منا پہ چم ء سر ہمہ کہ بیت پر گلیں وتن  
ستر بہ بیت دلدلے منا کہ ٹہل ء لوڑ نے  
ستر براقے بالی ایں گوں آسمان کار چہ  
چہ من، منی ڈیہہ ء مزنت ترس کیتوں چواچہ  
پمن تہ جواں ہیر زئی، وتی چہ رندی ایں وتن

منا چہ کار ماہکان ماں آسمان ء جواں تہیت  
چو آسمی ء تیوگیں جہان ء دیم چچ پلپت  
چو کاڑ ء ٹسکیں گوراں زراہ ء چول مست بیت

من دوست، ماہکاں تہیت دلبریں وتن

ہزار پر نمہ چو زلپ آسمی گور ء  
ہزار گوں جتے بہ بیت گر سمندر ء  
گرز نہ انت ساگہوں ہما رگام ء جمر ء

چہ مکران نیت اگر اوکیت اچ دریں وتن

منا نصیر نوری بیت دوستر چہ دلبر ء  
منا عزیز مگسی بیت دوست اچ وتی سرء  
ماں ایرشت ء کریم خان ء رودراہت چاکر ء

مران من چو ٹپو ء وتی پہ مکھیں وتن

ماں مرک ء دہد ء عبداللہ گپت ہاک تئی ماں مُشت  
اوہرہان ء ساڑی ایں گوں کتت یے چوشے گشت  
قسم منا حیاتی ء دیاں نہ من ترا چہ مُشت

ہے قسم منا منی او گور جاگھیں وتن

☆☆☆

## منی منزل ہما دیم انت

منی چمانی زندان تئی مہرء ایچکی چون سہرا انت  
 چے ہمیں دردواری انت  
 چے ہمیں بیقراری انت  
 شپء سیاہی نصیبء لسہیں کشکے  
 من جنزاناں  
 منا ملہ مکن گوں وت  
 منی منزل ہما دیم انت  
 منی گودی منی او بختی گودی  
 منی تو زندمانء گو سگیں روچاں بہ ٹپاس ءے  
 گڑازان ءے  
 منی توفیتء آس ءوتی گوں اشکریں درداں بچکاس ءے  
 گڑازان ءے  
 گڑاں تو زان ءے گونگانی سہب چے رنگء انت  
 ءشامء آسری دردانی زہیروک ءتوار چون انت  
 شپء سیاہی نصیبء لسہیں کشکے  
 من جنزاناں  
 منابل کہ من جنزاناں  
 منی منزل ہما دیم انت  
 منی داستامہ جیڑء دیدگاں ارسیک مکن جہلیں  
 منی داستامہ بورنجیگ  
 اے زندء دراجء پر کیفیں مسافت پہ تراہر روچ  
 منی دعا انت کہ دلکش بات  
 منابل کہ من جنزاناں  
 منی منزل ہما دیم انت

ساجد

نور

شپء سیاہی نصیبء لسہیں کشکے  
 من جنزاناں  
 منا گوں انت وتی اوستانی بارے گر نچے ء پیا  
 من جنزاناں  
 بلے منزل صباء باز دیر انت بچ نہ بیت گندگ  
 اگاں تئی ماہکانیں غم منی ہمراہ مہ بوتیناں  
 من الم راہ وتی مٹ ات  
 اگاں تئی ناز بوئیں خنجر ءرژ نے مہ پیش داشتیں  
 دل ء بدواہ وتی مٹ ات  
 شپء سیاہی نصیبء لسہیں کشکے  
 من جنزاناں  
 منی منزل تئی گل ءنوان انت  
 نئے کہ تئی بادگیر ءچو کاٹ انت  
 منی منزل ہما دیم انت  
 ہمودا کہ تئی دردء ایچکی انت  
 تئی مہرء خماری انت  
 تراچہ دور تئی گل ءنوان ء؟؟؟؟ ہما دیم ء  
 اے دنیا گوں وتی رپکاں  
 ہمک رنگ ءچہ ساری انت  
 اگاں باور نہ بیت اے گپ  
 گڑاں کئے نگاہ ءدور گندء ہستی ءہند ءچہ یکر کن  
 بچار چماں منی  
 کمیں بچار چماں منی

## شعر شهید عبدالرحمان سرزاده پیشنی

شوہازکار: منیر احمد

جی ہا مدّت کہ سرزادہ گلیں روشن خیال  
ہر طرف چاریت و گندی دردناک ایں ملک و حال  
عاجز انت پیر و جوان و نمیران انت نونہال  
قوم و سرسبز کشار و سوچیں ظلم و شمال  
پروشمکت بازانی چنگل گوتنگ انت شاہین و بال  
تا بلوچی گار بہ بیت دشمن کنان انت مکر و چال  
سکت تورنت من دل و شیرہمت و اے گپ و نال  
پرغضب لاک و بے بندیت نوجوانیں خوش خصال  
تا بکنت بے رحمی و درچک و چہ ہنڈالاں نہال  
اے وطن پاکیں مہ بیت چو دشمنانی پایمال  
زانت کہ مان اے کار و توکارنج و تکلیف و وبال  
دشمنانی مکر و میلہ مردمانی قیل و قال  
چارتے داں ہور میاں گوں دشمنان کار نہ بیت  
داں کہ نزدیک و میایاں چو دو گفتار نہ بیت  
اے مصیبت چو پہ آسانی سر و گار نہ بیت  
قوم گشے داب ایں کہ ہج رنگ و اے بیدار نہ بیت  
عمر و پڑ و چو پتہماں گریوگ و زار نہ بیت  
ھنچو خاموش و بہ ننداں گوں من اوپار نہ بیت  
گوں بلوچی جذبہ و لچ و پہ قوم و خاطر و  
دشمن و توکا و تا جاگاہے داتگ آخر و

بیا کہ ویرانیں گشے مرچی بہارگاہ و کشار  
بس سنگ و شیں سمین و کشکائیں ترندیں لوار  
ہر کس و چارے ایتھیں لیزانت مرغدار  
پن و برشتت گلانی گل غم و بیتاں پلار  
کس مکت دنیا و سرسبز بہار و اعتبار  
بس دو روچیں ھمبلاں دنیا و ویش نو بہار  
سرتگیں دل چنگ انت مرچی غمیک و بے قرار  
آسمان سیاہ ایں زمین و پوھکیں دز و گہار  
ماہکانی گوشت و شب بیتاں پدا سیاہ و تہار  
گریوگانت مرغ و ماہی نالگانت درچک و دار  
آکیں ہر نیمگا گوشاں اے جان سوچیں توار  
عبدالرحمن بیت شہید آمہربانیں سرچار  
وش زبان و ملت و ہمدرد و قوم و گمشکار  
مفت و ناحق دشمنان جت بے گناہ و بے میار  
گریوگیں ہر کس پہ دابے آئی یاد و زار زار  
دل کباب انت ، سینہ بریان انت و دیدہ اشکبار  
نچ وفا نیست انت ترا اے بہتباریں روزگار  
چیرکائی شکلیں شہدانی شپ و زہرمار  
زندگی یک و دو روچیں درد و افسانہ ہزار  
بیا دمانے مئے غم و دردانی حالاں گوش بدار

کارے کت دوستانی و استا دشمنانی پتر ء  
 شیر ء کار پد انگت ء ایر انت ء نقش انت دفتر ء  
 بیا گوشاں گوں تو من یک چیزے چه آہاں زاہر ء  
 ہم نشین ات دائم ء گوں عالم ء دانشور ء  
 کچنگ اے ہر چیز ء ہر کار ء چه آہاں مشورہ  
 انچوشیں ذہن ء دماغے داتگ ات آ قادر ء  
 جست ء پتہ داتگے یک لہنچے بے چوں ء چرا  
 سرزمین مشکل بہ گندیت آئی ء من ء درور ء  
 من ہما دور ء کہ پوش ات انقلاب ء جہر ء  
 شاہ ایران تتلگ ء آتنگ فہمنی کشور ء  
 عبدالرحمان، آہر زانت ء یلیں نیک اختر ء  
 اتحاد ء انجمن ترتیب کے داتگ پسر ء  
 تا بکت قوم ء تپاک ء متحد گور پہ گور ء  
 زور ء ناانصافیاں میلیت بلوچانی سرا  
 یا بہ سندیت ظلم ء تیل ء گوں بیان ء خنجر ء  
 یا بہ چکاسیت پہ ہمت دشمنانی نکر ء  
 قوم ء و استا کارے کت آ شیردلیں نام آور ء  
 ملک ء واری قوم ء محرومی گوشاں کت ہر در ء  
 دس نہ بیت انت دولت ء اے کار ء کپ ء ماجرا  
 آہر ء بُرہ من زندان ء چگل دات ناشر ء  
 شیر ء ہمت کم نہ چنگ آفرین خوش گوہر ء  
 یاد کت دنیا ہمیشہ آ وفا ء پیکر ء  
 سگ انت کے اے مصیبت ایر نیا تلگ سگر ء  
 ایوکا اوژناگ کنان ات محنت ء لنجیں زر ء

یکے ء اے عبدالرحمن قدر ء قیمت تئی نزانت  
 تو مصیبت سگ انت قوم ء مصیبت تئی نزانت  
 یکے ء ہم آ بلندیں فکر ء ہمت تئی نزانت  
 سرفدا کت تو پہ منیگ کی ما محبت تئی نزانت  
 تو ہما شیرے کہ ہر جاگہ کہ بیگ جاک ء شور  
 شیرکنیں آپ یے کنگ مئے نکت ء و استا زہر ء سور  
 قوم ء ہر درد ء گماں گوں بیگ ء تو ہور ء تور  
 تنگ انت بستر روان ء دشمنانی زلم ء زور  
 من دوراہی ء تہا مامور کہ لگت انت غارت ء  
 کش انت کے مال چه انباراں ء برتاں پروت ء  
 مردم نیش انت کہ یکے کپ بخت اے بابت ء  
 پُخت ء وزمی کت ہزاراں بے گناہ ء علت ء  
 گار انت مردم چه ترس ء مثل ء گاریں دولت ء  
 دیم ترا کنزاں بہاں یکے نہ کنت اے جرات ء  
 مرحبا مرحبا سد مرحبا ”سرزادہ“ آ شیر ہمت ء  
 صبر ء اوپارے نہ روت گندیت آ زہریں حالت ء  
 حق ء گوانک ء چست کنت بے ترس ء نیم ء ہیبت ء  
 ظلم ء دیما کیت ء اوشت ایت گوں غرور ء شوکت ء  
 ظالماں نیلیت کہ ناحق ء بہ لگت انت کنت ء  
 مردم ء حق ء بورانت اے پیما راحت راحت ء  
 ہر کش ء ٹیلیفون کنت حالاں رسیت دولت ء  
 دیر کنت ظلم ء چه مخلوق ء سرا آ ساعت ء  
 رب ترا جاگہ دیات اے عبدالرحمن بخت ء  
 کس فراموش نہ کنت تئی بے ریائیں خدمت ء



گرچہ تو چہ ماجدا بیت ے انا گہ بے گت ۽  
 تنی محبت مے دلاں نقش ایں مدام داں قیامت ۽  
 مرز ۽ دروازگ پچیں انگت اد ۽ تنی برکت ۽  
 لوٹ اتے مرز ۽ بہ ننداں یکے ۽ میلاں حرکت ۽  
 توشت ے حال دات کہ اے رنگ ۽ کہیں مازحمت ۽  
 انجیں بارے مہ لذات گیش بہ بیت مے طاقت ۽  
 تنی کجام کارانی توسپ ۽ کنناں اے مہربان  
 دوست نہ داشتگ ملک ۽ قوم ۽ ہاترا تو جسم ۽ جان  
 آخر ۽ پیش اتلگ انت گورناگ ۽ درد ۽ داستان  
 زاہر ات گورناگ ۽ بازار ۽ تہا ظلم ۽ نشان  
 بے شعوریں دولت ۽ قدرت وتی کت امتحان  
 نہ حدا ۽ ترس ے است انت نہ کہ دنیا ۽ شگان  
 پروشت ۽ ویران کت دو مسجد بے مرادیں ناشران  
 مدرسہ دینی گوں حاکاں بھورکت انت نادلسرائ  
 سوتک ۽ پروشت انت مردمانی باغ ۽ دکان ۽ مکان  
 ملت یے مظلوم کت ارادہ ۽ بے خانماں  
 در پہ در بیتاں چہ ملک ۽ دودک ۽ پیر ۽ جوان  
 کس نہ شت دیم گنگ اتار عاتیں زبان  
 سک خطرناکیں گنویں ظالم ۽ دیما بیاں  
 جہہ جنگ ”سرزادہ“ میر ۽ بتگ ے شیریں میان  
 سالم ات انگت دو مسجد چارگ ۽ ات آسمان  
 ظالماں لوٹ ات بہ پروشاں آدوئیں بے گمان  
 زرنگ انت یے عالم ۽ برز ۽ شتگ کہ الامان  
 مدرسہ پروشت انت مسیت ویران کتاں لوگ ہم چنان

رپت ۽ برتاں مردمانی زر ۽ سامان ناوران  
 بے گناہ ۽ زرت ۽ آوارہ کتاں خرد ۽ کلان  
 کیشتر ۽ میلیت کہ گیشیں ۽ نہ بخشیت مستعان  
 مسجد ۽ ویران کنگ باور نہ چنگ افسران  
 زائنگ ات شیر ۽ کہ چوگوش نہ دارنت گپ ۽ تران  
 داں کہ جاگاہ ۽ مہ گندانت چو نہ بیت صورت عیان  
 بس گڑا مہتل نہ چنگ دیم ترا چنگ روان  
 باز رس ے آورنت چہ تہران ۽ جوان ۽ یک دمان  
 یک پہ یک ۽ پیش ے داشت انت آہاں خرابیں عاشیاں  
 چو نہ نشت آرامی ۽ گوہر بیانیں درفشان  
 داں چہ گورناگ ۽ نہ کش ات ظالماں کاروان  
 آئی ۽ کاراں یاد کنت ہر وقت ۽ ہر ساعت جہان  
 انجیں انسانیت ”سرزادہ“ شیریں جور جواب  
 حق ۽ واستا دائم ۽ آواز ے چست ۽ بے حجاب  
 سانڈایت ”سرزادہ“ راجانی تہا ملتیں نواب  
 پخت بر ۽ زندان ے دیتگ رنج ۽ محنت بے حساب  
 ہر وڑیں حالاں چہ پڑیں ولجہ ۽ زند ۽ کتاب  
 اے کسانیں عمر ۽ توکا دیتگ ے سد انقلاب  
 قوم ۽ غمورات ہمیشہ نیست اتے آرام ۽ واب  
 گرچہ دیست یے قوم ۽ دست ۽ رنج ۽ تکلیف ۽ عذاب  
 شورہ کت آخر ۽ نادلسرائ زیر ۽ نقاب  
 نوجوان مردی شہید کت آ دلیریں سرنتاب  
 شپ جمعہ بیت ربیع الاول سد ۳ تیر ماہ  
 سال ہزار ۽ سے سد ۽ ہفتاد ۽ نہہ گوں درد ۽ آہ

ترانچلے

نسیم اکرم

## (۱) ودار

ترانگہ ز پتیں زہیراں بسوچ کتے درا  
 شپ جتیں کرن ۽ ودار یگ ۽ بدے متاگے  
 کشتگاں چم مس وتی واسگے، چار راہ ۽ سرا  
 ترانگہ ز پتیں زہیراں بسوچ کتے درا  
 دل منی دریگ ۽ رنگ ۽ گوں تلب کنت ترا  
 گم جتیں زند ۽ وڈ الیگ ۽ بدے متاگے  
 ترانگہ ز پتیں زہیراں بسوچ کتے درا  
 شپ جتیں کرن ۽ ودار یگ ۽ بدے متاگے

## (۲) منی چمروک

تنی مہراں کجام چماں بچاراں  
 ز مانگ سکیں زورا کیں حداے  
 کجام دیما دل ۽ دستاں شہاراں  
 تنی مہراں کجام چماں بچاراں  
 بہ شوہازاں دل ۽ گاریں کراراں  
 زاناں مہر کجام زنڈیں گناہے  
 تنی مہراں کجام چماں بچاراں  
 ز مانگ سکیں زورا کیں حداے

آسمان پوش ات غم ۽ دنزاں زمین بیت کور ۽ سیاہ  
 کت ہزار نازیں گل ۽ گوریچ شہماتاں تباہ  
 آگ ۽ ات دیم پہ لوگ ۽ بے خیال ۽ بے پناہ  
 قوم ۽ خداراں چہ پیش ۽ بتگ ات آسانڈ ۽ راہ  
 ساعت دہ (۱۰) چنگ بہ امر ۽ تقدیر ۽ قدر  
 گرمیں بیٹ ۽ اتک ۽ سر بیت آمراہ داریں امیر  
 دیستگ نے راہ ۽ سرا یکے نمایاں چہ دیر  
 فکرے کت بلکیں غریبے بے در ۽ واریں فقیر  
 دیم ترا آئی ۽ براں گوں اجر دنت رب خبیر  
 گاڑی ۽ انچو کہ داریت دشمنان بیت دار ۽ گیر  
 گرند کتگ سی تیریاں ہر جاہ رچاناں برق ۽ بیر  
 آخر ۽ دوچنت آ نایافتیں گل ۽ رگبار تیر  
 نوشت نے جام ۽ شہادت پر مڑا ہی مثل ۽ شیر  
 چنگ انت دشمن فراری خوار ۽ رسوا ۽ حقیر  
 زندگ نے تو اے گلیں ”سرزادہ“ یا رب ۽ نظیر  
 نام تنی محفوظ انت ترا یاد کنت ورنا ۽ پیر  
 ہر کسے اشکت تنی نام جنت پہ تنی واستا زہیر  
 دوست ترا باتنت مبارک جنت ۽ نرمیں حریر

★★★

سسوج: اے شعراء سرا شعراء نام ہشتہ نہات۔  
 اگاں وانوکاں چہ کسے شعراء بابت ۽ زانت، حال بدنت  
 دانکہ ریکارڈ چک بہ بیت۔ (ادارہ)

## حیال و چم ریشاں

عومر کیتا

اے چمانی نہ روا نہیں ترونکلاں

کہ آس و امبا زگ و

تساں

انچو شائیلے بہ بیت ماتارانی سریر و

دیتگیں در چک و بالاد و آس

روک بیت

گوات سز کانی نیم گاتجیت

یلہ چریں موسمانی شو ہازگ و

من پر شتگیں ساعتانی ننذاں سیمسراں

اے نیم بالیں مرغانی ساہگاں گراں

تئی شہر و اتلگیں پیکر و دامن و

درد و انار کانی سہری و چکراں

ارسانی جوناں زوراں ہاک و تہادیاں

تئی شو ہازگ و کہ من گوں مرغان دمبراں

چگل دیاں دنز و ہدے چماں اشتہر و

من نہ متگیں کاروانے و پداں گراں

زوے بہ بیت و دی ماں ہاک و باتن و

ہے پیم سہرا باں تئی خیال و راہسراں

پدا آزمان و رنگ و

ناسی ایں ساہگے کپیت

پدا عمرے گوں آکوٹے و، بندیکاں ماں اڑیت

## من تہنا باں

غفور عباس

من و ہدے یک و تہنا باں

خیال و دیدگاں کنجل کناں و دور تا چیناں

دل و جیڑاں و جیڑیت دل

من تہنا باں

ہے گنداں

کہ تئی رولہ رجیں یا تانی فاتحہ انت

منی بالاد گیمرتگ

من ”آہ“ کشاں

جبیں و انگریں برا زانی سو چک و پیلو شنت ترانگ

چراگیں درد و بالو بنت ہدا مرزی

کپن نام و نہ بیت زہیراں

گمانی میت و کسے نہ دنت کو پگ

گمان و سستگیں تاکانی ارواہ بے جنازہ بنت

من و ہدے یک و تہنا باں

دل و جیڑاں و جیڑیت دل

ہے گنداں

دل و مانش

ایٹگیں واہگانی لیب جاگہ انت

☆☆☆

ہانی منی جان ء جگر

مجید عاجز

ہانی منی جان ء جگر  
ہانی منی دل ترک اتہ  
دل ترک اتہ چماں مہ بر  
پہ اے وڑیں داغ ء مہ زر  
سر کشک ء دور جلتی  
پل دروشمیں وش ملتی  
دل تو بداتیں پہ بدل  
چیزے نہ بوتہ بلتی  
مارا مکن چم ء دو چم  
پہ جنزگے لرزاں قدم  
لبرانی ورنائی سچیت  
ساہ ء سرا پرشتہ قلم  
شب ماہکان بوتہ گھی  
وش انت نپاں پاپلی  
سبزیں چنلالانی سرا  
کوکو بنالاں بلبلی  
گوات ء کہ نیت منہ اتہ  
پلاں ثواب کٹ اتہ  
لبرے کپیت ء پاد کیت  
شعرے بکندے گٹ اتہ  
رنگ ء تئی چو برف کنت  
لبرانی سنگ ء چرپ کنت  
عاجز چتوریں شاعرے  
پہک ء وتارا دزپ کنت

## ترس

عید محمد عید

شاد ہے عروج

حد امرزی

تہاریں دیدگانی شب روج بنت کہ مہ بنت

چم جنت

چور ہیں چم ء ارساں گشاں ء کن

زرد ء یا قوتاں ترا نگ ء مر وارد

چم انت شہم انت چوتی شار ء ستارہ

امیت ء باندات والی بیت کہ مہ بیت

واہگ ء امبروز ء لقا ہے درپشتیت

چراگیں زانت ء آدینک ء

دژمن ء نگاہ ء پل کنگ بنت

تئی مہر ء مکہیں ہنکین ء

ہانی ء مرید ء پدگار انت

من تہنا و تا چون بہ رکیناں

چم جنت...

☆☆☆

چم جنت

منی پہ گلیں بہار گاہے

کئی گشاں اول رچیت

پہ دیدگانی برا ہے

دو دل کہ زرانت

چے مستا گے؟

راہچاری ء سبہا

گرونا کیں بیگا ہے

کاڑے گلیں گشاں ء

تئی کہ سرچنت مستاگی لوٹیت

بشارتانی ماں امبروز ء

دور و حانی ہو ر ء ہواری

ما پکیریں دل ء واہند

پہ دپی وشا تکتے مھتا جاں

مھتا جاں کہ...

غماں باراں

کئی راہچاراں

## کپوت چاہی

محمد بخش بزنجو

دنیا

عبدالواحد لال

منا شگانی مکن تو دنیا  
تئی من چمدار نیاں تنیگہ  
من بے بے زر، بے مال ۽ کنکال  
من بے بے واب ۽ بے کراں  
من بے درد ۽ گم ۽ شکاراں  
من بے بے شام ۽ بے سبارگ  
من بے شراں پہ ارس ۽ گوارگ  
من بے بے سیاد ۽ بے ایتاں  
من بے دردانی آس ۽ کیتاں  
(بے) نیاہاں دنیا تئی در ۽ من  
(بے) نیاہاں دنیا تئی در ۽ من

☆☆☆

چار کڑی

عارف آفتاب

دل ۽ زور ۽ وتا بے یال کئے دنیا  
ہو ۽ ڈے تو چوئیں کمال کئے دنیا  
گیمرتگیں من درچکے آں دوست ۽ نشانی ۽  
پرچا منا چہ سند ۽ بن ۽ نال کئے دنیا

او کپوت چاہی نند گل ۽ دیما  
پہ ادب گپ کن ربالوی پیا  
پہ ادب پیشدار دلبر ۽ شیم ۽  
مئے حیاں ۽ مئے دل ۽ زیم ۽

مرگ ترا پریت مئے امل ماہیں  
چہ کجا کائے تو کپوت شاہیں  
چہ مشکل ۽ شہر ۽ شوک ۽ پرگنہیں  
مارا گون انت تئی سلام زریں  
کاسداں دوست ۽ تئی پری پیکر  
تو وتی دوست ۽ را جنگ خنجر  
بے خیال ۽ تو چیا دلبر  
او جنگ درپشوکیں زر ۽ گوہر  
من گنوکاں ۽ دل پریشانیں  
لال تئی دوری ۽ مارا ارمانیں  
رنج ۽ اندوہ ۽ تئی گماں گرانیں  
پروشنگ منی بالادتچک ۽ ورنائیں  
من ہما روچی کہ ترا دیتگ  
ہوش منی سالونکی سر ۽ رپنگ  
دل منی جنوری جلاں چنگ  
تئی غم ۽ اندوہاں گل منا گراستگ

روح منی چچ پیمانہ بنت بیگاہ  
شب کشے سال انت ۽ نہ بنت بیگاہ  
تو منی ساہ ۽ تو منی ارواہ  
نازکیں کیگد نیست ترا پرواہ

بیا منی کاسد مرگ کپوت چاہی  
چہ مشکل ۽ شہر ۽ تو بے راہی  
زیر منی ربالاں سرگر بیگاہی  
(کہ) چہ منادل تنگیں امل شاہی

زیت ۽ اشتاپی پنداں براں کن  
گوں سمین سہب ۽ دیما نوداں کن  
وشیں کوکوئے کپوت تو زبان ۽ کن  
گودر ۽ دراجیں کوہ ۽ چماں کن  
اے زر ۽ گوازین چوشیں تیر ۽  
بازلاں چچ کن چوشیں آچار ۽  
شاک بدے چماں شاہیں بازار ۽  
ہل ۽ چالاکیں دلبر ۽ شہر ۽  
شر بچار سسا کن مسکیں بازار ۽  
سیل بکن شری ۽ گودر ۽ پھر ۽  
نود ۽ ساچانیں مہر ۽ منکیر ۽  
دم بدے بالاں کپہر ۽ شہر ۽  
دارگ ۽ جاگہ تئی کلاچ باگیں  
پڑ ۽ میرانی جاک ۽ دیوان انت  
چماں تو برزیں آتلا ۽ کن  
بیری ۽ چاہ ۽ نند ۽ آرام کن  
بازلاں نزکن پہ گورگیں گل ۽  
تو بہ نند مہرانی کا پر ۽ ٹل ۽  
منی سلاماں سرکن آسمی ہل ۽  
دلبر ۽ مہرنگیں کسان سال ۽

## منا توار پر مہ دئے

حفظ روف

زیر

عادل تاج

ناحد از رع باہوٹ مہو

کہ

زرع بڈینگ بازینے ادع

بیگواہ کنگ

تنگہ منی بوجیک لپک نہ بیت

من وس کنگ

کہ من در بیاہاں

بلے وس نہ گنداں

دراتک نہ کنناں

من انچوزیر آپاں گوں زرع

منی در آہگ

یک پر شکیں وابے مثال

من ہر چند لوٹاں کہ من در بیاہاں

بلے

من حرکت کت نہ کنناں

ناحد از رع باہوٹ مہو

☆☆☆

نہ زلف ساہگ و پناہ

حاجتے پرانت

آ کوہنگیں تواراں

آشنا تہ بوتہ ساری

بلے اے ساعتاں

آسپ گندی ایوک و، غزحم بس

و دژ منانی پاد تر اپاں

گوش اشکفت

پدا توار پر مہ دئے

تئی توار سپاہی

چہ زنگ بسکیں سگاراں دوست تر نہ انت

ناں چک جنگ

پہ تئی سپاہی و کسانیں گئے بیت

ہما کہ ایر کاہنت جنگ و

ہما کہ چہ وتارواں

ہما کہ لشکرانی دیم زورباں

ہما سگار و ساہگ و کہ زندگاں

ایشاں توار پر مہ دئے

کہ نیاہاں پہ توارے و

منا توار پر مہ دئے

☆☆☆

تئی زحم جنین سپاہی و

وئی قدم

ماں جنگ و شمشٹگاں

سگاراں زنگ بتگ یے

آسپ پیر بوتگ یے

بلے تو ان و در نہ انت

تنیکتہ

ماں دیدگاں آوا بے ہم

کر و تگگاں

ماں سینگ و

تاں جنگ بتگ یے

آراہاں آشنا نہ انت

کہ پیر مسافر و پندے براتگ

آلوگ، مردماں

گوں عاجزیں پت و آند و نیادی ساعتاں

آپیریں مات ووشیں

کسہاں

آکیف و لذتانی

ماہکانی ایں شپاں

گلاب، پل، بالوانی کسہاں

چہ دور درشتگ

ڈاکٹر عبید سائل

نویں بہار گاہ ء وڑا  
رستگ چو اچلیں کچر ء  
چرتگ چروکاں وڑ وڑیں  
گڈ ء گرانڈ ء پاچناں  
آہوگ ء تیری وڑاں  
درچکے گوں سبز تکیں براں  
رستگ ماں کوہ ء دامن ء  
آپاں چہ تلی گنگاں  
کشیت چہ نویں چگاں  
تا کاں دور دنت بے وڑ ء  
لمباں شہاریت برککلاں  
ساہگ چو سارتیں کا پر ء  
نشتوں دے کت بیرگ ء  
دنیاں دودانی پدا  
وہدی بلوچی ہر غور ء  
پیشی ادیب ء رہبراں  
گپتیں تو سوج چہ شاعران  
وش گپتیں چہ ماہراں  
قرباناں پہ دردانگ ء  
چاریت وئی دیوانگ ء  
چونڈیں ربابی رنگ بیت  
سک ءے چار دل تنگ بیت  
شب سرجمیں کہ انسریت  
تا مہلہ انت گور بام بیت  
نودانی نرمیں شنزگ ء  
کوشانی سارتیں شیکگ ء

وہدے منی گوشاں کپیت  
دریں توار پُر زیملیں  
واب ء چہ عہدی پد زہیت  
لنفاں وتیگاں گنٹ چناں  
دراہیں گماں آزات باں  
درساں چہ من بیال باں  
گرے کناں گوں ساحل ء  
پنم غمیگ انت زاہر ء

☆☆☆

کدی بیت تنی موم دل

مسلم گل

او سنگدل او سنگدل  
کدی بیت تنی موم دل  
ترا بیا چاراں من  
وتی دل ء داراں من  
تو واہگ ءے مے دل ء  
تو ہائل ءے تو سمل ءے  
منا را بے ترا نہ بیت  
ترا را بے منا نہ بیت  
سمیں ء کشک ء درا  
او ہور ء گوارگ ء سرا  
مزانیں کس اد ء ترا  
سرا کن سیاہیں چادر ء  
بیا بیا پیادگ ء  
من دمہرت دل ء دارگ ء  
او بے وفائیں سنگدل  
کدی بیت تنی موم دل

سوت

بختیار دیدگ

لاڑو لے لڈو لے لاڑو

مرچی گل پداں بانور انت

اے شب چلگ ء دراجیناں

ناچ ء سہبت ء گوازیںاں

دنیا سرجمیں پر نور انت

سر گوپ شر ترا سینگاراں

درنزاں مہلب ء آتاراں

دابانی پری ء سور انت

گل ء چو منی مہمان ء

کایاں من تنی دیوان ء

واہگ مے دل ء پزور انت

دست ء دروت کناں لال ء را

دابانی زباد مال ء را

دیدگ گوں ترا ہم تور انت

☆☆☆

## حاک و چراگو

منظور بیکل و نام و

عجاز زہیر

گم منار ابرا

چراگو

کانچ و تہاروک انت

بالواں بال دیاں

موسم و پلانی رماں

سر جناں سر جناں

وتی کچ و سر رچاں

آئی و نام و گراں

شاد و زپت کناں

پازل و دپا گچاں

ہشکس کانگ و

سور آپ کناں

اشکر بیاں و پر باں کپاں

پہ و شدلی و وشی و

چوریکیں دل و گر کناں

کشک و درانی پد گر بیاں

وابانی داباں پچگر اں

امبروزی چراگاں روک کناں

کانچ عکس و چناں

تنی نام و گراں

کانچ و تہا بشتہ کناں

## پہ کئی امیت و زندگے

عادل سجاد

پہ کئی امیت و زندگے

در آمدانی میتگ و

تہار و تنکس دکے و

چور اہسرانی سنگے و

چو پے بہاریں در چکے و

چو پر شکس بلورے و

تو کچنگ و سلامے و

اے دل تباہیں میتگ و

پہ کئی امیت و زندگے

نہ داتگ بیج ز مانگ و

پہ تو شکے پہ ساہگے

پہ واہگے

نئے پہ وشیانی ساعت و

تہاریں بچکند گے

گمانی ترنج و تہلی و

نئے چماں ارس و دانگے

اے کار کشیں میتگ و

نئے سکتے نئے بلی پے

نئے دوست و یار و سہیلی پے

نہ دنت چنگے پر منا

آچونیں ہماہگے

اے دور مہر دانے  
ہما حیاں و گشتن انت

کہ شیر و خون و سیا دی پے

تو امیں تاب پر رچنت

اے چار پاس و زندگے

چو قبر و تہاریں کندے و

گون بیت شوہازے و

برے عطا و درو شمع و

برے مبارک قاضی و

برے پہ مول و متلبے

اے تحیت پہ ساہگے

اے سرمب چاریں میتگ و

پہ کئی امیت و زندگے

☆☆☆

## راہے مسافر

ساجد صالح

راہ و مسافر

عشق و درگاہ و

تو اب و تاب بکن

سجدہ بکن تو عاشقاں

دمبر تگیں ارواہ و

دم و بالا بہ بر

و و تی منزل و شمش

نند و نیا دکن گوں عاشقاں

و ان عشق و پیغمبری قرآن و

و حفظ بکن



## رپنگ ے تو کجا

نورخان بزنجو نام

سہیل صالح

من بہ پولوں ترا

شاعری ے تہا ساز ے تہا

درد ے کیف ے تہا

مرغے ے زیریں ناگ ے تہا

شہم درزیں شپاں

ماہکان ے مجھیں ساہگانی تہا

بزمش گامانی تہا راہ ساز انت گوزانت

تو کہ در کچنگ ے

گوں تہا ہمراہی ے یاد سر گپہاں

تو در اہم نہ بے

رنگ ے تہا

گرم ے سرد ے تہا

عشق ے کرد ے تہا

روح زرد ے تہا

رپنگ ے تو کجا؟

پتہ شپ تہا آں

سلگ انت زعفران یوں بیگاہ ے رنگ

ار سے ے کپہاں ”جڈی“ ے روح ے چم

بیا کہ پاہر کنت پتہ ”زرن“ ے دل

بے ترا چوں اپک زندمان

اے جہان

تو در اہم نہ بے

رپنگ ے تو کجا؟

من طفلی آں کسانیں.....

جمال ناصر دازنی

صبر ایوبی

اُداس مراد

تہا یات ے گوانز گاہاں

منہ چندین گریو گاہاں

منہ گزریں ، کودکی ے

منہ سہڑین لیلواں گوں

منہ پاساں سر شپانی

منہ ناگ ے نیمروچی

منہ چون انت من نراناں

من بہ نہ سہڑاں بے تو

تہا گم پمن مورت ے روگن

تہا زہیراں تین ے تا پگ

تہا مولم تیج ے کلیمیر

منہ سہڑین من نہ سہڑاں

منہ بہہ نیلت واپ ے

منہ شاکیں تیل ے شیکین

منہ دستاں دستگاں کن

منہ پاداں مورگاں بند

منہ چماں سُر مگاں کن

منہ دیم ے پلے پر کن

منہ چماں کن نظر بُر

منہ زور وتی دل ے دار

(کہ)

من طفلی آں کسانیں

منہ موکو گرویناں

منہ واپ ے پدھیناں

تہا یات ے گوانز گاہاں

دوسد سالی دل ے تاہیر

منہ ایوبی ایں صبر ے

قرار ے گیر پیوست انت

زبان ے دروت دروگیں راز

منہ بالاد ے شیطانی

تمہا ے حد ے آسربیت

تہا چہ منت ے آس ے

سباہ ے موتک کنت ارواہ

تو گشتہ زندگی چہیے

من گشتہ درد سوغات یے

من ے تو یکیں بوجیک ے

سچیں ریکشانیں دریاء

منہ دنیائی رہنداں

شتہ ایمان ہست پُشت ے

زبان تہا آس ے نازینکے

ہمک تہا تران و شبوہے

دل ے تاہیر صبر ے بود

جنتہ من ششکین آس ے

## دیدِ چراگ

آزات ساجد

زمانگ قطر ہے روج

نگاہِ بورءِ تاجینیت

وپاءِ رازءِ شکنجیت

نیائے کشک و ہیرانی

نہ داریت و اہگاں در سے

بوانیت دیدگاں کسے

تئی دیدِ چراگ رہنیں

تئی زلف و ستاکوہنیں

پہیشکا برف و دنیا

حیال و تیر و الماساں

”چہ من فکر و گوریک سستگ“

گماں عہد و قلات پروشتگ

منی دیدِ چراگ مرتگ

ترا چیزے نکان رستگ

بکندے سوز و مارشت و

پدا الوت کنان و کیت

زمانگ میزان میزان و

حیال و کوش و ہمراہ کنت

## مہر و دریا

موسیٰ امیت

مئے دلاں تئی واہگ کپیت

مہر و دریا ہشیت

حیال و گیاہاں سچیت

دیدگاں درد و ہوشام بلیت

منی زانوگری (۱) و چراگ مریت

عمر و نہال مئے گیم ریت

چچ قول دل و دارگ نہ بنت

ماہ گوں بخوماں (۲) ہم بجیت

شپ بے تہمبلی و انس ریت

ہرچی گمان و چہ گوزیت

”ارس و دریا“ و گم و شاگ تچیت

زہیر و کارچ مئے روتاں ڈلیت

ہائیک و صبر و مز و ترانگ نہ بیت

لیکمی (۳) شگاں دل نہ سکیت

تئی ترانگ زہیں الماس کہ لکیت

دیدگاں کہر و زہر آپ تچیت

موسیٰ پہ ترا دالم تلوسیت

بیائے ہائل چوش نہ بیت

بیائے ہائل چوش نہ بیت

☆☆☆

۱۔ علم و روزنائی ۲۔ استاراں

۳۔ ترندیں، گرانیں

## نوں و لچماں چہ مہراں

رشید قادر

مستاگ و پمن گون انت تئی مہرانی نالے

تئی و شبوہانی آتار

چو مستیں گوات و گون انت

تو نزان و انگت منی زندگی چون انت

من ہور بستگاں گوں اے گاریں در چک و شاہ و

من بے گد و چہ برہنگ

شد کپتگاں اد و چے

نہ چنکے آپ گنداں

نہ چنڈے نان گنداں

نہ دابے دیدگاں یک شپے نصیب بیت

دوئیں دست بنداں انگہ

دوئیں پاڈنڈاں انگہ

چوں چکراں تئی مہر و راہ دا تگیں نشان و

دوست و کلوه بدے کہ تو وت نیائے زاناں

چنت سال گوستگ پہ غم

☆☆☆

**پلانی پیژ گاه ء هوا**

☆☆ دیدگیں ہزار قد ریں براہندگاں.....دُراہ و درنگ بات ات!

چہ دیران انت کہ چمگ درانہ بیت، نزانان پرچا؟ مردم اینکہ سرپد بیت کہ ملک وارانہ ہر چیز گران انت ڈکال انت و زندیں فرج انت چکاں پہ زر و نفیس و ایننگ، بجلی، ٹیلیفون و بل و گرانیں نہاد۔ اے درستیں بیماری یکجا گہ بے آمدنیں ہندے و مردمانی سرانت۔  
 ے پکت انت کہ دزی و نشہ زندیں ویل انت۔ بلوچ راج و دگہ زندیں بیماری انت و ہستیں و ہد و گوں بلوچاں ضد و چپ و اگی ہم مئے پکت و کچنگ اللہ و رحم بکنت۔  
 عنایت اللہ قومی

☆☆ بوہیریں شونکار.....سلام و نیکیں واہگ

”بلوچی مئے وئی شہدیں زبان انت“ ہر دیں کہ اے شہدیں گیتار چہ دل و نیچ بیت و زبان و ایراد گپت گشے دل و یک ہمبوئیں تاہیرے و دی بیت۔ پہ ہر کیے و الہی انت کہ آ وئی زبان و پلکار بکنت، بہ پجاریت و سرپد بہ بیت پرچا کہ زبان یک راجے و پجار انت، ابید زبان و راجے و پجار نہ بیت۔  
 زاهد شکست۔ ڈگاری کہن

☆☆ براہندگیں برات.....واجہ سعید صدف و رفیق عاجز گوں کلیں کلمکار و ادبیاں کدی سکتی و ساعستے مہ گنداتے

اسلام علیکم!

براہندگیں براتاں من اے نمدی و کہ شے سرار و ان دیگا ہاں نزانان چے بہ نویساں ہرچی ہشتہ بکناں بے سیت۔ دل نہ گوشت پہ تا کافی ہا تراند و چست بکناں و چیزے ہشتہ بکناں و روان بدیاں پرچا کہ ہر تا کہ کہ درکیت آپہک و گوں لہتیں مردم و مختص بیت و مردم ہم ہما بکنت کہ گوں تا کافی شونکار و یا ایندگہ کارند ہاں تعلق دار انت۔ ہر تا کہ و تہا یکیں شاعر و یکیں آزمانکار و کہ گوں کارند ہاں دزری اش است گڑا مواد چاپ و شنگ بنت۔ کجام تاک و گپ و بجاں لہز انک بہ بیت یا بلوچی و دزد و گوہر و چمگ بہ بنت یا ایندگہ ماہتاک و سے ماہی تا کبند بہ بنت یکیں ساد و سر اش و اشنگ انت۔ چیزے تا کافی شونکار ہما ہاں من انت و آہانی مواداں چاپ و شنگ کن انت کہ آہما تاک و سالیہ باسک انت یا چہ ڈنی ماکاں تعلق دار انت۔ نزانان تاں کد چوش بیت و ما بے منزلیں مسافر و پیما ماڈالچار کنگ باں۔ ہے شونکارانی کاراں چہ مردم و تہ و ساپشتکار حیران انت کہ آیا اے شونکار زبان و ہقاں ادا کنگا انت یا ہے پیشدارگ و انت کہ فلانی یک تاک و شونکار انت۔ چہ شونکارانی کار پداں ہے پہمگ بیت کہ آہانی نز و زانتکار، کلمکار، شاعر، آزمانکار، ادیب و دانشور ہمیش انت آدگہ کہ ہرچی است انت آج نزانان۔ باید ایش انت کہ شونکارانی نام و ہر مواد و ساچشت کہ پہ تا کافی ہا ترانکیت آ شونکار آ ساچشتاں گوں جہلیں نگا ہے بہ چار انت و بوان انت اگاں چاپک و لائق انت گڑا چاپ اش بکن انت۔ نوک باہندیں کلمکارانی دلہڈی دیوک و ہے تا کافی شونکار انت بے اے شونکار چہ دلہڈی و دیگ و بدل و آہاں دلپروش کن انت۔ من شے تہا چوشیں چیزے نگنداں کہ شماراچہ آہاں جتا بکنت۔ منی ساڑا ہگ و دواہرگ و زلورت نہ انت۔  
 منت وار اے بی دوست۔ بلیہ

☆☆ پلیں شونکار.....گوں نیکیں واہگاں دراہ بات!

مارادیر انت کہ چمگ و وانگا ایں۔ شمار اسد آفرین انت کہ وئی پت و پیر کی زبان و دیرئی و داستا کار کنگاے۔ اے باز مشکلیں کارے شا کنگاے بے ہمت و مرداں مدد خدا، انجیں روچے کیت شمنے جھدانی مزالم رس ایت۔  
 وزیر ہچار، یوڈی مہر۔ پسئی

جولائی/ستمبر ۲۰۰۶

چمگ



چو درد و لذت و عشقے ، چو ارمان و غم و گرانے  
چو زند و آسری سودا ، نہ سیتے تو ، نہ تاوانے  
گوزیت تنکد خیال و عمر ، پہ یاتانی باھوٹی  
مرادانی شہیدیں دل نہ منگ تو کجا مانے  
پہ زند آپ و خدا گندی دل اوں زھرائی ہشکاپ انت  
پہ نام و شکلیں کیفاں ، کجاں عہد و عذابانے  
کجام آخر شپ و ظلم انت تئی ماھیں انارکاں پہ  
سد کہ پہ تئی رکاں کجاں دردانی اومانے  
منی روچانی بخت انت کہ نیائے تو پہ گندوکی  
شپ و بے وایاں رنجاں کہ تو وایانی مہمانے



عطا شاد



بلوچی ساز ء زمیل ء درپشناکیں استال  
هدا مرزی اُستاد عبدالستار بلوچ